Retirarán tropas de Japón

WASHINGTON, agosto 1º (ANSA). — El secretario de Defensa, Charles Wilson, declaró que Estados Unidos cuenta con retirar 25.000 hombres de sus fuerzas de tierra en el Japón a fines de este año y los remanentes 15.000 para agosto de 1958.

EL BIEN PUBLICO

Congreso I. de D. Cristiana

SAN PABLO, agosto 1º (ANSA). — Del 15 al 22 de setiembre tendrá lugar aquí el segundo congreso internacional de la democracia cristiana bajo el patrocinio de su filial de América Latina. Participarán delegaciones de varios países americanos.

Año LXXIX — Nº 24.138 — Montevideo, viernes 2 de agosto de 1957. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469, Tel.: 8 09 06 - 8 09 96 — Edición de 12 páginas en dos secciones

ANUNCIAN QUE PROCESARAN AL CARDENAL MINDSZENTY

VIENA, agosto 1º (UP). — El secretario del Cardenal Primado de Hungría, José Mindszenty, y "otros varios sacerdotes católicos" serán sometidos pronto a juicio por haber participado en "acciones contrarrevolucionarias" durante el levantamiento húngaro de octubre pasado, según se anunció hoy.

SACERDOTES ARRESTADOS

VIENA, agosto 1º (UP). — El gobierno de Hungría hizo hoy nuevas acusaciones al Cardenal José Mindszenty, Primado Católico Romano del país, quien está asilado en la legación norteamericana en Budapest desde los levantamientos anticomunistas de octubre del año pasado.

Un comunicado oficial del Ministerio del Interior húngaro dijo, junto con anunciar el arresto de un grupo de sacerdotes "contrarrevolucionarios", que el Cardenal Mindszenty les ordenó robarse las actas secretas de la oficina del Estado húngaro para los asuntos de la Iglesia.

El comunicado fue transmitido por la radioemisora de Budapest. Esta declaración no indicó si las autoridades comunistas húngaras se proponían incoar algún proceso en ausencia contra el dignatario de la Iglesia Católica.

El comunicado añadió que el padre Albert Egon Turcsanyi, ex secretario del Cardenal, y varios otros sacerdotes católicos debían presentarse ante los tribunales populares en un futuro próximo por haber tomado parte en actos contrarrevolucionarios.

También manifestó el comunicado que Turcsanyi, por órdenes del Cardenal, encabezó a un grupo armado que se robó las actas secretas de la Oficina del Estado para los asuntos de la Iglesia.

Del mismo modo, el comunicado declaró que el grupo de sacerdotes "contrarrevolucionarios" escribió volantes anticomunistas, ocultó a otros contrarrevolucionarios o los ayudó con alimentos, y trató de incitar a los húngaros contra el "régimen democrático del pueblo".

Sostiene el comunicado que un folleto contra el régimen fue escrito por los sacerdotes católicos Icimre Varju y Antal Kukla y el estudiante seminarista Istvan Tobody, y que Turcsanyi y el ex teniente coronel Pal Lieszovsky, del ejército húngaro, trataron de huir del país con papeles personales falsificados.

De acuerdo con la ley marcial dictada por el gobierno húngaro en diciembre último y hecha cumplir con el peso de los soldados y los tanques rusos, los rebeldes acusados de "contrarrevolución" quedan sujetos a la pena de muerte si son declarados convictos de sus delitos. En todo el país fueron establecidos rápidamente tribunales para administrar un rápido castigo a los acusados de haber participado en la revuelta.

Hace algunos meses se supo de la condenación del Padre Turcsanyi, a quien se cree arrestado en estos momentos. El régimen de Kadar lo ha acusado en repetidas ocasiones de haber sacado "clandestinamente" de Hungría las memorias del Cardenal Mindszenty para entregarlas a "agentes occidentales".

Los comunistas también lo han acusado de ser "responsable" de la eliminación de varios sacerdotes pacifistas (filocomunistas) de sus cargos.

VASTO BROTE DE INFLUENZA ESPERAN EN ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, agosto 1º (UP). — El director de Salud Pública, Dr. Leroy Burney, declaró hoy que "es una probabilidad muy definida" la de que se produzca un vasto brote de influenza asiática en Estados Unidos para fines de este año o comienzos del próximo. Hablando a la prensa, el doctor Burney añadió que "ha habido una muy marcada difusión" del virus de la influenza oriental en el país.

También declaró que se esperaba que las primeras inyecciones de vacuna contra esta enfermedad estén a disposición del público en septiembre. Reveló que seis firmas industriales habían sido autorizadas para producir vacuna contra la influenza, las cuales se proponían preparar por lo menos unos 6 millones de dósis para el primero de febrero próximo.

Manifestó que su temor era que el tiempo frío provocase algún brote grave de la enfermedad, si bien dijo que era de esperar que el virus fuera del tipo "benigno", semejante al que se ha difundido por el Lejano Oriente.

Informó igualmente a los periodistas que hasta ahora se habían registrado en el país unos 11.000 casos de influenza asiática, y que habían ocurrido tres casos de muerte como consecuencia de complicaciones secundarias.

Dijo estar estudiando detenida y minuciosamente todo el cuadro de la enfermedad a fin de poner al público sobre aviso respecto de las posibilidades de un brote.

RUBOTTOM VISITARA AMERICA

WASHINGTON, 1 (UP). — Se informa que el subsecretario de Estado para los asuntos interamericanos, Roy Rubottom, hará una visita a Bolivia, Paraguay y Uruguay en su viaje a Buenos Aires para asistir a la conferencia económica interamericana que se inaugurará en esa capital el 15 de agosto que se inicia.

Rubottom partirá a México el domingo acompañando al doctor Milton Eisenhower, hermano del presidente de la república, quien va en visita a México al nvitación del presidente de la república de ese país, Adolfo Ruiz Cortines.

En vez de dirigirse con el doctor Eisenhower a Acapulco el día siete, Rubottom continuará en avión a Bolivia, donde conferenciará con el primer mandatario, Hernán Siles Suazo, sobre los proyectos de Estados Unidos para dar su apoyo al plan de austeridad planeado por el gobierno de La Paz.

Rubottom se propone hacer también una breve visita a Asunción antes de llegar a Montevideo, la noche del 11.

Después de la conferencia de Buenos Aires, Rubottom posiblemente vaya a Chile, a continuación, a otros países sudamericanos que hasta ese momento no haya visitado aún.

CHINA ROJA DISPUESTA A LIBERAR A FORMOSA

TOKIO, agosto 1º (UP). — China comunista celebró hoy el trigésimo aniversario de la creación del "Ejército Popular de Liberación" (rojo), realzando su poderío armado y advirtiendo nuevamente que está dispuesta a "liberar" a Formosa, baluarte de los chinos nacionalistas. El ministro de Defensa, mariscal Peng Teh-Huai, en una alocución por radio Pekín atribuyó a la "fraternal ayuda de la Unión Soviética" la modernización de la atrasada maquinaria de guerra china.

Por su parte, "Diario del Pueblo," el órgano rojo pekinés, advirtió en un editorial, también trasmitido por la misma radio que "no debemos aflojar en nuestros esfuerzos en la lucha por la liberación de Taiwan (Formosa) mientras queden en esa isla los restos de las fuerzas de la camarilla de Chiang Kai-Shek."

El mariscal Peng también atacó a Chiang por su posición contra Rusia y por no hacer frente debidamente a los invasores japoneses, mientras que las fuerzas comunistas sí que los combatieron.

No dió cifras respecto de la fuerza del poderío militar del país en su discurso de cinco mil palabras, pero sí dijo que "la rapidez y el alcance del perfeccionamiento técnico del equipo de nuestro ejército en los últimos diez años no han tenido precedentes".

Los cálculos que se hacen en Occidente asignan unos cinco millones de soldados al ejército comunista chino. Su núcleo fue formado en 1927, por jefes tales como el hoy en día mariscal rojo Chu-Teh. Presionado! por las fuerzas nacionalistas de Chiang Kai-Shek, el ejército rojo, que algunas veces se autotitulaba el octavo ejército en campaña, huyo al norte de China, donde, durante la segunda guerra mundial, recibió armas de los rusos.

Además, se apoderó de enormes cantidades de armas que fueron del ejército japonés, a la sazón ya derrotado.

También declaró Peng que China comunista era un fuerte sostenedor de la paz, pero advertió que "por cierto no puede aflojarse la vigilancia en vista de alguna posible provocación de los imperialistas."

NUEVAS CRITICAS CONTRA SHEPILOV

MOSCU, agosto 1º (UP). — El partido comunista acusó hoy a Dmitri Shepilov, el ex ministro de Relaciones Exteriores recientemente caído en desgracia, de "difundir malsanas tendencias" y de "causar serios perjuicios" al arte y la literatura soviéticos.

En efecto, en "Comunista", órgano del comité central, el partido dijo que Shepilov "es un individuo doble", insincero, que al partido sólo le había servido de palabra.

Específicamente se refirió a una serie de discursos pronunciados por Shepilov en el congreso de escritores, músicos y artistas antes de ser separado de sus cargos.

"En su doblez, Shepilov pretendió seguir la línea del partido" afirmó, "pero el carga con la mayor responsabilidad por la difusión de malsanas tendencias entre la intelectualidad artística".

Lo acusó de "serios perjuicios" a la literatura y al arte soviéticos, porque "no explicó con propiedad" las necesidades de la dirección del partido en arte... y tergiversó los principios del partido.

Shepilov cayó junto con Vyacheslav Molotov, Georgi Malenkov y Lazar Kaganovich en la reciente depuración hecha por Nikita Khrushchev.

LONDRES, 1º (UP). — Radio Praga propaló una información de la agencia noticiosa checoeslovaca oficial Ceteka, según la cual el presidente Antonin Zapotocky relevó de sus funciones al ministro de ingeniería pesada Jan Bukal y lo reemplazó con Kosef Reitmajer titular de fundiciones y minerales No se dió la razón del paso.

Se aguardaba una reorganización del Gobierno de Praga, si bien la gira reciente del jefe del partido comunista soviético Nikita Khrushchev y el primer ministro Nikolai Bulganin puso fin a las conjeturas de que se registrarían expulsiones en masa del todavía fuertemente stalinista régimen de Praga. Khrushchev se prodigó en elogios públicos a los gobernantes checos.

Con la separación de Bukal, al mes casi de la destitución de Vyacheslav Molotov, Georgi Malenkov y Lazar Kaganovich, hace a Checoeslovaquia el tercer país satélite de Moscú que efectúa una reorganización de su régimen comunista. Bulgaria y Rumania se apresuraron a desprenderse de funcionarios de quienes se sospechaba simpatizaban con el grupo Molotov.

CALIFICACION DE ESTRENOS

CALIFORNIA: "Raíces en el fango" (2C) Admisible para adultos con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio.)

CENSA: "Donatella". (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)

METRO: "Destinos cruzados". (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)

SUSPENDIO CUBA GARANTIAS CONSTITUCIONALES

LA HABANA, Agosto á (UP).— El Gobierno cubano suspendió hoy, por 45 días, las garantías constitucionales en todo el país.

En fuentes del palacio presidencial se dijo que la censura de prensa entrará en vigor inmediatamente y que los censores quedarán instalados en los establecimientos afectados por tal medida esta misma tarde. La medida fue tomada en sesión extraordinaria del Consejo de Ministros, presidida por el presidente general Fulgencio Batista, coincidiendo con un paro general en Santiago de Cuba, una violenta campaña de prensa contra el nuevo embajador de EE. UU. Earl E. T. Smith y noticias de nuevos asaltos rebeldes contra avanzadas del ejército en la Provincia de Oriente.

Batista firmó el decreto suspendiendo las garantías constitucionales en la misma sesión del Consejo, con lo que entró en vigor a partir de ese momento.

Noticias no confirmadas, dicen que fuerzas rebeldes de Fidel Castro, atacaron e incendiaron una guarnición de la guardia rural en Buyecito, así como instalaciones del ejército cerca de Minas.

Añaden las noticias que los rebeldes, operando desde sus bases en Sierra Maestra, dinamitaron puentes en los ríos La Cunela, Yao y Macanacum.

Noticias de prensa de Bayamo, tampoco confirmadas oficialmente dicen por su parte que hubo "muchos heridos" hospitalizados en un choque que hubo en la región, y que fuerzas del gobierno salieron desde Bafamo en persecusión de elementos rebeldes.

Un miembro del Gabinete de Batista, Ramón Vasconcelos, desató hoy un ataque periodístico sin precedentes contra el embajador Smith en un editorial de primera página de "alerta" periódico que dirigió, y que titula "la autoridad en peligro".

Comenta Vasconcelos la actitud y declaraciones del embajador ayer en Santiago, donde hubo una demostración de mujeres, treinta de las cuales fueron arrestadas y posteriormente dejadas en libertad.

Dice el comentario: Ese nuevo arrebato histérico (la demostración de mujeres en Santiago) no tiene la trascendencia de la intromisión del señor Embajador de Estados Unidos, que ha enseñado ya la oreja imperialista y se permite opinar sobre cuestiones domésticas que no conoce ni por el forro. Mr Smith no ha procedido con el menor tacto que podía esprerarse de un diplomático recién llegado a un país que no es Colonia americana, con un gobierno legalmente constituído. Que confronta una situación anormal y que trata de resolverla por los medios que las leyes vigentes permiten.

"Es de esperarse que alguien aconseje a ese neofito del protocolo, sin ninguna experiencia internacional por lo visto, que no se inmiscuya en nuestras desavenencias instestinas como si estuviera en Florida o California...

"Aquí, donde se cultivan simpatías hacia el pueblo americano y las relaciones económicas con Estados Unidos, el señor Embajador el Tío Samuel habla y amonesta como si estuviera en un protectorado yanqui.

"Es urgente robustecer al principio de autoridad y fijar el límite entre las funciones diplomáticas y el papel de procónsul advenizo. Juzgada benevolamente, la actitud del señor Smith es cuando menos una inexcusable imprudencia".

En declaración entregada a la prensa Raúl Acosta Rubio, uno de los dirigentes del partido de Unión Radical, dice por su parte que se encuentra sorprendido por las declaraciones hechas por el embajador Smith en Santiago.

Condenó la actitud de las mujeres en ocasión de la visita del diplomático a esa ciudad por sugerir, indirecta o indirectamente al representante de un país extranjero, por muy amigo que sea, que intervenga, en asuntos que son internos y que están sujetos a libre decisión del pueblo y las autoridades de Cuba. Añade Acosta Rubio que su partido desea reiterar su concepto de plena, completa e inalienable soberanía a la luz de los acontecimientos de Santiago y termina diciendo que por esas razones el partido "hace constar su desagrado... por la intromisión de asuntos propios de la nación cubana".

En otra declaración, el movimiento juvenil que apoya al gobierno dice que siente "sorpresa y molestia por las declaraciones que hizo Smith en Santiago. Añade que la policía cumplió con su deber al disolver la manifestación de mujeres, acto que califica de "Indigna sumisión ante el representante de un país amigo pero extranjero". En cuanto a la declaración de Smith de que "abomina" de los excesos policiales, dice que eso es "una calificación ligera de la actitud de quienes deben de garantizar el orden'. Cita a continuación los motines habidos en cárceles de Estados Unidos y los choques raciales y añade: "No hemos leído o sabido de protesta alguna de parte del embajador Smith rspecto de estos delicados problemas tan ofensivos para las libertades y los derechos humanos".

PARO GENERAL EN SANTIAGO DE CUBA

SANTIAGO DE CUBA, 1º (UP) — Esta ciudad, capital de la provincia de Oriente que es el foco de la oposición al gobierno del general Fulgencio Batista, está paralizada desde las últimas horas de ayer, después de los funerales del "coronel" Frank País, uno de los líderes del movimiento rebelde "26 de Julio", muerto en choque con fuerzas policiales el martes último.

Tiendas, restaurantes, bares y bancos, comunicaciones y el aeropuerto internacional de Santiago quedaron cerrados por el paro, situación que obligó a una reunión de representantes de los intereses comerciales con las autoridades militares locales, para estudiar la manera de ponerle fin.

El embajador de Estados Unidos, Earl E. T. Smtih, que estuvo de visita en esta ciudad y ha provocado una ola de críticas con declaraciones que hizo después de una demostración habida ayer, alcanzó a salir de la ciudad en el avión militar norteamericano en que recorre el país, poco antes que cerrara el aeropuerto. Se dirigió al pueblo de Moa.

País, fue enterrado con todos los honores militares revolucionarios, sin que la policía intentara dispersar el cortejo fúnebre de unas cinco mil personas que formaron una columna de unos 3 kilómetros y recorrió diversas calles de la ciudad hasta el cementerio. Residentes locales dicen que ha sido la manifestación más impresionante que ha habido en muchos años, y se calcula que no menos de 50.000 personas más presenciaron el cortejo desde aceras y balcones.

País fue sepultado con el uniforme de "coronel" de ejército rebelde que encabeza Fidel Castro. Su urna fue cubierta con la bandera de Cuba y el estandarte del movimiento "26 de Julio", y en el mástil del cementerio la bandera nacional fue izada a media asta, mientras por sobre ella se enarbolaba la de la revolución

Al regresar del cementerio grupos de los asistentes a los funerales incediaron un autobús del servicio de transporte de la ciudad y apedrearon otros dos. Esta mañana, a las 11, hubo una explosión en el centro de la ciudad, pero se supo inmediatamente el sitio en que ocurrió ni si causó daños y víctimas.

Los funerales de País, líder universitario de Oriente y de quien se dice que era el "cerebro militar" de los rebeldes en Santiago, fueron la culminación de un día de desórdenes.

Varios cientos de mujeres vestidas de negro, entonando la canción nacional y dando gritos de "libertad libertad", realizaron una misonal en el Parque de Céspedes en coincidencia con la llegada ayer a la mañana del embajador norteamericano. Unas treinta de ellas fueron detenidas pero libertadas posteriormente por intervención del embajador.

La manifestación cívica de protesta de hoy está encaminada según fuentes rebeldes, a obtener la remoción del teniente coronel José Alas Canizares como supervisor del ejército ante la policía de Santiago. Estas protestas contra Salas son parte de una serie debido a medidas policiales antipopulares, incluso la forma en que se trató a las mujeres ayer.

A las 7 a.m. habían abierto sus puertas unos pocos negocios, pero media hora después estaban cerrados, al extenderse el paro.

A las diez de la mañana estaban cerrados todos los comercios puesto de venta de periódicos y bares y restaurantes y aún la cocina del hotel Casa Grande.

Las calles estaban llenas de gente, ,en su mayoría hombres que se reunían en pequeños grupos en los parques, plazas o las aceras.

El embajador norteamericano visitará Mova y Nicaro y pasará la noche en la base naval norteamericana de Guantanamo. Regresará a La Habana el sábado.

ESPERAN VERSION OFICIAL

WASHINGTON 1º (UP) — En las últimas horas de la tarde el Departamento de Estado seguía esperando la versión oficial de las manifestaciones del embajador norteamericano en Cuba, Earl T. Smith.

Tales manifestaciones determinaron qeu algunos funcionarios de La Habana lo calificasen de "imperialista intervencionista".

Fuentes competentes manifestaron a la United Press que el embajador Smith había partido de Santiago, donde hizo sus manifestaciones, y que se encontraba ahora de visita en la planta de nickel de Nicaro, a unos 160 kilómetros de Santiago. La planta de Nicaro es explotada por el gobierno de Estados nUidos.

Añadieron que para las últimas horas de mañana viernes o a primera del sábado esperan recibir copia de las declaraciones de Smith.

Los funcionarios dijeron que la Embajada cubana en Wáshington no había formulado protesta formal alguna ante el Departamento de Estado. Desde La Habana se informó que el ministro de Relaciones Exteriores Gonzálo Guell había requerido una entrevista con Smith a la brevedad posible, a fin de interrogar al embajador sobre el incidente.

El embajador cubano Miguel Campa declaró, por su parte que no había recibido de su gobierno instrucciones para presentar protesta oficial en el Departamento de Estado.

REUNION DE CANCILLERES EN LONDRES

LONDRES, agosto 1º (UP). — Los ministros de RR. EE. de las tres grandes potencias occidentales se reunieron hoy por primera vez desde la crisis de Suez, en un esfuerzo para superar las diferencias entre elios, respecto de cómo lograr que Rusia dé su acuerdo para un tratado de desarme "de primer paso".

El Ministro de Relaciones Exteriores de Francia, Christian Pineu, vino por vía aérea desde Francia para unirse al Secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles y su colega británico Selwyn Lloyd y conversar en secreto con ellos.

Las dos cuestiones principales que tienen ante ellos son detalles sobre un mapa para la inspección de cielos abiertos y terrestre de Europa a ambos lados de la cortina de hierro; y una declaración conjunta que contiene todas las proposiciones de ocidente para el acuerdo de desarme de primer paso. A la conferencia asistió también el delegado del Canadá a las deliberaciones de desarme, David Johnson, con lo que la reunión se convirtió a poco en una consulta entre los cuatro países occidentales miembros de la conferencia del desarme.

Esta reunión fue seguida de un almuerzo entre Pineau y Dulles, durante la cual se cre que conversaron sobre Argelia y el Cercano Oriente.

El más estricto secreto rodeó las dos reuniones.

Pineau posiblemente regrese esta misma noche a París.

AMPLIARAN EL PLAZO

LONDRES, 1º (UP). — Las potencias occidentales y la Unión Soviética convinieron en continuar las deliberaciones de la subcomisión de desarme de las Naciones Unidas más allá del plazo que vencía hoy, con la esperanza de llegar a dar un primer paso en el sentido de la disminución de armamentos.

Según fuentes autorizadas, el secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles y el viceministro de Relaciones Exteriores soviético Valerian Zorin llegaron ayer a ese acuerdo, primer resultado concreto de la misión Dulles, que vino a Londres en un esfuerzo para salvar del fracaso a la conferencia de desarme.

En la fecha debían haber presentado a las Naciones Unidas: los Estados Unidos, Unión Soviética, Canadá, Francia y Gran Bretaña, las cinco potencias integrantes de la subcomisión, el informe de su labor.

Se ignora cuando despacharán el nuevo informe y hasta cuando se proponen seguir trabajando en favor de un primer paso en favor del desarme .

Esta tarde los Ministros de Relaciones Exteriores de Francia, Pineau, y de Gran Bretaña, Selwyn Lloyd, conversaron con Dulles respecto de las divergencias occidentales remanentes sobre los cortes de armamentos.

Posteriormente, Pineau manifestó a los periodistas que sigue siendo "nuestro parecer" — es de presumirse el de occidente—, "que no puede haber suspensión de pruebas nucleares sin acuerdo soviético de parar la futura producción de bombas atómicas.

Las delegacioens occidentales de desarme continuarán mañana sus conversaciones, sin el Ministro de Relaciones Exteriores francés. Este regresó esta noche a París, a fin de informar al gabinete sobre las deliberaciones de Londres.

Antes de tomar el avión, Pineau reveló que irá a Wáshington el 7 de setiembre para conversar más ampliamente con Dulles. No reveló los temas a tratar. De fuentes competentes trascendió que la visita del mes próximo a la capital norteamericana seguirá a una jira por América del Sur. En círculos autorizados se manifestó que hoy Pineau se concentró en la cuestión desarme, sin mencionar siquiera Argelia y otros problemas. Sobre ellos ya tendrá oportunidad de cambiar impresiones con Dulles en Wáshington.

Respecto de las diferencias entre las potencias occidentales sobre desarme, informantes fidedignos dijeron que en su mayoría están zanjadas, si bien hay varios asuntos que deben continuar a consideración.

Harold Stassen, el delegado principal de Estados Unidos, presentará su plan de inspección en la sesión que mañana por la tarde efectuará la subcomisión de las NU. Corresponde señalar que por la mañana se reunirá en París el Consejo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte. Pero todavía no se sabe quien será el encargado de informar a ese organismo de la situación en Londres en cuanto al desarme.

Ciertos informantes indicaron que existiría la posibilidad de que el propio Dulles concurra a la sesión de mañana por la tarde, en cuyo caso se encargaría de presentar los planes convenidos por las cuatro potencias occidentales Si no concurre a la sesión, Stassen tendrá a su cargo la misión.

Se atribuye a la presencia de Pineau y Dulles el que se acelere la solución de la mayor parte de las diferencias occidentales de aplicación e interpretación. Se economizó mucho tiempo al no tener que remitir las consultas a París y Wáshington.

Dulles se propone partir de Londres mañana por la noche.

Una de las diferencias que subsisten dentro de los occidentales es la cuestión de los efectivos militares franceses en las etapas del desarme. Otra cuestión a resolver se es la de cuales fuerzas deben considerarse militares y cuales de policía, así como su número.

Occidente ha aceptado ya un corte inicial a 750.000 hombres para Gran Bretaña y Francia, en tanto que la disminución de Rusia y Estados Unidos los dejaría con 2.500.000 soldados cada uno.

Ex-Presidente de Brasil, enfermo

SAO PAULO, 1. (UP). — El expresidente de la República Washington Luiz Pereira de Souza sigue hoy en estado de gravedad a raíz de un fuerte ataque de influenza.

Hace varias semanas, cuando se sintió enfermo, fue hospitalizado, pero recientemente se le dió de alta por haber mejorado su salud. Pero tuvo una recaída.

Washington Luiz Pereira de Souza fue presidente de la República de 1926 a 1930, cuando la revolución encabezada por Getulio Vargas lo desposeyó de la primera magistratura.

De 1930 a 1947, año en que se le permitió regresar al país, vivió exilado, primeramente en París, posteriormente en Lisboa y por último en Nueva York.

ANUNCIAN UN EXCEDENTE DE ESTAÑO EN EL AÑO ACTUAL

LONDRES, agosto 1º (UP). — Un informe del Consejo Internacional del Estaño sobre la producción de las minas y las fundiciones y el consumo de metal en el mundo indica que en 1957 habrá un pequeño excedente de dicho metal.

El Consejo celebró su reunión trimestral el martes y ayer miércoles en Londres, y en el informe sobre sus deliberaciones, expedido hoy, dice qu el gobierno canadiense le ha informado que cuando se comunicó al Consejo la intención de disponer de las existencias no comerciales de estaño en el Canadá, el objeto era establecer su derecho de venta cuando lo deseara.

El gobierno canadiense subrayó que aún era posible que no se vendiera estaño de las reservas por el momento y que, también por ahora, no tiene intención de ofrecer estaño en el mercado a precios menores de la tercera parte superior de la presente escala de precios ni aquel gobierno espera desprenderse de las existencias excepto a precios que permitan su adquisición por los usuarios canadienses.

El gobierno británico, que también piensa ofrecer al mercado sus reservas, dijo al Consejo que tiene el propósito de vender 2.500 toneladas en cierto período de tiempo y a precios que no produzcan una depresión en el mercado.

El Consejo del Estaño anunció que, en conformidad con el convenio, las cifras de las importaciones netas y el consumo de estaño por cada miembro usuario en los tres años naturales de 1954-56 fueron revisadas, y el Consejo aceptó los nuevos tonelajes.

El Consejo dice en su anuncio que en la reunión se recibió con satisfacción la ratificación por Austria del convenio internacional del estaño.

Los gobiernos miembros presentes fueron Australia, Austria, Bélgica, Bolivia, Canadá, Congo Belga y Ruanda-Urundi, Dinamarca, España, Federación de Nigeria, Federación Malaya, Francia, Holanda, India, Indonesia, Italia, Israel, Reino Unido, Tailandia y Turquía.

La reunión del Consejo se levantó hasta la próxima, el 23 de octubre del presente año.

IMPORTACION DE PLOMO Y ZINC

WASHINGTON, agosto 1º (UP). — El subsecretario de Asuntos Económicos interino, Willis Armstrong, declaró hoy que su departamento apoya la aprobación del proyecto de ley que establecería una escala variable de derechos aduaneros de importación al plomo y al zinc extranjeros.

Añadió que una legislación específica en tal sentido era el único medio por el cual Estados Unidos podría aumentar las tarifas aduaneras sin violar los compromisos contraídos con arreglo al acuerdo general de tarifas aduaneras y comercio (GATT).

Estados Unidos, expresó Armstrong, está dispuesto a negociar concesiones de compensación sobre otros artículos o a acceder, en forma de compensación, a que renuncien a sus concesiones otros países afectados en forma adversa por las proyectadas tarifas al plomo y al zinc.

También dijo que Estados Unidos ha explicado a los países interesados "los graves problemas que encara la industria minera del plomo y el zinc en el país".

Hatfield Chilson, subsecretario del Interior, también dio su aprobación al proyecto de ley correspondiente.

Ambos hablaron en las audiencias públicas habidas hoy con respecto al proyecto, en la Comisión de Medios y Arbitrios de la Cámara de Representantes.

"Estados Unidos a pasado a depender de los recursos extranjeros respecto de apreciables cantidades de plomo y zinc, y por algún tiempo continuará dependiendo de ellos", dijo.

"Por consiguiente, nos corresponde no mirar con ligereza este problema y no tomar medida alguna que dé por resultado la total supresión de esas fuentes extranjeras actualmente a nuestra disposición, o que dé por resultado que esos minerales encuentren mercados en otras partes.

"Me parece, sin embargo, que es igualmente claro que las importaciones han ido ahora más allá del punto de satisfacer un complemento necesario de nuestra producción nacional, y la verdad es que están amenazando suplantar a la producción nacional."

Gordon Gray, director de la Oficina de Movilización para la Defensa, declaró a su vez que los mayores derechos aduaneros son necesarios para mantener en el país una industria minera sana.

También prestaron declaraciones en favor de la medida, varios industriales y algunos parlamentarios.

Las audiencias continuarán mañana .

El proceso a Militares en Amman

AMMAN, 1º (UP). — Un oficial del ejército acusó hoy al ex jefe del estado mayor de conspirar para destronar al rey Hussein, cuyo palacio tenía el propósito de cercar con tanques.

El teniente Attalah Ghusaib, testigo de cargo en el proceso que se sigue por traición a 22 personas, dijo que el general Hayyari, a la sazón jefe del estado mayor, tomó parte en el plan que habían preparado otros altos oficiales contra el gobierno.

Ghusaib dijo al tribunal que vió al rey Hussein el 14 de abril y puso en su conocimiento la conspiración.

El general Ali Nuwar, comandante en jefe entonces del ejército jordano, estuvo presente en la entrevista.

Ghusaib, comandante de una compañía de tanques, dió los nombres de los oficiales que participaron en la conspiración.

Una gran parte de sus declaraciones coincidió con lo que habían dicho con anteriores otros testigos de cargo.

Los conspiradores —manifestó— tenían el propósito de cercar el palacio del rey Hussein con los tanques del regimiento que estaba bajo el mando del capitán Nazzir Rachid.

Uno de los acusados, un joven teniente, negó que la acusación fuese cierto.

El tribunal suspendió la sesión poco después. Volverá a reunirse el próximo sábado.

DECLARACIONES DE DOS EX JEFES JORDANOS

EL CAIRO, 1 (UP). — Dos ex jefes de estado mayor del ejército jordano denunciaron hoy que Estados Unidos manipuló la crisis jordana de resultas de la cual ellos perdieron sus cargos y escaparon del país.

El diario "Al Shaab" dice que entrevistó a los generales Ali Abu Nuwar y Ali Hayyari "en alguna parte de El Cairo." Según el periódico, el primero, que era jefe del estado mayor jordano cuando comenzó la crisis, en abril pasado, denunció que la política de Estados Unidos se encamina:

1) A eliminar todos los elementos nacionalistas opuestos al imperialismo;

2) A disminuir gradualmente la popularidad del rey Hussein;

3) A que Jordania se aparte de sus alianzas militares con Egipto y Siria en beneficio de Israel;

4) A que la economía de Jordania se haga del todo dependiente de Estados Unidos;

5) A crear la enemistad entre Jordania y Egipto-Siria, para incorporar a Jordania en una conspiración del Irak contra Siria;

6) A completar al aislamiento de Egipto en el mundo árabe, apoderándose del control de Siria;

7) A poner en vigor el plan del río Jordan, como primer paso de una cooperación árabe-israelí; y,

8) A hacer que Jordania tome la iniciativa para iniciar conversaciones de paz con Israel.

Tanto Nuwar como Hayyari son juzgados "in absentia" en el proceso que se ventila actualmente en Amman.

Se inició el recuento de votos en la Argentina

BUENOS AIRES, Agosto 1º (UPL). — La Junta Electoral Nacional inició hoy el recuento de los casi ocho millones de votos depositados el domingo último en las elecciones de asamblea reformadora de la Constitución.

El recuento determinará la distribución definitiva de los 205 asientos de la Asamblea, que deberá reunirse en Santa Fe el primeo de septiembre.

Según los resultados provisionales, los partidos partidarios de la reforma han obtenido 118 escanos los contrarios a ella 83, y otras agrupaciones cuatro, según el detalle que se da a continuación:

Partidos reformistas —Unión Cívica Radical del Pueblo 75 asientos; Socialistas 11, Demócratas Cristianos 10, Demócratas 8, Demócratas Progresistas 6, Comunistas 2, Cívico Independiente 1, Unión Cívica Radical de San Juan (bloquista) 2, Liberales (Corrientes) 2, Liberales (San Luis) 1.

Partidos Antireformistas: Unión Cívica Radical. Intransigente 78, Unión Federal uno, Laborista dos, Partido de los Trabajadores uno, Laborista Federal (Salta), uno. Los Laboristas no se pronunciaron ni en favor ni en contra de la Reforma Constitucional, pero se opusieron al método de efectuarla, por considerar que ante todo debería haberse consultado al pueblo, con un plebiscito, si estaba en favor de élla.

Otro partidos: Conservadores de la Provincia de Buenos Aires, uno. Partido Demócrata Conservador Popular, tres. Los Conservadores manifestaron en su campaña que propiciaban el mantenimiento de la Constitución de 1853, pero que en caso de ser reformada sus delegados defenderían "Los principios Conservadores".

Hallaron bombas en Bogotá

BOGOTA, Agosto 1º (UP). — Cuatro bombas de alto poder explosivo fueron encontradas cerca de la sede del Country Club, uno de los centros sociales más aristocráticos de Bogotá.

Las bombas fueron descubiertas por la policía en la carretera que conduce al Club y en un sitio muy alejado del centro de la ciudad.

El sábado pasado se descubrieron otras bombas, iguales a las del Country Club, en la carretera que debía atravesar Alberto Lleras Camargo, Jefe del Partido Liberal y dirigente del frente civil bipartidista, que ese día regresó al país.

BOGOTA, Agosto 1º (UP). — El directorio conservador adicto al ex presidente Mariano Espina Pérez ratificó su apoyo al pacto de Sitges, que fué suscripto por los ex presidentes Alberto Lleras Camargo y Laureano Gómez en esa población veraniega de España.

La ratificación se produjo después de una conferencia de ocho horas entre Lleras y los miembros del directorio conservador.

El apoyo de este sector asegura la aceptación de todos los sectores políticos colombianos al acuerdo de Lleras, líder liberal y Gómez, líder conservador y el cual asegurará la existenncia de gobierno y congreso bipartidista durante los próximos doce años.

Importante corte en el Presupuesto Nacional Francés

PARIS, 1 (UP). — A la terminación de la segunda sesión del Consejo de Ministros realizada hoy, el primer ministro Maurice Bourges-Manoury anunció esta noche un corte de 600.000 millones de francos en el presupuesto nacional.

"El gobierno se ha puesto de acuerdo sobre una economía de 600.000 millones de francos en los gastos proyectados para 1958 —dijo a los periodistas—. Ya se ha convenido como cortar 550.000 millones. Estas decisiones en extremo graves determinaran una paralización de todo el trabajo en ciertos sectores.

"Queda por determinar en que parte del presupuesto se harán los 50 millones restantes de economías. Esta labor técnica requerirá cierto número de transacciones de mi parte."

Mañana a las 10 Bourges-Manoury presidirá una reunión interministerial para estudiar las consecuencias posibles de un aumento del costo de la vida, que automáticamente determinaría un aumento de los salarios en Francia entera.

Por su parte, el presidente de la república René Coty, que demoró su partida en viaje de vacaciones de verano para presidir las sseiones del gabinete, anunció que saldrá mañana para Vizille.

RECIO ATAQUE BRITANICO EN NIZWA

BAHREIN (Golfo Pérsico), agosto 1º (U. P.). — Aviones a reacción "Venon" de la Real Fuerza Aérea, atacaron hoy dos veces con cohetes y fuego de cañón el fuerte rebelde de Nizwa, en el sultanato de Omán, mientras tropas de tierra se disponían a entrar en acción.

Los pilotos informaron a su regreso que habían hecho blancos directos en las torres del viejo fuerte y los cuarteles de Nizwa.

Los ataques al fuerte, corazón de la rebelión, coincidieron con preparativos de fuerzas de tierra compuestas por una compañía de soldados británicos y unidades de tropas indígenas para emprender la acción contra los partidarios del disidente Imán de Oman muy en el interior del Sultanato.

La concentración de los contingentes de tierra está haciéndose en Buraimi y Mascate, pero no hay noticias del comienzo de la acción.

Un portavoz del Ministerio británico de Relaciones Exteriores, dijo en Bahrein a los periodistas que se van a lanzar prospectos sobre los rebeldes en sus reductos de las montañas previniéndoles de los próximos ataques. Dijo que las hojas ya se han lanzado también por lo menos con un día de anticipación a cada incursión aérea.

El portavoz declaró que no puede revelar cuál será el próximo paso a dar en las operaciones.

Comentando los "Boletines informativos" regulares de Mohamed el Harithy, representante en El Cairo del Imán, el Funcionario manifestó que "son principalmente invenciones". El Harithy había anunciado hoy en la capital egipcia que los guerreros de las tribus leales al Imán atacaron ayer a un contingente de tropas del Sultán, a las que causaron 55 muertos y capturaron un alto comandante y un hermano del Sultán, además de apoderarse de vehículos británicos con pertrechos.

El portavoz explicó que todas las aspiraciones militares británicas aquí se efectúan después de consultar con el Sultán.

El comandante de las fuerzas británicas de tierra en el medio Oriente, teniente general Sif Geoffrey Bourne, vino a primera hora de esta mañana en avión desde su cuartel general de Chipre a esta ciudad y conferenció con el residente político británico en el Golfo Pérsico, Sir Bernard Burrows, para estudiar de cerca la rebelión.

Con el mismo propósito, Bourne marchó después en avión a Scharja para presenciar la salida de los cazas británicos a reacción en dirección a la zona rebelde con el objeto de efectuar ataques con cohetes contra las fuerzas del Imán.

Un parte oficial expedido aquí hoy, dice que las cazas "Venon" atacaron ayer un fuerte nacionalista de Bakhla, a las 48 horas de haber prevenido de sus intenciones a los defensores.

Informa el parte que se causaron al fuerte "extensos daños", pero que no se alcanzó a una mesquita y las cabañas árabes de las inmediaciones, y que no se observó movimiento alguno alrededor del fuerte.

Un portavoz británico dijo que los vuelos del reconocimiento realizados ayer sobre la zona insurgente del centro de Oman observaron poco movimiento allí, sin ver vehículos.

NO FUE CAPTURADO EL HERMANO DEL SULTAN —

LONDRES, Agosto 1º (UP). — El Ministerio de Relaciones Exteriores formalmente negó hoy que los rebeldes partidarios del Imán de Oman hubiesen apresado al hermano del Sultán en una batalla habida en el desierto.

En un comentario acerca de una información procedente de El Cairo, de que los rebeldes apresaron al jefe Tareq Benga Taymur, hermano del Sultán de Oman, un funcionario del Ministerio recalcó que el anuncio de los rebeldes dice, que el apresamiento de Ben Taymuro curriró ayer.

Ese día, declaró, Ben-Taymur recibió a un grupo de corresponsales extranjeros en el palacio del Sultán en Muscat, por lo cual no estaba ni siquiera cerca del punto en que se sostiene que fué apresado

Frente a la colecta de la A. C.

Misión de la A. Católica en la hora presente

El próximo domingo la Acción Católica realizará en todos los templos la Colecta anual. Frente a ese pedido que hace es necesario meditar las palabras de Su Santidad Pío XII sobre la Misión de la Acción Católica en la hora presente. Encontramos que fueron numerosísimas las veces que el Sumo Pontífice se ocupó de este organismo excepcional y providencial de la Iglesia Católica. Y hoy ofrecemos los siguientes párrafos que entresacamos de su discurso dirigido a los dirigentes diocesanos de la A. C. Italiana el 4 de setiembre de 1940.

"Es la hora presente la edad en que se prueban las almas como el oro en el crisol —dijo— Es el vértigo del progreso material; prevalecen las victorias del ingenio humano sobre los secretos de la naturaleza y sobre las fuerzas de los elementos de la tierra, del mar y del cielo; la ansiosa competencia por sobrepujar los triunfos logrados por los competidores; las lides de las arriesgadas investigaciones; las conquistas y el orgullo de la ciencia, de la industria, de los laboratorios y los talleres; la avidez de la ganancia y del placer; la tensión hacia una potencia sobresaliente más temida que pretendida; el tumulto de la vida moderna: ¿En dónde ha de poder hallar paz el alma naturalmente cristiana? ¿Será en la satisfacción de sí misma? ¿O en el gloriarse señora del universo, rebozada en la neblina de la ilusión que confunde la materia con el espíritu, lo humano con lo divino, lo momentáneo con lo eterno? No; no se apacigua la tempestad del alma y de la conciencia agitadas por el ímpetu que domina a la materia, en sueños embriagadores, sino que se lanza consciente de un destino inmortal irrecusable, hacia el infinito y hacia inmensos anhelos. Acercaos a estas almas, interrogadlas. Os responderán con el lenguaje del niño, no con el del hombre (Cf. Hebr. 5, 12-13) No han tenido una madre que siendo niños les diera a conocer al Padre que está en los cielos; crecieron entre paredes sin Crucifijo, en casas mudas de religión, en campos lejanos de un altar y un campanario; leyeron páginas en que se hallaban escritos otros nombres bien diversos de los de Dios y de Cristo; conocieron vilimpediados a los sacerdotes y religiosos; pasaron de los campos, de las ciudades, del hogar doméstico a la oficina, al taller, a las aulas del saber, a todo trabajo y artesanía sin frecuentar la Iglesia, sin conocer al Párroco, sin un buen pensamiento en el corazón...

Con la ampliación de las ciudades e industrias, con el volcarse las turbas de obreros de los campos a las ciudades, ¡cuántas de estas almas se van acumulando en los suburbios y nuevos barrios, en donde no encuentran quizá templos, y el camino que conduce a ellos es largo, en donde el sacerdote y el párroco apenas si llegan a conocerlas! ¡Cuán desproporcionado es el número y las necesidades de las almas respecto del número y la actividad de los ministros de Dios! ¡Con cuánta urgencia sienten los sagrados Pastores y los párrocos, especialmente en las grandes ciudades, la necesidad de ayuda de fieles colaboradores en la múltiple, ardua e inmensa tarea que los constriñe...

Conclusiones del Celam

Que América sea Católica

CALIFICACION DE LECTURAS

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

Se prorroga la campaña de las tejas de la Catedral

La Comisión pro obras de la Catedral, tenía intención de clausurar la campaña en favor de las tejas, a fin del mes pasado; pero se propone continuarla hasta alcanzar la cifra de 150.000 tejas, que son necesarias para cubrir los techos de nuestro máximo templo. Hasta el momento se ha llegado hasta 141.350. Faltan, por tanto, 8.650, que se piensan obtener a breve plazo, si la ciudadanía sigue respondiendo, como hasta el momento en forma tan generosa.

Varios colegios de la capital, están empeñados en que continúe la campaña, pues ninguno quiere permanecer fuera de ella y por el contrario, hay una legítima aspiración de contribuir en la forma más amplia y superior. Debe destacarse entre los organismos docentes que han contribuído, el Colegio gratuito, de San Vicente de Paul de la calle Treinta y Tres, con sede en la Parroquia, cuyo alumnado se ha anotado con 400 tejas, que significan, seguramente, muchos sacrificios y renunciamientos.

Es realmente ejemplar y conmovedor la manera como han respondido algunos padres y abuelos, que se han apresurado a anotar a sus hijos, o nietos, deseosos de que sus seres queridos, aparecieran en la nómina de los pequeños contribuyentes que de esta suerte se vinculan para siempre al templo, que desde la hora de la Colonia, reconcentra la historia y las mejores tradiciones de la República.

Desde Europa dos niñas uruguayas que viajaban con sus padres enteradas del movimiento que se estaba haciendo en favor de la Catedral, se apresuraron a enviar el importe de cien tejas. El record de esas, en esta enfervorizada campaña, se registró al ser anotado un niño, que tiene apenas un día de edad. No bien nació, sus abuelos...

La Conferencia del Excmo. Sr. Arzobispo

Sobre Monseñor José Benito Lamas

Hoy a las 18 y 5' por C. X 8 Radio Sarandí se trasmitirá la grabación de la conferencia pronunciada por el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio María Barbieri sobre Mons. José Benito Lamas, en el Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay.

Jornadas Vocacionales en las Parroquias

Se registra gran concurrencia

El desafío mayor a Pax Romana es la irreligiosidad del universitario

SAN SALVADOR, julio 31 (NC). — Junto con el desarrollo de sus federaciones en Asia y Africa, Pax Romana crece y progresa en América, y esto demanda una revisión de nuestros planes y un mayor impulso a nuestros dirigentes. Así habla en un informe a los delegados a la Asamblea Interfederal de este movimiento internacional de estudiantes e intelectuales católicos, su presidente María Lourdes Pintasilgo. El desafío mayor a la...

Otros documentos emanados de esta asamblea interfederal, que ha comenzado aquí con un encuentro de líderes latinoamericanos, revelan en más detalle la tarea que es...

"Charlas constructivas"

Los padres y la educación sexual

Misa Misional oficiarán esta tarde en un acto más de la Semana de la India

Una obra que interesa a grandes y chicos

LOS CAMPAMENTOS CATOLICOS: SU NECESIDAD Y EFICACIA

Se realiza en Juventus un curso de capacitación para dirigentes de tandas

Intención Misional

Por los Institutos Católicos de Estudios Superiores de Australia

Diócesis de San José de Mayo

Jornada de Jóvenes de A. Católica en Conchillas

Colectividad de habla Francesa

LLAME AL Servicio Sacerdotal de Urgencia para Enfermos 4 98 10 - 4 94 00 - 4 40 75

A cualquier hora de la noche, y en especial cuando el enfermo se encuentre grave, junto a aquel que necesita los Santos Sacramentos.

✝ Segundo De Los Santos

✝ Segundo De Los Santos

✝ Florinda Richero Franco

✝ Carlos Arco Capellillo

✝ Presbítero Luis Héctor Sallaberry (Salesiano)

✝ Rosario Requena Brun (Terciaria Dominica)

✝ CARLOS ARCO CAPELLILLO

EL BIEN PUBLICO
"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Joan, 4, 5)
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle Adolfo Berro Nº 977.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA
AÑO LXXIX Viernes 2 de Agosto de 1957 Núm. 24.138

EL PODER POLITICO Y EL ECONOMICO

Poco a poco el Estado ha ido perdiendo el sentido de su misión y los límites de su órbita de acción, para convencerse que de su carácter de gerente del bien común ha pasado a ser propietario y dueño del interés general.

No hace mucho expresaba un señor Representante en Cámara que: "el Estado ha debido, en cierto modo, complicarse en el campo económico, donde la fortaleza de algunos —sin contralores ni pesas— haría cada vez más numerosos a los débiles, en una desorbitación de poder por encima y a pesar de las leyes, que sólo previeron, en aquel entonces —se refería a la época del concepto del Estado gendarme— el poder político".

La verdad es que el Estado no se ha complicado en cierto modo, sino que ha complicado sin modos toda la economía nacional, creando la nueva fortaleza única de su "poder económico", sin contralores ni pesas, al margen de su poder político. Es posible que, en estas condiciones, haya sido peor el remedio que la enfermedad y que en lugar de disminuirse el número de los débiles, se hayan éstos generalizado en la peor de las igualdades que es la del sometimiento. Regla a la que, cada vez más, sólo escapan algunos pocos privilegiados por obra del propio Estado, que agudiza así y no corrige las disparidades sociales.

La tarea del Estado no es la de realizar las funciones económicas, producir riquezas, hacerlas circular, comercializarlas, proceder a repartir salarios o intereses, cuotas o cupos, privilegios o trabas. Estas tareas, con su competencia y responsabilidad, corresponden a los particulares aislados o agrupados en sociedades, sindicatos, cooperativas y asociaciones. "Es lo normal —dice el Profesor Jean Dabin— puesto que las necesidades...

MIRANDO PASAR

SOBRE LIBERTAD DE PRENSA

Jornadas sociales en la Asociación de Estudiantes Católicas

Durante la presente semana tienen lugar en la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas, Rivera esq. (Blv. Artigas) unas joranadas sociales, a las 18 y 45 hs. de acuerdo al siguiente programa:

Hoy viernes 2 "Espíritu y medios prácticos de la experiencia evangélica" por el R. P. Justo Asiain S. J.

Mañana sábado 3 habrá una mesa redonda coordinada por el Dr. Jorge Garmendia. Simultáneamente se realizará una exposición de documentos a cargo de los equipos del Bien Común. El acto concluirá con la bendición con el Santísimo Sacramento.

Corresp. Comercial del Gob. Australiano para el Uruguay

El Gobierno Australiano ha dado a conocer el nombramiento del Capitán Harry Cross, M.B.E., M.C. como Corresponsal Comercial del Gobierno Australiano para el Uruguay, y países vecinos. El Capitan Cross, que integró por muchos años el personal del Departamento Comercial de la Embajada Británica en Montevideo, es bien conocido en los círculos comerciales de esta plaza y por consiguiente, su nombramiento contribuirá a incrementar los lazos comerciales entre el Uruguay y Australia.

Posterga audiencias el Ministro de Instrucción Pública

Uruguay en la Exp. Latino A. de Prensa

Llamado a la Caridad

Labor de Comisión en el Senado

EL SERVICIO SOCIAL EN LA ARGENTINA

Con ocasión de hallarse en nuestro país la Sra. María Emilia Lascurain de Goicoechea, Directora de la Escuela de Servicio Social de Córdoba (Argentina), la entrevistamos a fin de conocer la realidad y los problemas del Servicio Social en el vecino país. La Sra. Lascurain de Goicoechea, es Directora y Fundadora de la primera Escuela de Servicio Social de la Argentina, y ha recibido el nombramiento de Delegada del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social de su país, para el Seminario Latinoamericano sobre Enseñanza del Servicio Social, que culmina hoy en nuestra capital.

"En tres etapas se puede dividir la historia del servicio social en mi país —expresa la Sra. de Goicoechea— la de desarrollo, que va de los años 1930 a 1940, la de crecimiento comprendida desde 1940 a 1950 y la de declinación entre 1950 y 1955".

"Ahora se está trabajando intensamente en la otra orilla para reorganizar toda una obra que se vino al suelo, como consecuencia de las limitaciones que imponía el gobierno en el desarrollo de los planes sociales".

"Precisamente la Sra. de Goicoechea, tiene actualmente a su cargo la reiniciación de las actividades docentes en la Escuela de Córdoba creada bajo su inteligente iniciativa y esfuerzo en 1945.

"La primer Escuela de Servicio Social, nace en Buenos Aires —nos destaca— en 1930, integrando los planes de acción del Museo Social Argentino, organismo estatal, creado para formar personal que actuará en las labores sociales y para que buscara el bienestar de la comunidad. Su primer director fue el eminente cadrático de Higiene Dr. Alberto Zuank.

"La labor en los comienzos —dice la Sra. de Goicoechea— fué ardua y más, si se tiene en cuenta que todo se creó a base de esfuerzos personales ya que en aquella época no se contaba con la valiosa asistencia técnica de que se dispone actualmente, pero, el primer paso estaba dado".

"En el año 1940, comienza el crecimiento del Servicio Social en la Argentina y en el período que va hasta 1950 surgen diez escuelas distribuídas en la siguiente forma: dos en Buenos Aires, la del Instituto de Cultura Religiosa Su...



...miento revisionista buscándose fundamentalmente el intercambio de ideas y el estudio de problemas entre los dirigentes de otra hora. Surgen entonces dos conclusiones de vital importancia para el Servicio Social: la estructuración de una ley de Enseñanza de esta actividad que fijara los principios mínimos de acción y la elaboración del Estatuto Profesional que reglamente la carrera del asistente social.

"Actualmente, está en consideración del gobierno, dichos proyectos, que fueron elaborados por la Dra Guastavino, quien actualmente es...

...censo del año 1947 —agrega— indica que el 70 o/o de la población argentina vive en las ciudades, por ello lo más interesante para el servicio social es alentar material y espiritualmente esa vida ruda y primitiva, del campo, proporcionando a la comunidad todo lo que carece, para arraigar a los habitantes en sus zonas natales".

"En la actualidad donde se trabaja más intensamente para resolver este problema —informa— es en la Provincia de Santa Fe; allí existen los Centros de Acción Social que cuentan con servicios de médicos, maestros, peritos agrónomos, enfermeras, etc. bajo la Dirección de una Asistente Social. Se ha logrado mediante una labor orgánica e integral mejorar la asistencia escolar, al dar a los campesinos los principios sanitarios básicos y hasta se incrementó la producción agrícola.

"En Santa Fe, —dice la Sra. de Goicoechea— se viene cumpliendo una verdadera asistencia social rural que abarca, el mejoramiento, de los niveles, culturales de salubridad, y el desarrollo de una organizada vida de hogar para la que se prepara adecuadamente a las dueñas de casa a fin de que cumplan acertadamente su misión

También en la Provincia de Buenos Aires se han creado los clubes agrícolas juveniles que son un interesante aporte para solucionar el problema de la miseria en los ambientes urbanos.

Actualmente en la Argentina según nos informó nuestra reporteada hay 2.000 Asistentes Sociales, de las cuales 1.000 actúan en Buenos Aires, de esto se deduce la necesidad de continuar incrementando el servicio social en el país...

Grata visita

En la tarde de ayer visitó nuestra casa el R. P. Francisco Herrera Director de la Escuela de Servicio Social Universitaria de Costa Rica.

El R. P. Herrera, que actúa como Delegado oficial de su país ante el Seminario Latinoamericano sobre Enseñanza del Servicio Social, y que actúa además como Experto del Servicio Social de las Naciones Unidas, es por otra parte Rector del Seminario costarricense donde se forma el clero diocesano de esa república hermana de Centro América.

El P. Herrera departió brevemente acerca de la importancia del Servicio Social en la actualidad y en nuestro continente, acentuando el valor de las jornadas que hoy concluyen en nuestra capital. Por otra parte dio a entender la alta jerarquía de las delegaciones que han concurrido al Seminario, subrayando que los puntos de vista de las mismas, —a través de los debates y cambio de ideas,— demostraban que el encuadre de los problemas y sus soluciones eran concebidas unánimemente dentro de las grandes líneas del cristianismo.

Destacó además el P. Herrera que es de esperar pronto desaparezca del continente una actitud impropiamente denominada "laicismo" y que en algunas ocasiones asomó en las sesiones del Seminario; refiriéndose a la misma, expresó que en Costa Rica la misma ya ha pasado de moda como en la mayoría de las naciones del Centro y Norte América, de acuerdo a lo que ha podido constatar personalmente en los múltiples viajes que ha realizado por esa zona con motivo de su profesión de Experto de Servicio Social.

El P. Herrera parte esta tarde con destino a Buenos Aires de donde viajará por el Pacífico rumbo a San José de Costa Rica.

PEDIDO DE EXPLICACION AL CONCEJO DEPARTAMENTAL

La comercialización del arroz y sus problemas se trató en el Consejo

SE DENUNCIAN EN LA JUNTA ABUSOS CON LOS BOLETOS

NO SE HALLAN SOLUCIONES AL CONFLICTO OBRERO DE FUNSA

LA CUSTODIA DE LA RIQUEZA HISTORICA

Visitan el domingo el Parador Tajes

El Seminario sobre E. de Serv. Social termina hoy

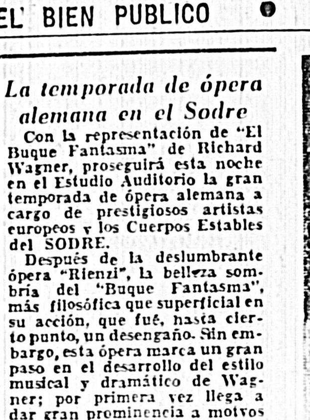
SESIONO LA C. DE COMERCIO EXTER. EN LA CANCILLERIA

El informativo de RR.EE. por SODRE



—Avisemos rápido a los compañeros! ¡Hay un nuevo huésped en el Hotel!

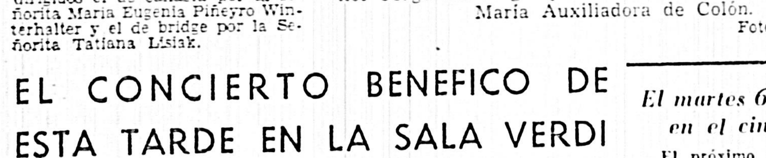
La temporada de ópera alemana en el Sodre



Boda Zubillaga - Serafini

La señorita Nita Serafini Siri antes de su boda con el señor Jorge Zubillaga que fue bendecida en la Iglesia de María Auxiliadora de Colón. Foto Bandi-Binder

Hoy rummy y bridge en el Club Uruguay



EL CONCIERTO BENEFICO ESTA TARDE EN LA SALA VERDI

REUNION BENEFICA EN EL JOCKEY CLUB

La reunión benéfica de hoy en lo de Cattáneo - Guasque

Diplomáticas

El recital del lunes en el Teatro Odeón

Panorama Teatral

Festival Goldoni

El martes 6 cine forum en el cine Pocitos

Boda Pisano Abal - Benvenuto Bonet

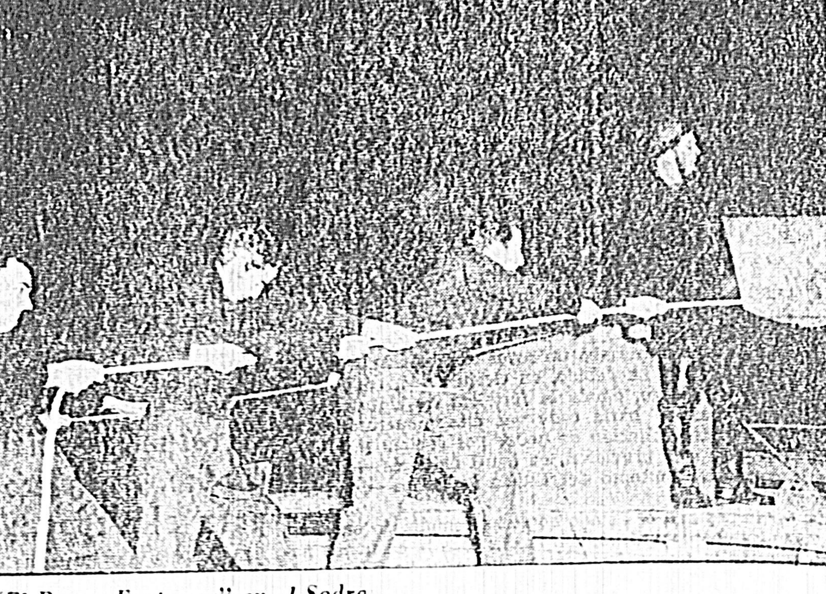
El rummy pro Preparatorio Social Cultural de la Mujer

La conferencia del 8 en el Club Uruguay

En este week end se juega canasta en Cantegril

Función de cine pro Estudiantes de Notariado

Boda Peñalva - Colominas Ellauri



"El Buque Fantasma" en el Sodre

Una escena del primer acto en el ensayo de "El buque fantasma", realizado anoche bajo la dirección del maestro Alexander Kraushals. "Der Frigende Hollaender" se cantará esta noche en el Estudio Auditorio con el siguiente reparto: Daland, un navegante noruego, Lorenzo Alvary; Senta, su hija, Elsa Matheis; Erick, un cazador, Ernst Kozub; María, la nodriza de Senta, Susanne Will; El timonel de Daland, Rolf Boettcher; El Holandés, Tomislav Neralic; los marineros del navegante noruego; la tripulación del Buque Fantasma; Hilanderas. La función comenzará a las 21 y 30 y se repetirá el domingo a las 18 horas.

Música en el Interior

SALTO, 1 (ANI). La Asociación Coral de Salto realizará una función de gala el 24 de agosto, en el teatro Larrañaga, bajo la dirección del maestro Eric Simon. Interpretará un selecto programa de música polifónica.

ARTIGAS, 1 (ANI). — Antes de su partida a la capital, en el Salón de actos del liceo departamental, el concertista Julio Martínez Oyanguren, dió el último concierto a los alumnos, profesores e invitados especiales de dicho instituto. Hizo su presentación el director Sr. Juan Fernando Poses. El programa estuvo integrado con obras clásicas y del mismo ejecutante.

Pueri Cantores

Palma de Mallorca 1 (Ansa).— Se han llevado a cabo en esta isla las reuniones del II Congreso Español de Niños Cantores en el que participaron representantes de la mayoría de las regiones españolas como así también el maestro de los Coros del Famoso conjunto "Cantores de la Cruz de Madera" de París, Héctor Charland, y el secretario general de la Federación francesa.

Las sesiones de trabajo fueron alternadas con conciertos ofrecidos por los varios grupos regionales participantes.

LAS ACTIVIDADES MUSICALES

Un interesante concierto de Mercedes Olivera escucharemos mañana en el Solís, a las 18.40 despidiéndose, antes de su partida para Europa. En el programa dos grandes sonatas de Haidn (enMi-Bemol Mayor) y de Schubert (En Si-Bemol-Mayor póstuma) La segunda parte de música española: "Canción " y "Danza" Nº 4 y Nº 5 de Monpou. Danzas de la Pastora y de la Gitana de Halfter; terminando con "Fantasía Bética" de de Falla.

Edith Fischer destacada pianista chilena se presentará el martes a las 18.30 hs en el Odeón, con Fantasía Cromática de Bach, Sonata IK 333 deMozart, "David Sburflertanza" de Schumann, 3 Estudios de Chopin, y 33 piezas breves de Debussy.

El gran folklorista argentino Eduardo Falu se presentará en el Solís, el 6 de agosto. Interpretará: "La criollita Santiagueña", "El Algarrobo", "La Volvedora", "Coquita y alcohol" "Siesta del Duende", "La Catamarqueña", "Preludio y Danza", "Campo sin eco", "Trúmolo" "Vidala del Nombrador", "Zamba de un Triste", "Tema de Baguala" "Tabacalera" y "Zapateo".

Están en venta los abonos para los dos conciertos sinfónicos que dirigirá el compositor soviético Aram Khachaturian en el Estudio Auditorio, con la orquesta de la institución y en uno de los cuales reaparecerá como solista Hugo Balzo. En el otro actuará el cellista argentino Adolfo Odnopossoff.

David Bar Illan destacado pianista judío, se presentará en el Solís, Este artista es uno de los valores jóvenes destacados en Israel, y de quien se adelantan excelentes referencias.

Ya tiene afiches el festival latinoamericano de Música, que se realizará en Montevideo desde el 18 al 28 de setiembre próximo. El jurado respectivo, otorgó el primer premio por mayoría, al lema signo (correspondiente a Ayax. A. Barnes) y el segundo premio también por mayoría al lema Quecho (correspondiente al Sr. Carlos Pablo Pieri) Integraron el jurado: Sra. Margarita Méndez de García Capurro y Sr. Diego Errandonea, por el SODRE, Sr. Hugo Balzo, por el comité organizador, Sr. Julio Caporale Scelta por Bellas Artes y Sr. Fernando García Esteban por los concursantes.

La Asociación de estudiantes de Música organiza un concurso de composición. En estos momentos se preparan las bases que habrán de dirigirlo, y se trata de la integración del jurado. Una vez cumplidos estos requisitos, se fijará la fecha para la recepción de las obras.

Martha Tort Sánchez se presentará el próximo martes a las18.45 en elAteneo con un programa que incluye obras de Beethoven, Brahms Schumann, Liszt, Chopin, Fabini, Debussy y Reinhods. Prestigian este concierto los Estudiantes de música.

Opinan nuestros Críticos de Cine

AVENTURA PANORAMICA: "LA ESTATUA DESNUDA"

BOY ON A DELPHIN. — Origen: USA. Año: 1957. Sello: 20th Century Fox. Director: Jean Negulesco. Fotografía en tecnicolor y cinemascope: Milton Krasner. Música: Hugo Friedhoffer. Intérpretes: Alan Ladd, Sophia Loren, Clifton Webb y Jorge Mistral. Estreno del cine Radio City. — Calificación moral :(2A) Admisible para adultos inclusive jóvenes.

Cada nuevo film en cinemascope que insiste en la tendencia a lo espectacular o panorámico, nos reafirma en un deseo ya viejo frente al nuevo procedimiento.

Ahora es un elenco internacional capitaneado por Jean Negulesco, el que se traslada al paisaje griego que queda a cargo del excelente fotógrafo Milton Krasner. Este tomó algunos planos generales y dos o tres panorámicas de ese admirable paisaje, tan bien compuestas e iluminadas, que en la Fox decidieron incluirlas —puede ser que premeditadamente— en la presentación de una historia que especula con la legendaria civilización griega, de la cual aparecen los atisbos a través de las ruinas atenienses.

Lo que parece un poco increíble es que panorama tan bello sirva de marco a asunto tan poco inspirado muy propio de la matinee hoy olvidada.

Esta muchacha griega (Sophia Loren) que estando de novia con un albanés (Jorge Mistral), mientras bucea en busca de esponjas, descubre un tesoro fabuloso y nadie le quiere creer, para terminar después en un lío mayúsculo —con policía y todo— es la conductora de una fantasía novelada que deriva fácilmente a la aventura romántica de todos los días.

Nada hay de original en el film que pueda llamar la atención desde el punto de vista de su trama. Exceso de personajes que quieren ser típicos del ambiente por influencia neorrealistica, un clásico adinerado yanqui de oscuros procederes (Clifton Webb) que fracasa en sus intentos de apropiarse de lo ajeno, un arqueólogo muy buen mozo (Alan Ladd) que no es precisamente un genio y una salsa sentimental que culmina en rel romance, poco pueden hacer para elevar a un film que fracasa en su tema.

A la historia se le agrega, además del paisaje ya juzgado, un típismo fácil a cargo de la música y danzas griegas, pasadas por el tamiz del gusto hollywoodense que no siempre respeta al folklore. La canción del film, por ejemplo, está adaptada de una griega, convirtiéndose en una melodía mas a las que nos tiene acostumbradas la pantalla. Para todo esto se contó con la colaboración del músico capaz —brillante en la orquestación— que es Hugo Friedhoffer, quien matuvo los ritmos pero desvirtuó las melodías.

Jean Negulesco pareció en una época un director inquieto ("Belinda") quien por lo menos confiaba ciegamente en la capacidad de los intérpretes. Ultimamente, se convirtió en director comercial con oficio. Aquí aprovecha bastante las dimensiones del cinemascope y elige bellos paisajes. Para Hollywood parece que con esto alcanza.

C. R. CH.

Conciertos del Sodre

Un recital de violín casi en privado

En el octavo recital del ciclo de abono organizado por el Sodre se presentó ayer el violinista Bronislov Gimpel, cuyo nombre era casi desconocido para nuestros aficionados pues su última visita a Montevideo, data de sus años mozos.

Esta circunstancia hizo que muy poco público se hiciera presente en el Estudio Auditorio.

Tal vez haya sido la falta de ese calor de público, un hecho que influyera para que el violinista tuviera algunos momentos poco felices junto a otros de singular brillo, Gimpel es un violinista maduro de reconocido virtuosismo y de una decantada musicalidad.

Inició su concierto con excelentes versiones de "Romanza" de Beethoven y "Rondo" de Mozart, donde hubo un sonido pequeño pero musicalmente hermoso.

Cerrando la primera parte interpretó la sonata para violín y piano de Brahms, cuyo comienzo fue espléndido, pero a raíz del accidente de la voladura de una cuerda, después del cambio bajó notoriamente la calidad de su interpretación.

La segunda parte se inició con la Sonata de Prokofieff, que después de un comienzo débil con arrastres de arco y sonoridades pausatorias fue mejorando en los pasajes de bravura, sin que la versión llegara a conformar plenamente, debido al desequilibrio entre el piano y el violín.

En la "Tzigane" de Ravel, de tan bella musicalidad el músico se rehabilitó, dándonos una hermosa versión, que hubiéramos deseado más vigorosa en sus pasajes graves, pero que en su conjunto nos resultó de refinada calidad.

Beg

"Nudo de Víboras" en Libro Fórum

Hoy viernes 2 de agosto, en la sede de la Acción Católica —Sarandí 382—, a la hora 19, se realizará un interesante Libro Forum abierto para todo el público en general miembros de Acción Católica y especialmente el M.F.C., por ser un libro con problemas netamente matrimoniales.

Este libro Forum será dirigido por el Dr. Fernando Oliú y será sobre el libro: "Nudo de víboras" de Mauriac.

Sociedad Uruguaya de Prof. de Física

Un grupo de Profesores de Física de Enseñanza Secundaria y de Facultades, teniendo el propósito de crear la Sociedad del epígrafe, con el objeto de perfeccionar la enseñanza y los métodos de estudio de la Física en nuestro país convoca a los colegas que se interesen en esa causa, para una reunión preliminar a realizarse el próximo sábado 10 de agosto a la hora 18, en el Laboratorio de Física del Instituto Alfredo Vazquez Acevedo, a efectos de intercambiar ideas al respecto.

Los Organizadores



Lucidas reuniones en el T. Solís

El elenco de la Comedia Nacional está representando en el Teatro Solís la pieza de La Ferrere "Las de Barranco". Con tal motivo, conocidas familias de nuestra sociedad se han congregado en nuestro primer Coliseo, dando lugar a destacadas reuniones. Recordamos haber visto entre otras a las siguientes Sras. y Srtas.

Grela de Fernandez Crespo, Garayalde Zavala Muniz, Muñoz de Zorrilla de San Martin, Ramirez de García Lagos, Bofill de Lasala, Victorica Alvarez de Pochintesta, Ferrando de Birabén, Turell Rovira de Ramirez, Milachay de Sánchez Morales, Herrera de Lacalle, Sriató de Mac Nutt, Leindekar de Saralegui, Ferrando de Iraola, Leindekar de Milburn, Ferrando de Bonavia, Gomez Cibils de Bofill, Aguirre Larreta de Serrato, Pareja Guani de Regules, Tanco de Da Costa, Grolero de Gabriel, Moller de Rodriguez Larreta, Gomensoro de Aguirre, Méndez Comenzoso de Mailhos, Traverso Reyes, Praggio Solari Quintana, Mendivil Mendilharsu, Morales Rubio de Méndez Rivas, Cranwell de Zufriategui, López de Hierro Gambardellaa, Pereira Bustamante de Delgado, Artola de Folle, Pirán de Santoro, Naveiro de Milhas, Sbarbaro de Rinaldi Guerra, Imas, Pareja Guani de Suarez, Folle de Preve Thevenet, Bove de Ferreira, Rovira Miret, Percovich de Rubio, Stirling Casch Lavuecca Castro, Percovih Bosch, Cosío de Gerona, Fernández Crespo Grela, Nieto Pirán, Lopez Merino de Madrid, Amestoy de Guichon, Pacheco de Baethgen, Williman Ramirez, Nuñez Viera, Luisi de Mautone, Pereda Valdez de Escuder Nuñez, Bo de Candeau, Amorim de Bilbao, Silviera de Pareja Guani, Gerona de Bonini, Ciurich de Bartolomei, Garderes Casell, Zunino de Cantonnet, Da Costa Tanico de Regules, Carambula Regules de Barreiro, Bouton Reyes de Corrja Auigre, Perez Roubin de Bathgen Pacheco de Rossi, Rodriguez Larreta de Pasaresi, Posadas Umpierrez, Pochintesta, Victorica de Bausero, Guelfi de Nodermann, Da Costa Tanco, Saralegui Leindekar, Bilbao Amorin, Otero de Beretche, Alvarez Ruibal de Abal, Pareja Silveira, Engelbrecht de Caporale Scelta, García Lagos de Bolz Percovich Sóñora de Elena, Luisi de Alvariza, Aresti Freire, Guichon Amestoy, Borrat Fabini de Buela, Gallo de Rubip Martinez Pellegrini de Sesser, Garcia Puyol, Ehrlich de Halty, Moreira de Martinez Moreno, Haedo Garramón, Alvarez Ruibal, Percovich Sóñora de Fontana, Nicola de Jewkes, Rodriguez Barrios de Mesa, Majó de Jones, Perrucheti de Banausse Montero, Cantonnet Zunino, Noderman Guelfi, Vitale de Rama, Paullier Xaiver de Mello, Rodriguez Larreta Ferreira, Zamora de Mannet, Hertog de Ciurich.

El remate de mañana a beneficio del Liceo San José

Mañana a las 14 hs. 30 se realizará un remate de objetos varios, entre los que se destacan, piezas de porcelanas, joyas y antigüedades.

Dará lugar a una distinguida reunión social en la que nos complacemos en invitar al mismo tiempo que solicitamos su aporte generoso.

Por cualquier donación dirigirse a Zufriategui 958 o llamar por teléfono 22.31.52 al fin de pasar a retirar.

Nacimientos

—En el hogar de los esposos Donato Montes-Scigliano Pelrano ha ha nacido una niña que será bautizada con el nombre de Ana Beatriz.

Viajeros

—Después de una larga temporada en Buenos Aires, regresó la señorita Amalia Carve Silveira.

—Regresaron de la vecina orilla el Sr. Hugo Laurnaga y su señora Beatriz Sellera. Con ellos la señora Sofía Gastambide de Sellera.

Conferencias

"NATURALEZA DEL USO DEL CINE".

El domingo, a las 10 horas, en el Cine "Luxor", por el Profesor Antonio Grompone.

IMPERIALISMO EN A. LATINA.

El viernes a las 21, en la Facultad de Arquitectura por el Prof. Vivian Trías.

Proseguirán en los días 6, 9 y 13 de agosto, con igual horario y lugar.

"MOVIMIENTO FILOSOFICO ESPAÑOL EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX". (Balance de autores)

El viernes a las 19, en Constituyente 1711 (IES) por el Profesor Sebastián Sánchez Rincón.

SOBRE DIABETES.

Por CX 26, a las 9.45 horas, la Asociación Diabéticos del Uruguay irradiará conferencias alusivas en los días 4, 11, 18 y 25 de agosto.

"DISPOSICION DE RESIDUOS INDUSTRIALES.

El viernes, a las 19, en Avenida Agraciada 1464 piso 14, mesa redonda organizada por AIDIS.

AERO CLUB DEL URUGUAY

En Paysandú 896 el 7 de agosto a las 19 y 15 el Teniente Coronel Luis Ferrando tratará el tema: "Aspecto de una misión con las Naciones Unidas en Cachemira".

REUNIONES

Viernes 2 de agosto, hora 16, "Entrega juguetes asilo "Dámaso Larrañaga".

Sábado 3 de agosto, hora 12 y 30 "Comisión directiva".

Homenaje al Dr. Velasco Lombardini — Con motivo de haber sido designado miembro de la Academia de Medicina de Buenos Aires se tributará un homenaje a este médico en los salones del Club Uruguay el 21 de agosto a las 21 y 30.

Sociedad de Anestesiología — Hoy viernes 2 a las 1 se realizará la asamblea de esta entidad en el local de Agraciada 1464 piso 13º

Homenaje al Dr. Osvaldo Luzardo. Al cumplirse los 26 años de ejercicio de la medicina se tributará el 17 de agosto un homenaje a este médico uruguayo. Las adhesiones se reciben en Lázaro Gadea 988.

Reunión científica. — Durante los días 9 y 10 de agosto tendrá lugar en el Hospital de Clínicas una sesión científica para tratar el tema: "Tratamiento del cáncer del pulmón".

Mesa redonda sobre compras y suministros. — En los salones de la Agrupación Universitaria Agraciada 1464, piso 13º, salón "C", se iniciará el lunes 5 esta mesa redonda organizada por la Asociación Uruguaya de Administración Pública. El acto inaugural se realizará a la hora 19 y 15 con palabras de apertura del Presidente de esta entidad y la disertación del Dr. Ricardo Barbe, sobre "Servicio de Adquisiciones".

Velada artística en el Club Liverpool. — El sábado 10 en la sede de Agraciada 4186 se presentará el Teatro de Títeres "Pulgarcito" a las 20 y 30, en función dedicada a los socios y familiares de esta entidad.

Euskal Erria. — En la sede de San José 1168 el domingo 4 será conmemorada la festividad de San Ignacio patrono de los vacos, con diversos actos que incluyen un banquete al mediodía, danzas folklóricas vascas a la hora 16, matches de pelota a las 16 y 30, y posteriormente un baile social hasta la hora 24.

Comité "Unión". — Este Comité de defensa de los Derechos Jubilatorios cita a todos sus asociados para la Asamblea que se realizará el sábado 3 a las 15 y 30 en Villagrán 2267.

Demostración al Ing. Ponciano Torrado. — Organizado por la Agrupación Nal. de Artistas del Ministerio de Obras Públicas y Ferrocarriles del Estado, se llevará a cabo en el Automóvil Club el 6 de agosto a la hora 19, un cóctel en honor del Subsecretario de Obras Públicas, Ing. Ponciano S. Torrado.

Martes culturales de Amigos de Francia

Un sector del público que asistió a la inauguración de los "Martes Culturales de Amigos de Francia" que tuvo lugar en la sede del Teatro Circular.

EL BIEN PUBLICO — Letras y Artes

MONTEVIDEO, VIERNES 2 DE AGOSTO DE 1957 • SEGUNDA SECCION

PRESENCIA DE VICTOR DELHEZ

Por Simón Imperiale

En el transcurso del presente año ha de exponer en Montevideo, el gran artista Victor Delhez. Belga de origen, desde hace años, está radicado en la Argentina donde trabaja y se entrega, con todo fervor, a la enseñanza, que ejerce con unción de insirado apóstol.

Está considerado, justicieramente por la mejor crítica internacional, como uno de los grabadores más potentes y originales de nuestro tiempo.

Publicamos, a continuación el agudo juicio crítico hecho por el noble escritor, Simón Imperiale, con el fin de ir ilustrando a muchos de nuestros lectores, sobre los valores de ese artista, cuya exposición que se anuncia, es fácil, desde ya vaticinar, como un real acontecimiento en los anales de nuestras actividades plásticas.

La personalidad relevante de Víctor Delhez se presencia sola y con autoridad propia en el panorama mundial del arte del grabado contemporáneo.

Su abundante obra y su calidad profunda, testimonia de por sí el atributo de excepcional valor que brinda la crítica universal.

Es notable como un artista, que vive en obligado y adrede enclaustramiento en Chacaras de Coria (Mendoza) —pequeña parcela llena de sol y vid— trasciende mundiamente, casi sin proponérselo.

Su arte riquisimo en profundidad y fuerza ontológica de verdad y belleza, la hace a la manera de aquellos artistas flamencos: vive en su "celsa", sobriamente, trabaja con celo, sin la premura del tiempo, en el ocultamiento indispensable, para el sacrificio de la materia y su consagración. Delhez atestigua la simplicidad del niño y del religioso, la madurez del artista y la vivencia de un auténtico pensador al servicio del xilógrafo, porque el dibujante y el grabador connaturalizan con su pensar y su inteligencia. Es un artista de aquellos que se categorizan: "Lotos, cuyo conocimiento de la realidad —conocer afectivo y su verbo se factura por la madera, el buril, la gubia, el blanco y negro, en extraordinarias y cabales xilografías. Contemplar su obra es admirar, consaborear, consustanciarse la vivencia fuertemente tradicional y distante del primitivismo simple y de la morbosidad cerebral y técnica de van guardia.

El acida esa materia telúrica limitación de la tierra hecha arbol informandole eso que se dice: "Ens et bonum converturtur". Las viste en concepciones plenas y ajustadas de oeticidad en imágenes poderosas, exhuberantes de maestría del dibujo, el refinamiento de detalles, con la perfecta geometría, el manejo magistral del blanco y negro tan simple y primordial, que en sus marcos adquieren riquezas expresivas de sentido excepcional.

Trabaja con la madera de tal modo, que ella viene a ser como prolongación del artista, hecha xilografía: el tiene entre sus manos ese pequeño rectángulo de madera "palo blanco" como carne de niño y es cuerpo desnudo, figura en blanco, madera que trabaja escribiendo "stylum lapidum", como los antiguos que grababan sus pensamientos y sus ideas en las "tabulae" los va enmaderando en un encuadre original, impregnados del olor de eternidad, hallazgo insospechado de su técnica y de su ciencia.

En Delhez hay un técnico magistral que lleva airosamente la tradición del arte flamenco, en una cultura integral: dibujo, acuarela, oleo, modelado, ingeniería química topograíra, arquitectura; un pensadr profundo, en un bagaje de conocimientos teológicos, filosóficos y litearios, y un escritor, que no habla su palabra con la boca, ni la graba por la máquina, la tinta y la rotativa. Lo hace con el lenguaje plástico reencuentro de una expresión antigua continuación consciente y moderna de las tradicionales artes gráficas.

Lamentablemente la saturación y la morbosidad de la literatura y del cine, ha hecho perder el sentido a la palabra y a la imagen desarticulandoles de la unidad del verbo intelectual, que en último término reside en el verbo del Dios Padre, que ispira y expira el Espíritu Santo.

Por eso reaccionando contra esta vivencia laica y zoológica se ha hecho pensador, artista y predicador del verbo de la belleza en amónica, proporcionó, catolizando y humanizando la Palabra, por el grabado, cumpliendo también él, la catolicidad de la verdad. En nuestro grabador, es el espíritu quien da vida, subyuga y prima unificando el alma y el cuerpo de su arte, dándoles el sabor sacro medieval.

Justas son las expresiones tantas veces oídas acerca de sus obras: "son raras, difíciles y oscuras, no se entienden... " Si lo son, lo son por ser originales, por sobreabundar en poeticidad y concentración ontológica de los trascendente. Por lo mismo no entabla correspondencia con los sentidos periféricos con una emoción sentimental, al contrario lo hace con el ánimo a través de la simbología recia. Resulta pedante decir de sus obras, que son azaz simbólicas, después de todo el símbolo es imprescindible para que la experiencia poética —sabor inefable— se objetivice y figure concretamente, siendo éste el irradie substancial de la belleza.

Ciertamente, si lo que padece el artista es nocturno, por tocar el misterio y lo invisible, la manifestación también lo será, no en sí misma, de suyo conocida connaturalmente, sino por significación de correspondencia.

Cada xilografía es algo en que se ha de estar con el ojo avizor y atneto, sin perder un detalle con todos los sentidos subyudados por la inteligencia, la concentración integral, la conciencia despierta en trabajo, pues ella es un abundante conjunto de ideas que dirige su ritmo espiritual al centro ecspiritual afectivo y efectivo.

No decimos que sea menester raciocinio matemático y científico, se ha de estar atento y predispuesto a la irradiación de la luz intelectual. Ocurre entonces la comprensión y el cohacerse con la obra, la emoción seria y una especie de éxtasis gozoso.

Toda su obra artística se fundamenta en un triple tema central: el Tríptico Baudelaire, Cristo, Dostoiewski, cuya significación trasluce al Cristo en la Cruz, al buen y al mal ladrón, testigos de la posición de la humanidad, en la historia existencial y su salvación.

La ilustración de "Les Fleurs du mal" de Charles Baudelaire, fué su iniciación y su consagración. Siguió la extraordinaria ilustración de Los Cuatro Evangelios de N. S. Jesucristo y la imponderable ópera Omnia de Dostoiewski.

Más tarde abordó el tema de la Iglesia, presentando en agosto de 1955, catorce buriles en cobre que denominó: "Figuraciones de la Iglesia" toda una filigrana mística y metafísica del misterio, y una técnica magistral del buril. Ahora nos anuncia la terminación de su ciclo católico, con la ilustración del apocalipsis de San Juan, muestras que ha de presentar en Buenos Aires, galería Witcomb, los días 5 al 17 de agosto de 1957.

No olvido tampoco, la temática folklórica. Su enraizamiento de tantos años vividos en nuestra tierra Americana, ha dado su fruto exquisito: la maravillosa ilustración de "Las mil u una noche Argentinas", del escritor cuyano Juan Draghi Lucero y toda esa geografía que contmina y delimita geopolíticamente sus temas humanos y trascendentales.

Su pensamiento teológico, filosófico, científico artístico, político, lo plasmó en mas de treinta planchas, que componene: "La Danza Macabra" testimoniando así su auténtica actitud existencial cristiana en la presente vivencia contemporánea.

"Bagatel-linos", serie de grabados en linoleum, representan su postura artística, frente a esta querella combativa del arte abstracto, no figurativo, versus el arte humano y concreto. Porque hay que decirlo, sin ambages. Delhez, es cabalmente humano, realista y católico. No se halla en el "Campo de concentración" de la herejía nominalista, deshumanista, atea y marxista, sino de la tierra libre de Dios, abrazando toda esta realidad visible o invisible dada por Dios al hombre para transfigurarla en espléndida manifestación de gracia.

Con la fe en Dios, que creó todo a imagen y semajanza y por esta semejanza en el hombre substanciada por la Encarnación de Cristo y su comunión, trabaja seriamente en su cámara secreta, con aliento largo y profunda meditación.

Delhez es sumamente moderno, precisamente por haber guardado la tradición de los grandes maestros belgas y parisienses, y no ser adueñado por los "ismos". Si bien los conoció, gustándolos todos los dejó en su camino, como un carozo seco, sin potencialidad de fructificación.

El contenido de sus grabados transparecta una espiritual masculinidad, no enteramente, por supuesto; pues, no se da ningun arte sin los esponsalicios de los masculino y lo femenino: Sustancia, por otra parte una realidad equilibrada por una simbología trascendental. Todas sus temáticas conjugan lo diurno y lo nocturno maravillosamente. "No puede tener el hombre una actividad puramente dirna y nocturna —expresa Dlehez— cabe una oscilación, y en ese vaivén caben todas sus obras, en particular las del espíritu".

Lo nocturno se diferencia de lo oscuro, el cual es siempre confuso y caótico. Testimonia lo diurno una carga de luminosidad mas verdadera que la ilumnación de nuestro sistema solar. Porque aquí se trata del misterio sembrado en la tierra de Dios, su consagración y su manifestación.

La técnica de su expresión "Si, es clara, ordenada y en cierto sentido racional". No hay arte oscuro, su manifestación verbal o geográfica ha de poseer un caracter diurno, que accesibiliza el contenida, pues él es la mediatriz viable identificada, si se quiere, de un mensaje.

La comunión secreta de mensaje y mensajero, de artista y espectador, debe de realizarse ontológicamente real, para no padecer de autofagia, vale decir no tornar la actitud absurda sin proyección.

La presión histórica contemporánea no permite ... [illegible] ...bas. La época del espejismo idealista Hegeliano y el encuentro, por contrario con el materialismo marxista, ha de despejar ...s, para hallar el verdadero "estar" en la materia, encontrar en ella la vivencia ontológica y la ... [illegible] la auténtica realidad de las cosas.

El arte, siendo por su naturaleza medio, no dejará de ser lo que es para posesionarse la postura de fin.

El "logos" del helenismo y del hinduismo adquirió otra dimensión, la de la encarnación, hecha por el Cristianismo.

Esta encarnación luminosa es camino seguro e irremplazable, hacia la epifanía del "Gran Mediodía", en los nuevos territorios del cual nos habla la Iglesia a través de Pablo y el Apocalipsis.

Nuestro artista no hace otra cosa —sintiéndose buen artesano y humilde colaborador de Dios— que grabar en la madera el Verbo, como un sembrador diligente, para que sus frutos fructifiquen espléndidamente en la Tierra de Dios.

OTRO DE LOS BELLISIMOS GRABADOS DEL GRAN ARTISTA DELHEZ

VICTOR DELHEZ: "LUCHA EN EL CIELO"

Exposición de Hugo Nantes

La dirección de la "Galería Andreoletti" consecuente con su norma de revelar en nuestro ambiente la presencia de un joven pintor, espone desde hace algunos días, cuadros pertenecientes al artista maragato, Hugo Nantes.

Integran la muestra óleos y unos pocos dibujos a tinta que sirven para demostrar plenamente, las condiciones y las virtudes de un real pintor.

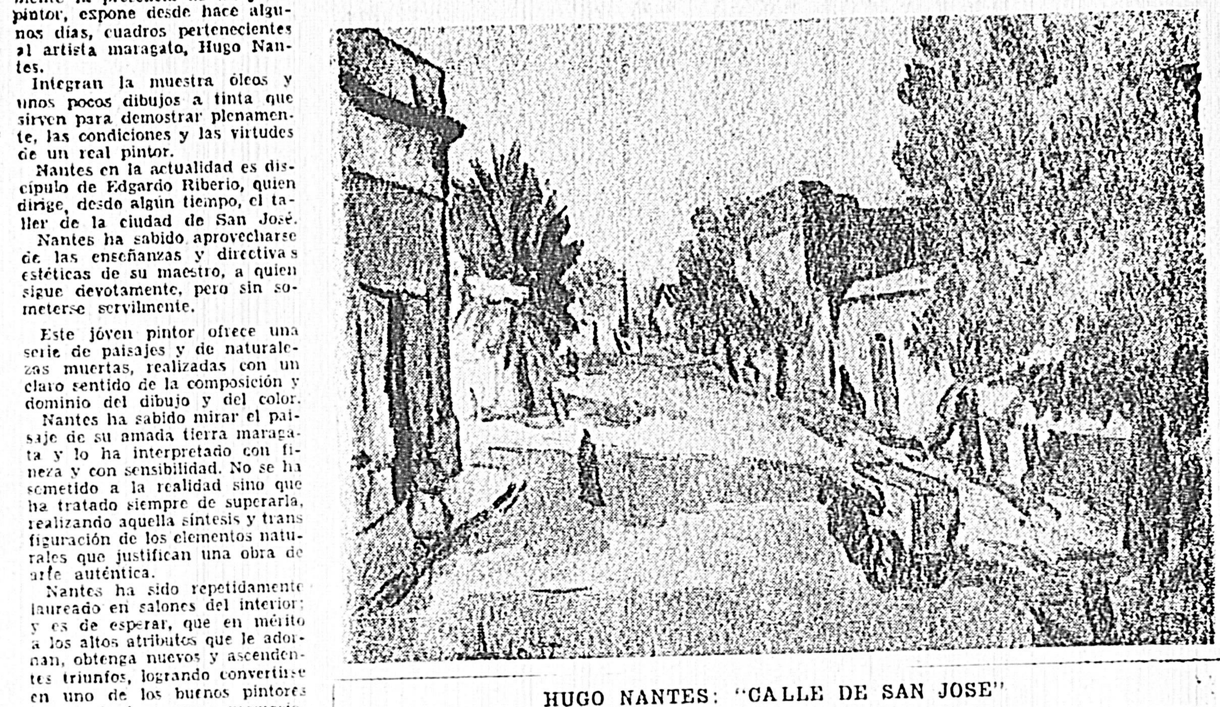
Nantes en la actualidad es discípulo de Edgardo Riberio, quien dirige, desde algún tiempo, el taller de la ciudad de San José.

Nantes ha sabido aprovecharse de las enseñanzas y directivas estéticas de su maestro, a quien sigue devotamente, pero sin someterse servilmente.

Este jóven pintor ofrece una serie de paisajes y de naturalezas muertas, realizadas con un claro sentido de la composición y dominio del dibujo y del color.

Nantes ha sabido mirar el paisaje de su amada tierra maragata y lo ha interpretado con fineza y con sensibilidad. No se ha sometido a la realidad sino que ha tratado siempre de superarla, realizando aquella síntesis y transfiguración de los elementos naturales que justifican una obra de arte auténtica.

Nantes ha sido repetidamente laureado en salones del interior; y es de esperar, que en mérito a los altos atributos que le adornan, obtenga nuevos y ascendentes triunfos, logrando convertirse en uno de los buenos pintores dentro de las nuevas promociones plásticas del país.



HUGO NANTES: "CALLE DE SAN JOSE"

EL ESCULTOR JOSE PLANES

Enfrentarse con la obra del escultor José Planes supone vislumbrar una amplia perspectiva de clasicismo y modernidad conjugados sin asperezas ni violencia. Resonancia helénica y atisbos de abstractismo; equilibrio mediterráneo e inonovación constante hacia una depuración de la figura son sus más acusadas características.

Antes de encasillarse en tendencia alguna, la obra de Planes, responde a "supervivencia", a elevado equilibrio en todas las fases de la evolución de su arte. Ni cumbres meteóricamente alcanzadas ni estancamiento en un "modo" o en una "época": superación continua. Jamás se vinculó, ni por coetaneidad ni por afinidad, con "unidad generacional" o "grupo" alguno. Su cincel ha ido puliendo con ritmo de cálido latido —al tiempo que la materia sobre la que trabaja— la línea de sus producciones. Las "figuras" creadas a lo largo del último cuarto de siglo de su vida artística lo corroboran. Sus desnudos femeninos alientan, por igual, sentimiento humano y prestancia de mitológica divinidad, y entroncan veladamente con las raíces ibéricas —Dama de Elche y esculturas del Cerro de los Santos— de la más luminosa tierra levantina, cuna del artífice. De sus prototipos ha dicho de uno de sus más agudos comentaristas, Antonio Oliver, que "tienen gran semejanza con los modelos de la antiguedad cuyo carácter esencial radicaba en la igualdad entre el ancho de las espladas y de las cederas. Pero Planes ha subrayado fuertemente las piernas y pies, sin duda para hacerlos más gravitantes, como si la atracción terrestre los dilatase. Estas intencionadas y necesarias deformiraciones son las que lo apartan de los falsos neoclasicismos".

La escultura de Planes en su tema central —la exaltación de la figura femenina— responde plenamente a un ideal axioma: "la curva es la menor distancia para alcanzar la creación". Eje de su expresivo lenguaje curvilíneo que sintetiza rumor de vida, impronta lírica y alado vuelo creador. Pero nada llega a decir el comentario si lo que se pretende es dar una visión viva y actual de un artista y su obra.

—¿Se considera situado en alguna tendencia?

—Nunca me lo propuse. Mi idea inicial, y la que sigue presidiendo mi tarea, es trabajar y crear. Aunque críticos y comentaristas coinciden a menudo en calificarme de "expresionista"..... En cuanto que me proyecto sobre la realidad derramando una gran dosis de subjetivismo, injertando en ella mi acento personal, quizá tengan razón.

—¿Trabaja siempre en materia definitiva?

—En la gran mayoría de los casos, sí. Fuera de ella no hay apenas posibilidades de hacer algo consistente y de trascendencia.

—¿Cuándo se manifestó su vocación por la escultura?

—Mi vocación artística es algo innato, consustancial con mi propia naturaleza. Es la manifestación del sino familiar. Mis padres eran agricultores. Estaba destinado al contacto y a la lucha con la naturaleza.

—¿Su primer éxito?

—En 1910 me fue otorgado el Primer Premio del Círculo de Bellas Artes de Murcia. Era mi primer triunfo artístico, pero en pintura. Mi carrera como escultor parte de la exposición que celebré en el Ateneo de Madrid, en 1918. Los premios llegaron después.

—¿Cuáles han sido los más destacados de cuantos logró?

—En 1924 conseguí la segunda Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes. En 1932, el Premio Nacional de Escultura. En 1943, la 1ª Medalla. En 1951, el Premio "Venezuela" de la Iª Bienal Hispanoamericana de Arte.

—¿Su más reciente actividad?

—Aparte de mi concurencia a la II Bienal celebrada en La Habana, en 1954, y a la posterior Antología que de este Certamen se exhibió en Ciudad Trujillo, Caracas y Bogotá, así como a la III Bienal Hispanoamericana de Barcelona, 1955, mis obras han figurado últimamente en Francia, en la I Bienal de Arte Mediterráneo, celebrada en Alejandría el año 1955, y, al año siguiente de esta, fueron presentadas en los países del Oriente Medio y Grecia. Y por último, en la Bienal de Venecia de 1956.

—¿Y en América, ha tenido proyección su obra?

—Efectivamente. Existen obras mías en la Galería "Rodenas" de Caracas; en el Museo Nacional de Bellas Artes de La Habana, y diversos monumentos en parques y plazas de Quito y San José de Costa Rica. Dentro de poco mis esculturas se exhibirán en Brasil, con ocasión de celebrarse la IV Bienal de Sao Paulo. Certamen al que concurre formando parte de la representación española.

—¿Conoce América?

—No. Hasta ahora no se me presentó la oportunidad.

—¿Cuántas obras presentará en Sao Paulo?

—Diez.

—Tema y materia en que están realizadas?

—Desnudos femeninos en bronce, mármol y piedra.

—¿Qué va a suponer para Vd. el Certamen brasileño?

—Una nueva gran oportunidad de contrastar mi arte con las figuras más destacadas del momento. Y además la satisfacción de ofrecer a América, de nuevo, una muestra muy representativa del actual momento de mi arte.

Planes, el escultor cuyo cincel libera la pesantez de la materia sobre la que incide y da a los duros elementos un vuelo infinito y un perfil suave en el espacio, en sus figuras, en las que ha alejado el erotismo fácil y la demagógica consupiscencia, hace realidad, concreta, el verso del portentoso Ruben, "En la esteius de lodo hay una chispa sacra". Chispa, que en su escultura es síntesis y fruto finla de sus desvelos de depuración artística.

ANTONIO AMADO.

Las acuarelas de Cúneo

En la Galería de Montevideo, desde hace algunos días se exponen veinticinco acuarelas y algunas litografías del gran pintor José Cúneo.

La mayoría de estas obras habían sido expuestas con anterioridad y han sido ya justicieramente valorizadas por la crítica nacional.

Sin embargo es sumamente oportuna y necesaria la nueva exhibición de esas acuarelas que permitirá a muchos ahondar en el conocimiento de la producción de este gran artista, que después de su viaje a Europa, se encamina, cada vez mas, hacia las formas de un arte severamente abstracto y rigurosamente concreto.

Cúneo es, sin duda, el más grande pintor actual de país. Para imponerlo como tal, bastan sus magníficas lunas y esas estupendas acuarelas, plenas de emoción lírica, con las que se hace una iluminada interpretación del paisaje uruguayo.

Pocas veces, dentro de la pintura nacional se ha logrado apresar la realidad de nuestro campo y la luz de nuestro cielo, como en estas deliciosas acuarelas de Cúneo, en las que esplenden con toda libertad los mejores atributos del esclarecido artista.

En estas acuarelas sorprenden y encantan el arabesco del dibujo, la levedad y gracia del color y el profundo sentimiento poético que las trasciende.

Cúneo es un maestro de la pintura, para quien no tiene secretos la composición, que domina con toda la sabiduría de los clásicos maestros. Es además un dibujante y un colorista formidable. Pero, sobre todo, es un poeta, empeñado en desentrañar el misterio y la belleza del mundo que le rodea, como se evidencia en sus lunas magistrales o en estas incomparables acuarelas, que constituyen un modelo de síntesis y de abstracción, ya que en todas ellas, los elementos naturales han sido transfigurados y elevados al alto plano de la poesía.

RESTONE.



JOSE CUNEO: "PAISAJE"

EL CENTENARIO DE LA MUERTE DE MONS. JOSE B. LAMAS

NOTABLE ESTUDIO DE MONS. ANTONIO MARIA BARBIERI

La semana pasada el Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay rindió un solemne homenaje al ilustre sacerdote José Benito Lamas, con motivo de celebrarse el primer centenario de su muerte.

El Miembro de Número de esa casa de estudios, el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Dr. Antonio María Barbieri, fue invitado especialmente a estudiar la personalidad del ejemplar patriota. Y lo hizo con esta magnífica y documentada conferencia que nos honramos en publicar. Esta notable semblanza, de singular jerarquía intelectual, revela e impone, una vez más, al gran escritor y al profundo investigador que, a pesar de las múltiples y agobiantes tareas de su alto magisterio pastoral, sigue consagrando muchas de sus energías a los estudios históricos y a la libre creación literaria.

SEÑORAS y Señores: Se cumple este año el primer centenario de la muerte del Padre José Benito Lamas; y este Instituto, fiel a sus laudables tradiciones, ha querido dedicarle una sesión solemne, para evocar su personalidad que ocupa un sitial de honor entre las figuras próceres de nuestra nacionalidad.

Al aceptar el honroso encargo de hacer uso de la palabra en este acto solemne, no me propuse hacer una evocación exhaustiva de su personalidad, que presenta facetas interesantes a la investigación del estudioso; sino que decidí reducir mi modesto trabajo a un sólo aspecto del P. Lamas y es el que lo vincula a la cultura del país.

Para ello —después de dar someramente los datos que configuran su biografía—, voy a estudiarla, en forma esquemática: 1º) como mentor de nuestra juventud; 2º) como autor de una vasta obra literaria y 3º) como maes-

del Cabildo fue contestado por Artigas por la siguiente carta que es interesante recordar. Dice así:

"Irán los Reverendos Padres Ortazú y Lamas, en virtud de la utilidad que V. S. manifiesta en el informe que me dirige con fecha 4 del corriente. Y, sin embargo de serme tan preciosos para la administración del pasto espiritual de los pueblos que carecen de Sacerdotes, me desprendo de ellos porque son útiles a ese pueblo, ya que V. S. manifiesta la importancia que ellos darán al entusiasmo patriótico. Si el Padre Lamas es útil para la escuela pública, colóquesele, y exhórtesele al Reverendo Guardián y a los demás Sacerdotes de ese pueblo para que en los púlpitos convenzan de la legitimidad de nuestra justa causa, animando a su adhesión, y con su influjo penetren a los hombres de más alto entusiasmo para sostener su libertad".

Y comenta Isidoro de María:

"En efecto, vino a los pocos días del Cuartel General el P. José B. Lamas a la Capital, y el Cabildo, previo consentimiento del P. Guardián respectivo, notificóle su designación de director de dicha escuela en estos términos:

"Consecuente al informe de este Cabildo Gobernador, se dignó el Exmo. Capitán General de esta Provincia, ordenar con fecha 12 del mes anterior, se confiase a los conocimientos y patriotismo de usted la dirección de la escuela pública de esta Capital. Por lo tanto, ha tenido a bien esta Corporación trasmitirlo a su conocimiento al mismo tiempo que le confiere en propiedad la dirección de la expresada escuela pública, molde en que deben formarse

"Exmo. Cabildo en fecha 24 de agosto del año anterior, lo anuncio a v. p. para que, uniendo a aquél, este documento, le formen el título bastante de preceptor de la juventud oriental.

"Dios guarde a v. p. muchos años". — Francisco Plá".

Como se ve, aparece aquí confirmada la existencia de dos designaciones a favor de F. Benito Lamas: una transitoria, sin la aprobación del Jefe Superior de la Provincia, D. José Artigas, y otra firmada por el Regidor oficial, confirmando una orden del Ex-Capitán General, que le acredita el título de Preceptor. Según se desprende del documento, la primera designación lleva la fecha del 24 de agosto de 1814, año en que Lamas vuelve de Córdoba al Convento de Montevideo; sin embargo las memorias de Lamas señalan el 28 de agosto de 1815, como fecha en que se hace cargo de la dirección de la escuela.

* * *

Segundo documento.

Con fecha 19 de diciembre de 1815, se publica en Montevideo, un bando, proclamado al son de Cajas militares y precedido por un pregonero, en el cual se anuncia la reapertura de la Escuela de la Patria.

Este precioso documento, aún inédito, dice:

"Dn. Francisco Plá, regidor juez de policía de esta capital:

"Consecuentemente a disposición del Exmo. Sñ. Capitán General de esta provincia, comunicada al Ayuntamiento con fecha 12 del próximo anterior, ha tenido a bien aquella corporación confiar nuevamente a los conocimientos, probidad y patriotismo del R. P. Fray José Benito Lamas, la dirección de la juventud en la primera es-

MUSICA Y CANTOS RELIGIOSOS DE FRANCIA

Un libro sobre el Card. Mindszenty

Por EDMUNDO GASPAR

A UN AÑO DE LA MUERTE DEL ESCRITOR GIOVANNI PAPINI

CON una ceremonia harto sencilla, en la solemnidad del marco ambiental insuperable, como tan sólo Palazzo Vecchio sabe proporcionárselo a los actos conmemorativos, ha sido entregado a tres escritores el premio de la Asociación de Periodistas Florentinos el premio "Giovanni Papini".

El sumo literato italiano, desaparecido el 8 de julio del año pasado, era de los socios de dicha Asociación, o mas bien gremio oficial de todos los periodistas y escritores o literatos de la Toscana. Por la ocasión ha sido recordado el aspecto quizás más interesante, aún bajo el sesgo meramente literario o cultural, del polígrafo que nos ocupa: su intimidad.

Ajeno como era a todo ruido, Pappini hubiese quedado muy orondo de dicha conmemoración. Se ha recordado su amor a Florencia, su entrañable cariño a las "piedras" de la Ciudad del Arte, considerada algo viviente en la historia de la civilización occidental, como Giorgio La Pira ha estado demostrando en estos años a través de los cinco Congresos internacionales por la paz y la civilización cristiana que consiguiera celebrar de un año a otro en esta ciudad del Dante, de Miguel Angel, de Leonardo, de Papini.

EL ANTI-SPENGLER

Contra Oswald Spengler, primero de todo, levantóse Papini en defensa de la continuidad histórica de la misión cultural y estética que a la Ciudad-Flor le cupiera así en la tradición artística y literaria de Italia como de todo el Occidente. Si algo Toynbee en su obra monumental ha conseguido zafarse del hechizo que encandilara a la generación nacida a la cultura por los años en que saliera "Untergang des Abendlandes", eso sin duda se debe a lo mucho que la cultura católica italiana, francesa, alemana y en general de la Europa occidental hubo de demostrar en contra de la tesis harto conocida de Spengler.

Nada ocasional hay para el cristiano en la historia. Los italianos que nos honramos con ir en la zaga de nuestros mejores intelectuales, encontramos, por ej. que nada hay de ocasional en el hecho de que la "Historia de Cristo" saliera en la versión alemana cuando Spengler sacaba de los tórculos su "Decadencia del Occidente". Henry Massis pudo contestar hábilmente como periodista de alcurnia que era: Papini había ya contestado (lo mismo que Chesterton que su obra maestra, "Ortodoxia") con esa visión hondamente poética reciamente cristiana y cabalmente histórica cuyas ediciones no se han terminado aún de reimprimir.

Un editor italiano ha iniciado la impresión del Opera omnia de Papini. No es el hecho de haberse conseguido eso; con la inflación de semejantes publicaciones (ni está todo lo que es bueno, ni es todo lo que está, como siempre, de un autor) y con los gustos tornadizos de los lectores aún cultos de nuestro tiempo, harto difícil ha de resultar que todos esos tomos sean leídos de cabo a rabo, por un sobre mil lectores que en las bibliotecas los irán cotejando. Empero, el valor íntimo de semejante publicación estriba en otro hecho, mucho más importante: que el pensamiento antiderrotista del derrotista Giovanni Papini, si se le entiende en sentido cristiano y no meramente humano, ha de resultar muy a las claras todo lo contrario de Miguel de Unamuno, para quedarnos entre latinos.

Eso, pese a esa extravagante "demonología" que es el libro sobre el Diablo o los extravíos políticos, filosóficos, teológicos (éstos últimos en los años de la juventud, ante de la conversión) con que dicha Opera Omnia ha de estar plagada. Papini es Papini; todo menos que una perogrullada grosera quiere resultar lo que acabo, aun cuando en forma paradójica, de sentar con esta tautología.

COMO COMPRENDERLO

Empero he dicho que Papini, para comprenderlo, hay que considerarlo en la intimidad. Más todavía, Giovanni Papini, considerado en su vida diaria, en sus manifestaciones más familiares, dentro de las cuatro paredes de su hogar es todo menos paradógico, aun cuando sea seguramente de una coherencia moral y de una sencillez extremada. Hasta en sus últimos días, cuando se halló por meses y meses clavado en un sillón, casi del todo ciego, paralizado poco menos que en todo movimiento, comenzando por los de la boca...

Por eso el volumen que acaba de editar Vittorio Franchini (Papini íntimo, Cappelli, Bologna) constituye un complejo de "impresiones personales" a las que cabe dar el valor que merecen. El autor estuvo muy cerca de Papini en sus últimos años, como secretario particular, antes de que Ana Pazskowski, la nieta tan inteligente como compensiva, fuera la última y más fiel "secretaria" del insigne literato enfermo. Un amigo de Papini, Antonio Lidda expresa en el prólogo que "nada hay que resulte alterado, en esa obra; así como nada resulta allí que no corresponda a la realidad".

Es mucho decir. Con todo ¡no hay allí todo entero Giovanni Papini La suya es una imagen tan llena de pormenores, tan rica en matices, que difícilmente se conseguirá expresarla en un volumen. Muchos de ellos, con "recuerdos personales" de toda clase, harían falta para llegar a una plenitud de descripción que pueda dejar contentos a quienes tan de cerca le conocieron y por muchos años. El haber pasado junto con él y la señora Jacinta, la viuda, un día en el apacible retiro montañés de Vallombrosa, cinco años ha, constituye abultada mies de recuerdos y de "impresiones" de las que sólo un libro conseguiría representar el interés y el valor documental en tocante a la personalidaad "intima" del grande escritor desaparecido.

SIN RUIDO

Lo que en el libdo del Sr. Franchini nos gusta, ante todo, es el hecho de haberle puesto el acento sobre el aspecto menos pasajero del tema: Papini en su intimidad. ¿Quién no sabe que de muchos escritores, harto conocidos en el mundo internacional de las letras la consideración de su vida hogareña resulta poco menos que repelente? No hagamos referencia a los aún con vida; basta referirnos a los ya desaparecidos, y no sólo de Italia. ¿Cuántos, empero, aun bajo el medo aspecto literario, y aun para los menos rígidos en el asunto, resultan de una mezquindad desconcertante, con una vileza de espíritu poco menos que singular por estar hecha de egoísmos triunfantes, de huera e insubstancial carencia de ideales, por no hablar de ansias clturales que sean aun en algo por encima del hecho corriente. De ellos desconfiaba Papini como de la fatuidad literaria, artística o poética.

Es por eso que sin ruido se le honró al grande desaparecido, el domingo en que Florencia e Italia recordaron el primer aniversario de su desaparición. No lo quería, el ruido. Era una de las características de su intimidad, recia y quijotesca como la que más. Cuando menos, desde los días en que, caídas muchas ilusiones colectivas, se le representara otra, más poderosa realidad: el triunfo espiritual de la Iglesia y de la Nueva Italia: par vivirla, ante todo él mismo, en su cuerpo atormentado. Y conseguir que se la viviera, por agencia de sus postreras luces de poeta, de crítico, de cristiano.

LAMBERTO LATTANZI

UNA DE LAS ULTIMAS FOTOS DE G. PAPINI

LOS TREINTA AÑOS DE "EL GAUCHO"

Dos hombres criollos y un caballo francés le sirvieron en Montevideo y en París a José Luis Zorrilla de San Martín, de modelos para el monumento de "La Patria Agradecida".

CADA vez que hemos evocado Italia con José L. Zorrilla de San Martín, el gran escultor nos ha dicho, melancólicamente:

—Y usted ya sabe que yo, jamás he estado en Roma!

Siempre nos ha parecido esto una cosa increíble. Vivió en Europa, trabajó allá e, incluso, visitó Italia. ¿Cómo ese espíritu exquisito pudo entonces no pasar por la Ciudad Eterna, donde tanto como el arte, la arqueología, la historia lo tiene que atraer el recuerdo del padre, un día Plenipotenciario en el Vaticano?.

José Luis podría decir, como tantos millones de hombres a los que Marte torció su destino:

—La guerra, amigo, la fatalidad de la guerra

—ooo—

El artista compatriota, con 20 años, una pensión oficial y un mundo de ilusiones, se fue a Europa en 1913.

Vivió y estudió en París. Los cuatro años de la duración de la beca, los repartió teóricamente entre Francia, Italia y Bélgica. Un día llegó a Milán y cuando se aprestaba a irse a Roma, se produjo la catástrofe. La primera guerra europea lo obligó a regresar.

Cuando en 1922 vuelve al Viejo Mundo, lleva consigo a su familia, los compromisos son muchos y al embarcarse rumbo a la Patria, su pensamiento sin duda quedó imantado por el recuerdo del nombre de una ciudad desconocida: Roma.

Este segundo viaje estuvo vinculado a "El Gaucho" es monumento que en estos días ha cumplido sus treinta años.

En Durazno surgió la iniciativa de levantar una estatua, homenaje al anónimo constructor de la patria, a ese gaucho para el que falaba el bronce que lo perpetuara. Y una leyenda breve pero expresiva como la que se puso sobre el granito de su basamento: "La patria agradecida".

Al concurso se presentaron, (de los uruguayos), Michelena, Pena, Zorrilla y otros y entre los argentinos, Falchini. El Dr. Elías Regules fue el asesor natural de la comisión organizadora y, vencedor Zorrilla de San Martín, el escultor se dispuso a trabajar en la obra.

Ya se sabe que uno de los problemas de los artistas lo constituyen los elementos iconográficos, ambientales, de atuendos. No basta el modelo que, de por sí, constituye una preocupación seria para el creador. Zorrilla, por intermedio del comandante José Z.. Polero, tomó contacto con el entonces Mayor de artillería y actual General retirado don José San Martín y éste, a la sazón segundo Jefe del regimiento con asiento en Encina y Salto, le cedió un soldado elegido por el escultor para uue posara, montado sobre un taburete, con gesto fiero y con lanza en ristre.

El soldado se llamaba Alejandro Silva Martínez y hasta 1949 sabíamos que vivía en el Pantanoso. Entonces se trasladó al Cerrito de la Victoria y nunca se le pudo ubicar.

Las botas de potro y otros implementos camperos de "El Gaucho" eran de pertenencia del Mayor San Martín. Y, cosa curiosa, la cabeza elegida para modelo no fue la del mismo soldado Silva Martínez, sino otra.

—Yo andaba buscando otro tipo de hombre para la cabeza del gaucho. Trabajaba con el soldado, cuya actitud y anatomía me parecían correctas pero la cabeza no..., nos contaba el escultor hace ya años.

—Una tarde al pasar por la calle Constituyente, vi a un hombre como de sesenta años, que cuidaba las agujas del tranvía. Me pareció que tenía ya el modelo, le hablé y accedió a "posar". Con el soldado sin mirar su cabeza, con la cabeza del guardavías y las "pilchas" cedidas por el Mayor San Martín, boceté la obra y con el yeso me embarqué para Europa en 1922.

Agreguemos que hace siete años, por casualidad, nosotros hallamos el hilo que nos llevaba a un nombre que Zorrilla de San Martín no recordaba. Supimos quién era aquel modesto guardi-decir del artista, se inmortalizó en el bronce de "El Gaucho". Se llamaba el modelo, José María Gutiérrez, era oriundo de la cuvias de la Estación del Este" cuya cabeza de perfil caucásito" al dad de Santa Lucía, nacido allá por el año sesenta. Era de estirpe criolla, hijo de lugareños. Retirado del servicio tranviario, falleció en 1931 en la misma tierra donde nació.

Un nieto suyo, don Héctor Gutiérrez, nos contaba que un día el viejito ingresó al Hospital Maciel y cuando el médico ordenó que le afeitaran su barba venerable, el paisano, con aplomo, sin rebeldía pero firmemente, le dijo:

—No, doctor... no me saque la barba... no haga eso...

El facultativo intuyó que en el petitorio había algo más que el deseo de no perder el atributo capilar. A una pregunta, el viejo respondió:

—No haga eso doctor... yo soy el modelo del escultor Zorrilla. Y estamos haciendo "El Viejo Vizcacha".

Efectivamente, José María Gutiérrez sirvió de modelo para el personaje de "Martín Fierro", aunque en una etapa posterior, el artista sustittuyó a aquél por el paisano de Punta Ballena don Ramón Lobato. Ocurrió que cuando Zorrilla hizo el boceto disponía de Gutiérrez pero al encargársele el "Vizcacha" por parte de los doctores Gallinal y Regules, había transcurrido el tiempo y el guardavías no estaba más en el mundo de los vivos.

Hubieron, pues, dos "Viejos Vizcacha": el que tuvo por modelo al paisano Gutiérrez y el definitivo para el que posó otro criollazo, don Ramón Lobato.

—ooo—

Zorrilla de San Martín se instaló en París en la Rue de la Santé —junto a los restos de los muros de la prisión famosa— y allí trabajó mucho tiempo en "El Gaucho". Los uruguayos que pasaban por la Capital de Francia gustaban visitar el taller. Los europeos que iban allí no entendían casi nada de todo aquello...

El caballo lo trajeron del Sur, pues resultaba un equino semejante al nuestro. Las riendas y los estribos, se los envió desde Bruselas el doctor Alberto Guani y eran, según cree el escultor, de un Cónsul uruguayo cuyo nombre ignora.

Cuando el grupo estuvo terminado, lo fraccionó y llevado a una barca en el Sena, por ríos y canales, se le encaminó a Bruselas, donde la Fonderie Nationale lo llevó al bronce.

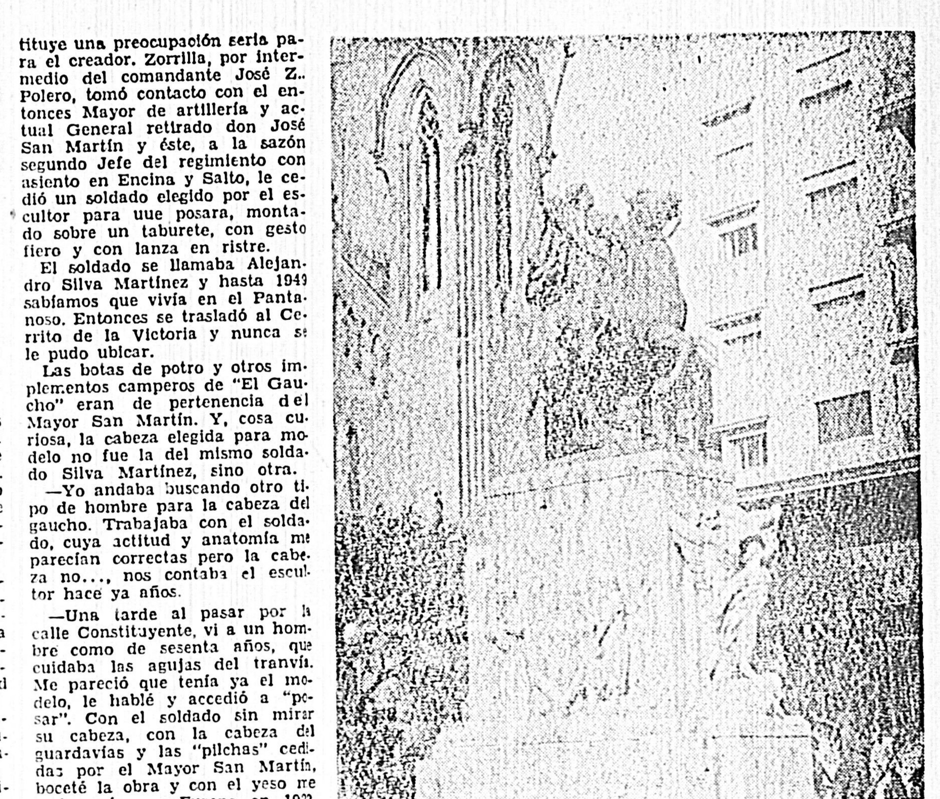
Desde el puerto de Amberes, "El Gaucho" vino a Montevideo, donde hace exactamente 30 años, fue inaugurado en la plazoleta de 18 de Julio y Constituyente.

Pero el yeso regresó a París. Y con él, José Luis Zorrilla de San Martín obtuvo en la Exposición del Gran Palace, cerca del Puente Alexandro, la gran Medalla de Plata en 1926.

—ooo—

Con dos hombres de campo, (uno soldado y otro en funciones de guardavías de la Estación del Este) y un caballo del Sur de Francia, botas de potro cedidas por un militar uruguayo y riendas y estribos de un Cónsul compatriota cuyo nombre no se sabe, el talento de José Luis Zorrilla de San Martín trabajando un tiem-

JUAN CARLOS PEDEMONTE



Monumento al Gaucho de J. L. Zorrilla de San Martín

Paisajes de Guatemala

GUATEMALA, una de las más interesantes repúblicas de la América Latina, está dando pasos muy importantes en la industia turística, al aumentar durante el presente año el número de cuartos disponibles, fijar tarifas uniformes y mejorar sus caminos terrestres.

Hace pocos meses fué inaugurado el Hotel Maya Excelsior establecido en la capital, aumentando el mismo a 700 el número de cuartos para los turistas y para el próximo año se anuncia la apertura de los hoteles Tikal y Guatemala Biltmore los qqe proveerán a la industria unos 450 cuartos más.

Ahora y mediante la progresiva gestión de la Comisión de Turismo, todos los hoteles de primera clase, estén ubicados en la capital o en las antiplanicies operan bajo un tipo uniforme de tarifas.

El año pasado la república gastó cerca de . 17.000.000 de dólares en la construcción de modernas carreteras y caminos y en la actualidad puede decirse que posece mas de 800 kilómetros de carretera en magníficas condiciones, esperándose que para fines de 1958 Guatemala cuente con unos 3.200 ilómetros, al terminarse el tramo de la Carretera Panamericana.

Por una carretera que parte de la capital se llega a Antigua, una tranquila población colonial que ha tenido un rápido desarrollo como atracción turística de primera clase en todo el país. Este viaje es de una hora de duración y el panorama es sencillamente encantador.

Antigua fue fundada en 1541 y posee todo el interés de una población de antaño. El clima es agradable y constituye una tentación de prolongar durante varios días cualquier visita. Existen en Antigua tres hoteles de primera clase cuyos atractivos además de belleza panorámica, buen servicios y precios justos, incluyen magníficas piscinas. De estos tres hoteles, dos son modernos edificios y el tercero surgió de una sección rreconstruida de un monasterio-hospital del Siglo XVII, rodeado en la actualidad por bellísimos jardines y conservando los mas mínimos detalles de la ejemplar arquitectura de la época original.

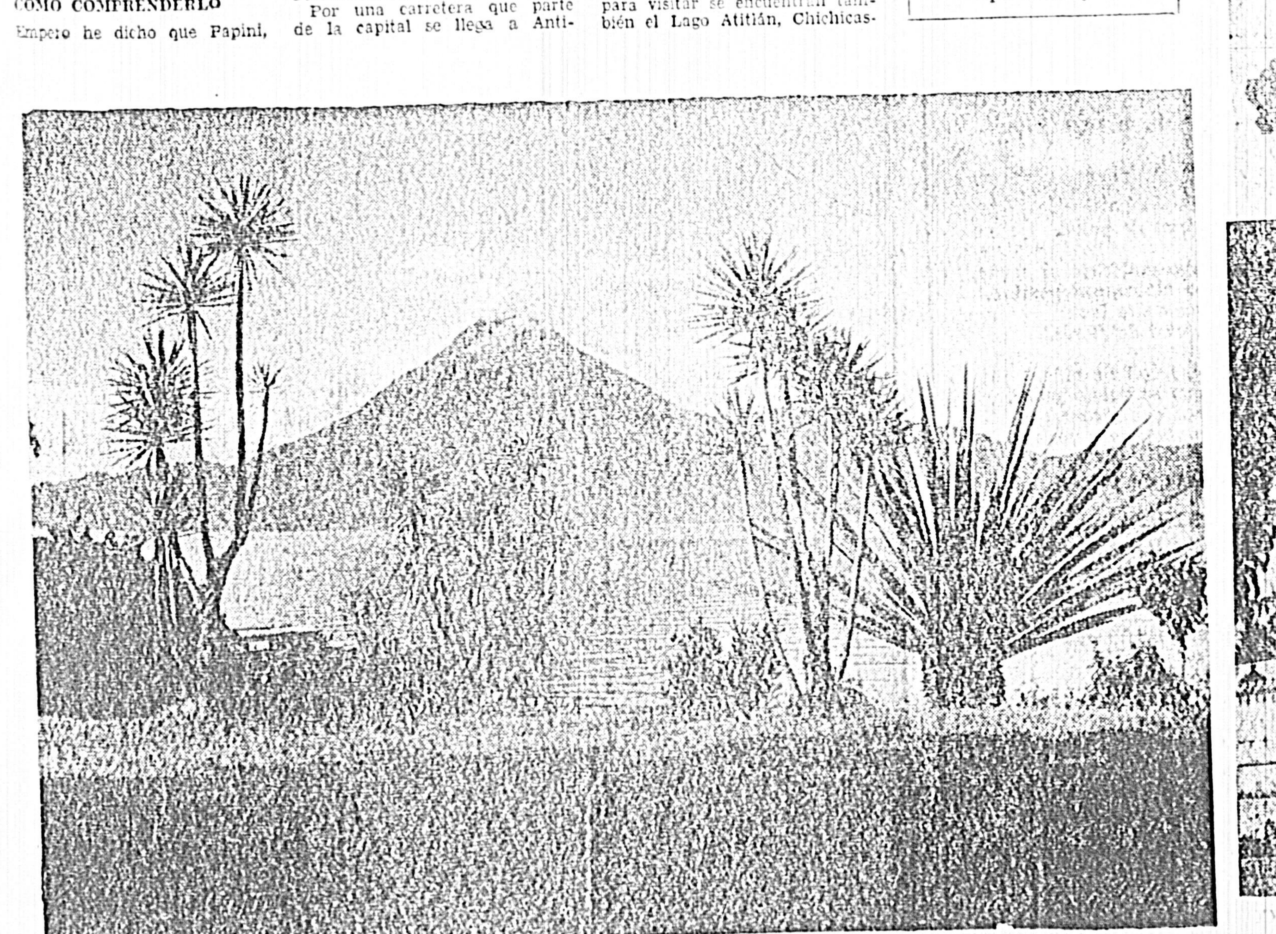
En general el territorio de Guatemala puede dividirse en dos zonas geográficas. Las zonas bajas tropicales en las costas del Pacífico y del Atlántico yyel Departamento del Petén, y la zona templada de los altiplanos y cordilleras que se extienden del noroeste hacia el sureste y que cubren mas de las dos terceras partes del territorio.

Entre los lugares interesantes para visitar se encuentran también el Lago Atitlán, Chichicastenango, Quezaltenanco, el pintoresco valle Esquipulas; Quirigua, sede de las ruinas Mayas de mejor acceso al visitante; Cobán, centro industrial de gran importancia y muchos otros.

Los aborígenes de Guatemala son altamente decorosos, honestos, orgullosos de su historia y muy conservadores de sus costumbres. Sus vestidos típicos, dan gran colorido a Guatemala y varían de pueblo a pueblo, cada uno con su propia combinación de colores, bordados y estilos y muchos de los diseños se basan en símbolos mayas. Las mujeres, por ejemplo, usan una amplia blusa quee llaman "Huipil" sobre la que llevan un manto llamado "perraje" y adoran la cabeza con cintas de colores conocidas como "tocoyales".

La primera capital de Guatemala fué fundada en 1524 por Pedro de Alvarado en una ciudad india llamada Ixinche a la que los colonizadores dieron el nombre de Santiago de los Caballeros de Guatemala.

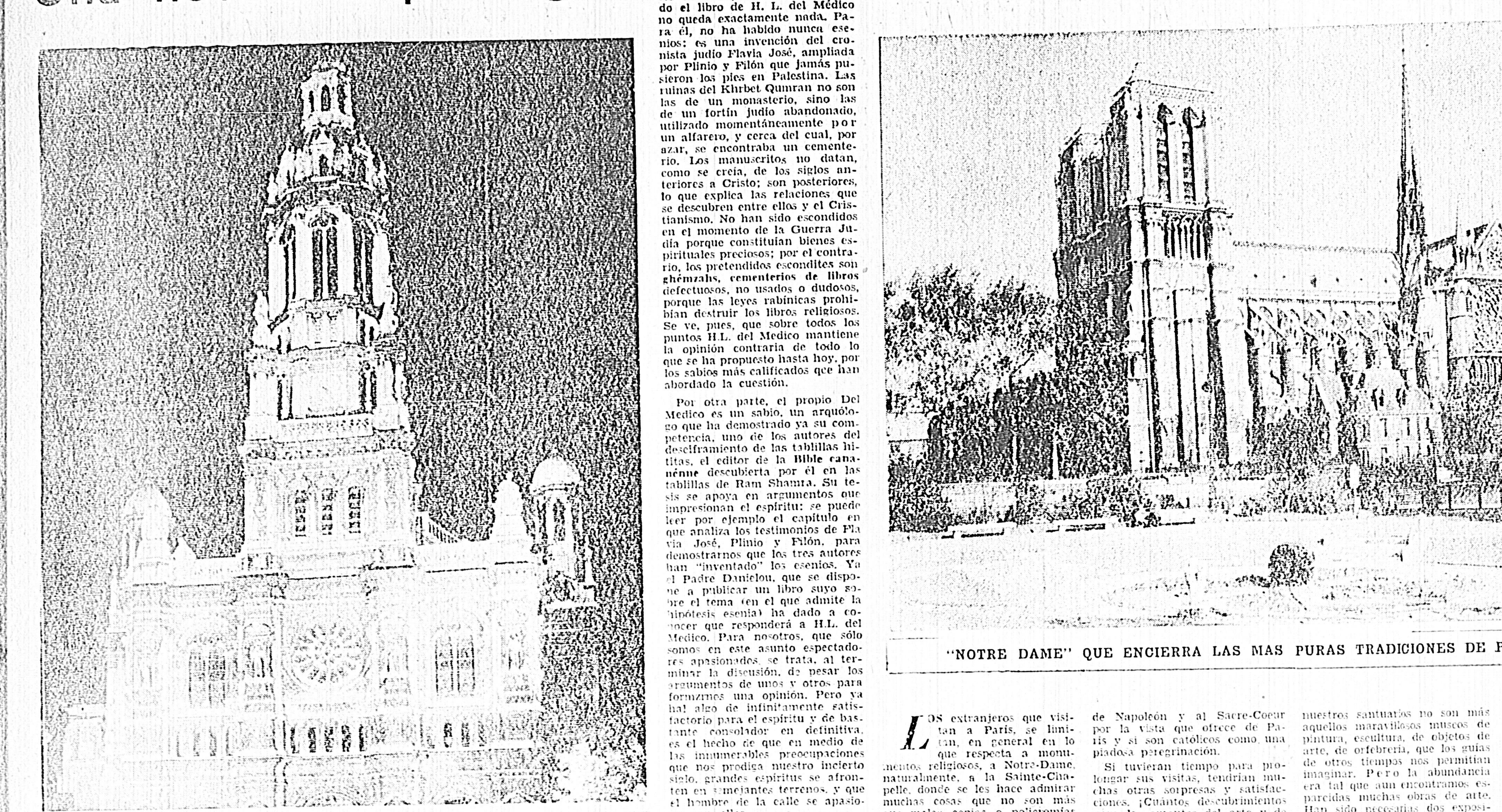
Habitantes de Chichicastenango con sus típicos trajes.



EL VOLCAN DE SAN PEDRO REFLEJANDOSE EN EL LAGO DE ATITLAN

VISTA DE LA ACADEMIA MILITAR DE GUATEMALA

Una novela arqueológica



IGLESIA DE LA TRINIDAD (S.P.E.F.)

NOS hemos referido ya varias veces a la extraordinaria novela arqueológica cuyos episodios apasionan desde hace diez años no sólo al mundo erudito, sino también al propio gran público. Hace en estos días exactamente diez años que un beduino de la tribu de los taamirés pastor al noroeste del Mar Muerto, buscando una cabrita extraviada penetró en una gruta del acantilado y encontró una porción de rollos cubiertos de escrituras. Desde entonces "Los Manuscritos del Mar Muerto" no cesan de alimentar los comentarios. La localización de la gruta, la lectura de los textos, la identificación de sus autores, son otros tantos enigmas, unos después de otros, que han provocado las discusiones. Sin hablar de las condiciones, también misteriosas, como una parte de los manuscritos abandonaron Palestina para encontrarse de repente en Estados Unidos.

¿Va a adquirir un nuevo sentido el debate en torno a los famosos documentos? Todavía el año pasado el punto candente de la discusión se refería a la identidad de un personaje del que se trata en los Manuscritos, el "Maestro de Justicia": algunos pretendían ver una prefiguración de Cristo, a lo que muchos sabios —no solamente cristianos— se opusieron con vigor. Pero ahora se trata de otra cosa: de una tesis tan nueva, tan revolucionaria, que si se admite comprometerá todo el andamiaje de hipótesis edificado desde hace diez años. Esta hipótesis ha sido lanzada por un escritor francés, de origen veneciano. H.L. del Medico, en un libro titulado **L'Enegme des Manuscrits de la Mer Morte** (Plon). ¿De qué se trata?

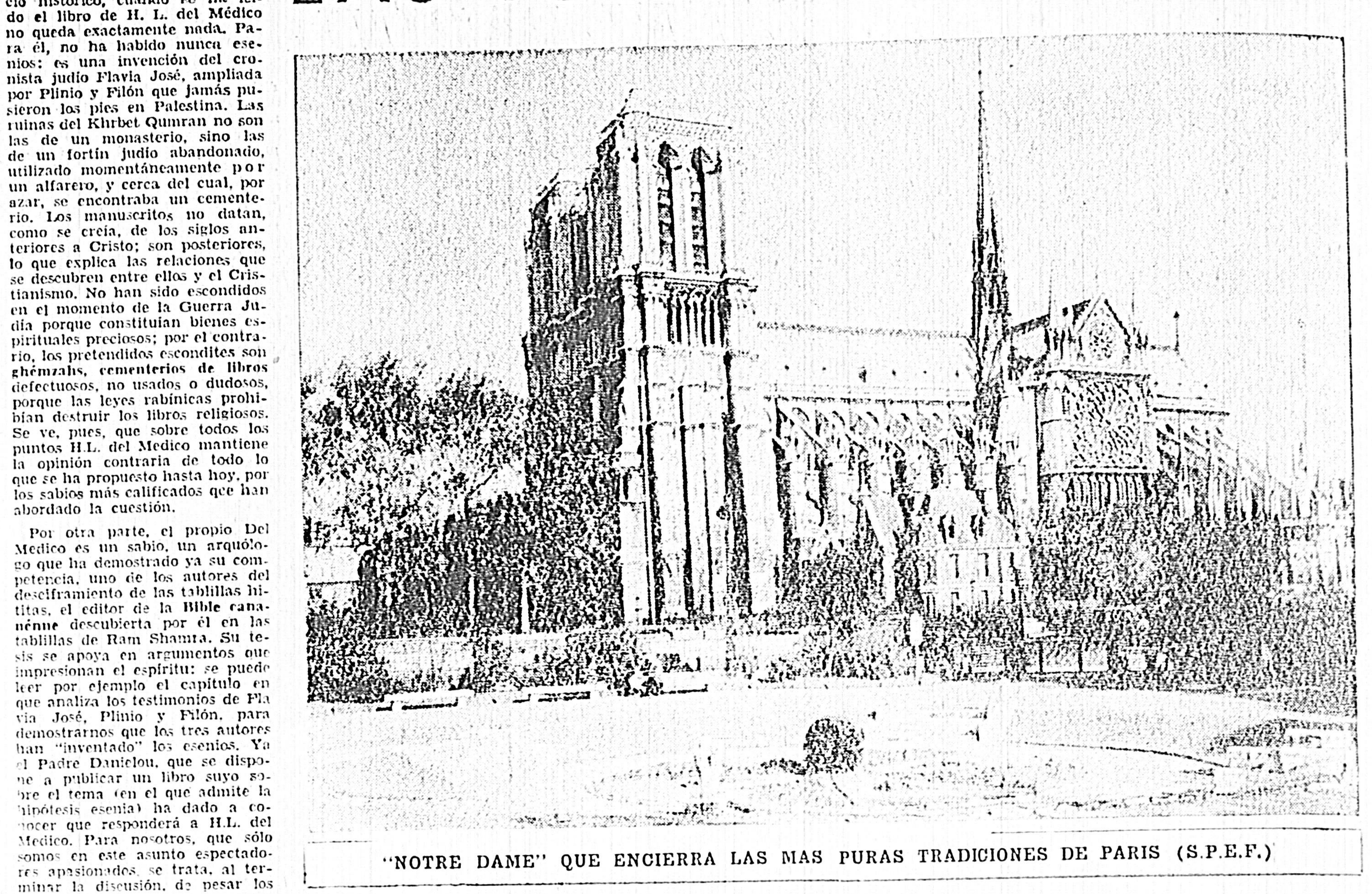
La hipótesis que han aceptado, mas o menos, la mayoría de los historiadores y de los arqueólogos, puede resumirse así: los manuscritos descubiertos en la gruta de Ain Freshka y ulteriormente en otras grutas vecinas, constituirían la biblioteca de una comunidad religiosa judía de los alrededores de la era cristiana, que se habían instalado en las soledades desérticas para orar en paz. De esta comunidad, precisamente se ha encontrado el convento: las ruinas del Khirbet Qumran, a un kilómetro de la gruta de los hallazgos, excavadas por la Escuela bíblica de Jerusalén. El escenario histórico, parece que podría establecerse de la siguiente forma: los monjes del Qumran debieron abandonar su convento en el año 68 de nuestra era, cuando la X Legión Romana, durante la "Guerra Judía" llevada a cabo por Tito, operó en el lugar; antes de huir escondieron sus libros en grutas, esperando encontrarlos un día. ¿Se puede identificar a estos monjes? Los arquólogos y los historiadores creen poder responder: son esenios, secta judía del que nos han hablado autores antiguos como Flavia José, Plinio el Joven, y Filón de Alejandría. Comparando los textos de los manuscritos con los datos facilitados por estos escritores parece que se puede llegar a una identificación: "Monjes del Qumran" igual a "esenios".

De todo este armonioso edificio histórico, cuando se ha leído el libro de H. L. del Médico no queda exactamente nada. Para él, no ha habido nunca esenios: es una invención del cronista judío Flavia José, ampliada por Plinio y Filón que jamás pusieron los pies en Palestina. Las ruinas del Khrbet Qumran no son las de un monasterio, sino las de un fortín judío abandonado, utilizado momentáneamente por un alfarero, y cerca del cual, por azar, se encontraba un cementerio. Los manuscritos no datan, como se creía, de los siglos anteriores a Cristo; son posteriores, lo que explica las relaciones que se descubren entre ellos y el Cristianismo. No han sido escondidos en el momento de la Guerra Judía porque constituían bienes espirituales preciosos; por el contrario, los pretendidos escondites son **ghémzahs**, **cementerios de libros** defectuosos, no usados o dudosos, porque las leyes rabínicas prohibían destruir los libros religiosos. Se ve, pues, que sobre todos los puntos H.L. del Medico mantiene la opinión contraria de todo lo que se ha propuesto hasta hoy, por los sabios más calificados qee han abordado la cuestión.

Por otra parte, el propio Del Medico es un sabio, un arquólogo que ha demostrado ya su competencia, uno de los autores del desciframiento de las tablillas hititas, el editor de la **Bible cananénne** descubierta por él en las tablillas de Ram Shamra. Su tesis se apoya en argumentos que impresionan el espíritu: se puede leer por ejemplo el capítulo en que analiza los testimonios de Flavia José, Plinio y Filón, para demostrarnos que los tres autores han "inventado" los esenios. Ya el Padre Danielou, que se dispone a publicar un libro suyo sobre el tema (en el que admite la hipótesis esenia) ha dado a conocer que responderá a H.L. del Medico. Para nosotros, que sólo somos en este asunto espectadores apasionados, se trata, al terminar la discusión, de pesar los argumentos de unos y otros para formarnos una opinión. Pero ya hay algo de infinitamente satisfactorio para el espíritu y de bastante consolador en definitiva, es el hecho de que en medio de las innumerables preocupaciones que nos prodiga nuestro incierto siglo, grandes espíritus se afronten en semejantes terrenos, y que el hombre de la calle se apasione con ellos.

DANIEL ROPS
de la Academia Francesa

LAS IGLESIAS DE PARIS



"NOTRE DAME" QUE ENCIERRA LAS MAS PURAS TRADICIONES DE PARIS (S.P.E.F.)

LOS extranjeros que visitan a París, se limitan, en general en lo que respecta a monumentos religiosos, a Notre-Dame, naturalmente, a la Sainte-Chapelle, donde se les hace admirar muchas cosas que no son más que malas copias o policromías abusivas, a Saint Louis des Invalides, con motivo de la tumba de Napoleón y al Sacre-Coeur por la vista que ofrece de París y si son católicos como una piadosa peregrinación.

Si tuvieran tiempo para prolongar sus visitas, tendrían muchas otras sorpresas y satisfacciones. ¡Cuántos descubrimientos para los amantes del arte y de la arqueología Es cierto que la Revolución ha pasado por allí y nuestros santuarios no son más aquellos maravillosos museos de pintura, escultura, de objetos de arte, de orfebrería, que los guías de otros tiempos nos permitían imaginar. Pero la abundancia era tal que aun encontramos esparcidas muchas obras de arte. Han sido necesarias dos exposiciones, una en 1949 y la otra en este año para que el traslado y su ordenamiento después de la restauración permitiera a muchos parisinos darse cuenta de la importancia de los "tesoros de arte de las Iglesias de París".

Estoy seguro, que cuando se lee el album que Ivan Christ acaba de publicar sobre este asunto, han de ser muchos los que se asombren de encontrar fotografías de hermosos monumentos que ignoraban. Hay, desde luego algunas iglesias desafectadas, de las que se ha terminado por olvidar que eran iglesias. Recuerdo a **Saint Martín des Champs**, magnífica construcción del siglo XIII transformada en museo de Artes y Oficios y en biblioteca, o a **Saint Louis des Quatre Nations** cuya cúpula no es otra que la famosa del Instituto.

Otras, por no estar en el centro de los negocios, son muy poco visitadas como **Saint Gervais** cuya clásica portada ha servido de modelo a todas las que le han sucedido, así como la amplia y noble iglesia de **Saint-Paul** antigua iglesia de los Jesuitas lo mismo que el prestigioso **Val de Grace**. Otras, son de proporciones tan modestas, que se debe suponer que "no merezcan francamente" según la fórmula de los guías. Además de los católicos sirios, ¿quién conoce **Notre Dame des Irlandais** de una delicada pureza de proporciones?

¿Quién conoce el extraordinario púlpito de la iglesia de los **Blancs Manteaux** en... ...?

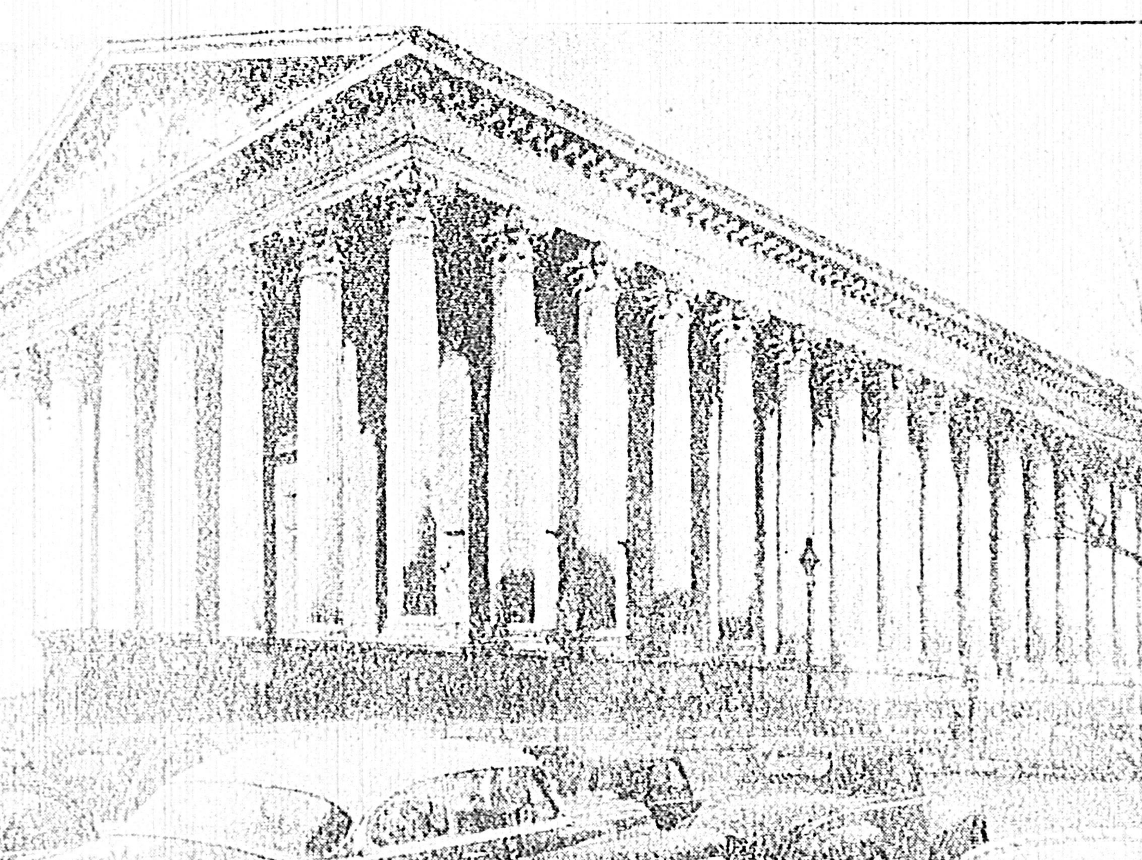
¿Qué turista está dispuesto a penetrar en el desagradable barrio de los Halles para visitar una iglesia suntuosa como una catedral, como es la de **Saint Eustache**, cuyo interior a pesar de su disparidad, siempre me ha maravillado?

Ivan Christ nos lleva por donde hay algo que admirar. Separa lo esencial de lo conocido y llama la atención sobre lo que es poco conocido. Los comentarios que acompañan las fotografías van mas allá de lo que se suele encontrar en esta clase de obras, generalmente hojeadas por sus grandes y hermosas reproducciones. Estas, desde luego, están muy bien elegidas y el comentario será leído siempre con interés. El autor no se limita a describir, dar fechas o a informar. Siempre saca provecho. Su mérito está en distinguir lo auténtico de lo que no lo es. No No oculta su indignación ante las restauraciones que han desfigurado tantos monumentos y que aveces lo han transformado en inertes. Eliminando el pedantismo y la literatura inútil, mantiene el interés del lector, por lo que no aburre cuando hace una exposición crítica.

Ha reservado la parte hermosa de la época clásica, caída en descrédito desde la época de Viollet-le-Duc, pero en la que todo hace preveer que en poco tiempo volverá a ocupar en los espíritus el sitio que corresponde. Las iglesias que han sido edificadas en París en los siglos XVII y XVIII no ponen de manifiesto flaqueza y no atestiguan ninguna decadencia como se ha pretendido hacer creer a quienes la legítima admiración por la edad gótica, obnubila las facultades al punto de hacerlos exclusivos en absoluto.

Prudentemente el autor se detiene en los principios del siglo XIX (Iglesia de Saint Vincent de Paul), porque después de esta, no encontramos más que frías interpretaciones de estilos antiguos. Es sabido que esta decadencia no está reservada exclusivamente a París.

B. CHAMPIGNEULLE
(Tradujo M. M. P.)



CELEBRE IGLESIA DE LA MAGDALENA (S.P.E.F.)



EL VIENTO

El viento con su larga melena de polvo.

Viene de tierras anchas cuyo ambiente se sueña,
de paisajes soñados que no alcanzaron nombre.
Trae todo un tesoro supremamente leve
de canciones sencillas y pétalos de flores.

En su carrera aérea, cuerpo frágil de niña,
hace danzar el polen, sol que se volvió polvo.
Y su mano intangible parece que alcanzara
la ficción de la roca con santuarios y rostros.

El viento con su larga melena de polvo.

En viaje inefable hace mecer los árboles
y pone ansias de vuelo sobre las mariposas,
instalando en el dulce ambiente campesino
diminuto escenario de pétalos de rosas.

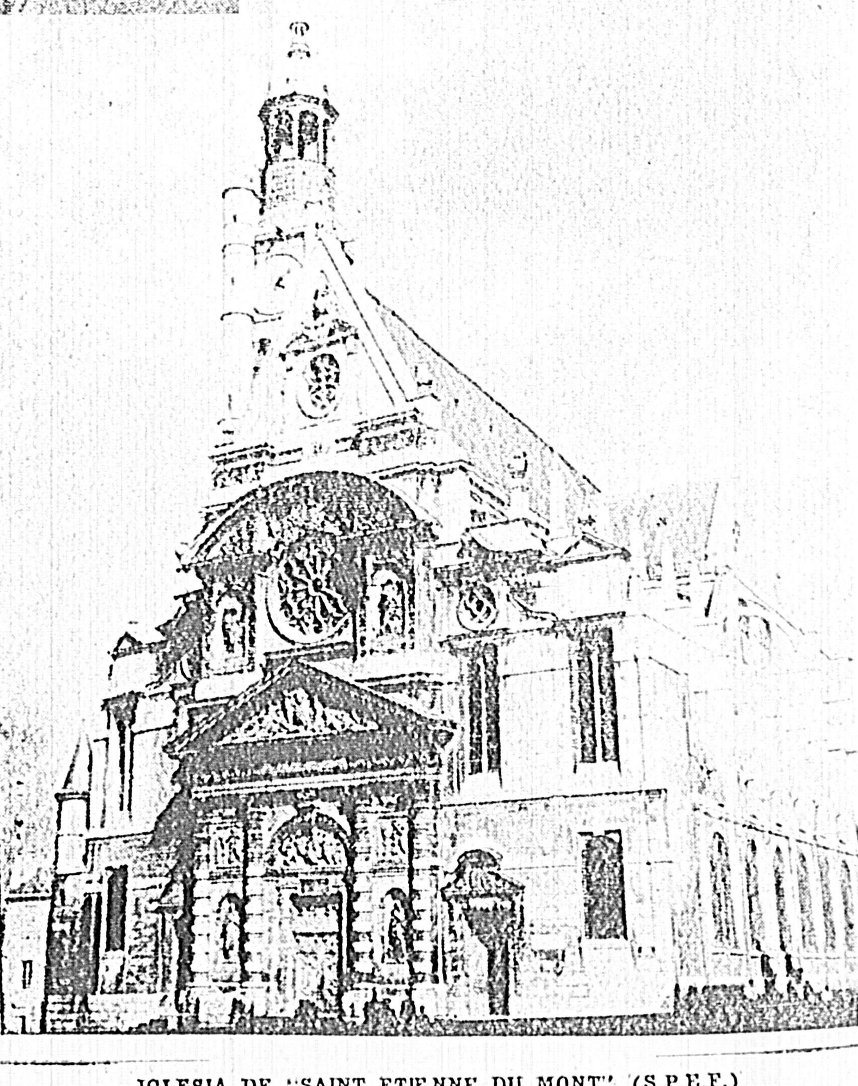
Y de pronto, su loca carrera perfumada
golpea la ventana abierta al infinito,
agitando papeles, estrujando vestidos
y muriendo en la rubia melena de los niños.

Y ese poco de viento que escapó a la encerrona
sigue su caminata hacia frescos escombros,
alargando su queja de flauta campesina
y matando sus ansias en suspiros muy hondos.

El viento con su larga melena de polvo.

RIGOBERTO CORDERO Y LEON
(Ecuatoriano)

CAPILLA DE "VAL DE GRACE" (S.P.E.F.)



IGLESIA DE "SAINT ETIENNE DU MONT" (S.P.E.F.)

Será cambiada la iluminación de la Avenida 18 de Julio en Fray Bentos

FRAY BENTOS. — En el Concejo Departamental se dio cuenta de una nota enviada por la Junta Departamental, relacionada con palabras pronunciadas por el edil Sr. Marcelo Linale, con respecto al cambio de iluminación en la avenida 18 de Julio de esta ciudad, detallando los serios peligros que la deficiente iluminación actual acarrea.

Se resolvió informar a la Junta que el cambio de sistema lumínico en la citada avenida, está previsto y que solicitó la ampliación a UTE, pero dicho ente, por falta de cable, no puede encarar actualmente el problema, razón por la cual el Concejo adquirirá el material necesario para efectuar dichas ampliaciones.

Por otra parte informó el Concejal Sr. Jacinto Garate, que en Montevideo se entrevistó con el teniente coronel Luis A. Viña, del Instituto Geográfico Militar, para hacer un relevamiento definitivo del campo de aviación, para saber a ciencia cierta, si sirve o no.

El citado militar informó al Sr. Garate que para llevar a cabo dicho relevamiento, que el mismo se puede llevar a cabo siempre que el Concejo Departamental oficialice por nota el pedido, acordándose efectuarlo en tal sentido.

El Sr. Garate informó también, que visitó la Dirección de Aeronáutica Civil, en donde sus autoridades le prometieron que, a la brevedad posible designarán una persona entendida, para los vuelos internacionales, en tal forma, que la compañía que actualmente está trabajando en Fray Bentos, no tenga que depender de Mercedes, para el despacho de aviones.

Clínica escolar cerrada en Florida— Por carecerse de todo rubro para atender la normal actividad de la clínica dental escolar, que funcionaba en el local de la casa maternal de Florida, atendida honorariamente por el Dr. Daniel Usena, la misma fue clausurada.

La Asociación de maestros de Florida, tratando de solucionar este problema trata de obtener que la clínica se reabra, a cuyo fin han emitido bonos destinados a dotarla del instrumental y materiales inherente a su funcionamiento.

Acto cultural en Florida— En el Club Florida, se realizará el próximo sábado 3 un acto cultural con el siguiente programa: disertación sobre la vida y obra del viejo Pancho, por el profesor Alberto Rusconi, Páginas folklóricas por el conjunto musical, "La Gueya" que dirige el Sr. Angel Schettini, recitado por el señor Juan Sergas, de poesías de "El Viejo Pancho"

Actividad de los Dispensarios Móviles en Trinidad— La Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa, dependencia del Ministerio de Salud Pública, ha publicado los resultados obtenidos en el tercer examen practicado por sus dispensarios móviles en el Departamento de Flores.

Se dan en el presente resumen los datos de mayor interés.

Fueron realizadas y controladas 11968 cutipuntura, de las que 8.071 (67,4 por ciento) resultaron positivas. 3863 personas, el 99 por ciento de las que acusaron su cutipuntura negativa, fueron vacunadas con una dosi por boca de B.C.G. (O. gr. 10 por debajo de 12 niños y O gr. 20 por encima de tal edad). Pasaron en forma útil por radiografía 11.718 personas, de las cuales 38 (0.30 por ciento) presentaron alteraciones de presumible tuberculosis activa. El 77.2 por ciento de los examinados manifestaron que lo hacia por segunda o tercera vez, en virtud de haber concurrido a una o a las dos investigaciones anteriores. Por el estudio de las placas radiofotografías se logró llegara a determinar la existencia de 12 casos, vale decir, uno por mil, de quiste hidático torácico.

El 1.7 por ciento de las personas sometidas a estudio acusó alguna anomalía de su silueta cardiovascular.

Las personas que resultaron sospechosas de hallarse afectadas de tuberculosis pasaron a Jurisdicción del Centro Tisiológico departamental, que tiene entre otras la misión de complementar su estudio con nuevos examenes radiográficos y bacteriológicos, con los que confirma o desecha el dianóstico, orientando, la conducta ulterior del interesados.

[illegible]

... so frío registrado en la noche de su deceso.

Violento temporal en Treinta y Tres— Un violento temporal de agua y viento que azotó la ciudad y zonas rurales, ocasionó daños en una casa habitación propiedad de Manuel Monfot, en Vergara, cuyos daños se avaluán en 500 pesos, produciéndose además el desprendimiento del techo de un galpón de la comisaría de la 9ª sección y derrumbe de una pieza contigua al mismo. Afortunadamente, no se registraron desgracias personales.

Comité E. Amigos de Young en Fray Bentos: Fueron renovadas las autoridades directivas del Comité Ejecutivo de amigos de Young, y su zona, por el período 1957-50, de acuerdo a la última Asamblea General Ordinaria realizada.

Las personas electas fueron las siguientes: Presidente Aroldo N. Fernandez, Vice Presidente Alvaro López Allegue; secretario Apolonio Bodeant, Tesorero Alberto Charbonnier, Vocales, Dr. José Levin, Ing. Emilio Falcone, Francisco Santos Pérez, Dr. Ramón Alsina Horta y Anselmo Anselmi.

Campaña pro-vacunación en Fray Bentos: El Club Centro de Salud de Young, emitió un comunicado, relacionado con la campaña de vacunación en las escuelas de aquella zona y poniendo en conocimiento de todos los padres, para que colaboren con dicha iniciativa concurriendo con sus hijos, al local sanitario para completar las inoculaciones.

En el mismo comunicado se señala que se dara un plazo de un mes, para que se de cumplimiento a la citada disposición, pasado el cual, el personal del sub Centro concurrirá a los Centros docentes a efectuar la inmunizaciones de todos aquellos escolares, que tengan un certificado vencido.

Docencia

Experimento Científico. — El Ing. Villegas dictará clases sobre "Planteamiento estadístico del experimento científico", el próximo jueves 8, a las 18 hs. en el Departamento de Biofísico de la Facultad de Medicina (sub suelo).

Curso de Taquigrafía "Martí". — Gratuito. Se inicia el 5 de agosto. Inscripciones de 8 a 12 y de 15 a 21 horas en Yaguarón 1530.

Instituto de Est. Superiores. — HOY —
Antropología general, por Carlos Fein. 19 horas.
Genética, por Francisco Sáez, M. Drets y C. Solari. 18 y 30 horas.
Lengua Arabe, por A. Machordon, 1er. A.o. Hora 18.40. 2º Año. 19.25.
Parapsicología, por Guillermo Pascal. Hora 19.
Idioma ruso, por Tatiana de Karateeff, 1er. Año, Hora 15 y 45. 2º Año, Hora 16.30. 3er. Año. 17.15 h.

[illegible]

Hematólogo estadounidense

En el Hospital Pereyra Rossell el Dr. James Griffitts dictó una conferencia sobre "Estudio de los accidentes transfusionales". Aparece el disertante y una parte del público que asistió a la conferencia.

Exposiciones

[illegible]

Sr. Emilio Caubarrere

Su designación

[illegible]

Exhibirán obras de Torres García

Con motivo de cumplirse el 8 de Agosto un nuevo aniversario de la desaparición del Maestro Joaquín Torres García, la Comisión Organizadora del Museo, creado para la exhibición de sus obras, ha resuelto la reapertura del mismo en el nuevo local cedido por la Comuna de Montevideo. (Constituyente 1467).

La víspera, Miércoles 7, a las 18.45 hs., se realizará en el Paraninfo de la Universidad un gran acto en homenaje a J. Torres García. Se proyectarán reproducciones de apuntes de viajes y de las pinturas murales del Hospital Saint Bois. La Dra. Esther de Cáceres, disertará sobre la significación de este homenaje cuyo programa tendrá hermosos componentes musicales: se iniciará con obras de J. S. Bach, cantadas por Olga Linne y contará con la colaboración del Coro Universitario, dirigido por Nilda Muller

Concursos en la Fac. de Medicina

Por resolución del Consejo Directivo, llámase a aspirantes, con plazo de 10 días, para la provisión interina (contratación) de 1 Técnico Autopsista del Departamento de Anatomía Patológica del Hospital de Clínicas "Dr. Manuel Quintela".

Requisitos: Ser o haber sido Ayudante de Clase, Especializado o de Investigación de este Departamento. Tener experiencia en la realización de autópsias y en el diagnóstico necrópsico.

El cargo se desempeñará en horas de la mañana.

El candidato deberá: realizar necropsias y concurrirá a Ateneos, anátomo-clínicos, para la presentación del material anatómico.

Plazo de Inscripción: hasta 9 de Agosto.

Otro llamado. — También se llama a posición titular del cargo de Jefe de Sala del Instituto de Neumonología, entre Profesores agregados de la disciplina y profesores agregados de medicina de la promoción 1947-1952.

Este llamado deja sin efecto el anterior dispuesto por el Consejo Directivo en sesión del 11 de julio último.

Plazo de inscripción: hasta el 29 de Agosto

Los pagos de hoy

PRESUPUESTO GENERAL

[illegible]

INDUSTRIA Y COMERCIO

Viernes 2. —

4.200 al	6.299,	de 7.30	a	9.00;
6.300 al	8.199,	de 9.00	a	10.30,
8.200 al	9.999,	de 10.30	a	12.00;
10.000 al	11.799,	de 14.00	a	15.30;
11.800 al	13.499,	de 15.30	a	17.00;
13.500 al	15.199,	de 17.00	a	18.00

CAJA CERRO — AGENCIA GRAL. FLORES — AGENCIA UNION — AGENCIA SAYAGO — PENSIONES A LA VEJEZ

[illegible]

Serie de charlas sobre A. Latina por la BBC de Londres

Mr. Alfred P. Ryan, el bien conocido periodista y Editor Asistente del "Times" de Londres quien recientemente visitó el Uruguay, en el curso de una jira por América Latina, realizará una serie de tres charlas en el Servicio General de Ultramar (en inglés) de la B. B. C. de Londres, acerca de las impresiones recogidas en algunos de los países sudamericanos que visitó.

El detalle de estas transmisiones es el siguiente:

Charla Nº 1, Viernes 2 de Agosto de 12.45 a 13.00 hs.; (repetición), Sábado 3 de Agosto de 21.30 a 21.45 hs.

Charla Nº 2, Viernes 9 de Agosto de 12.45 a 13.00 hs.; (repetición), Sábado 10 de Agosto de 21.30 a 21.45 hs.

Charla Nº 3, Viernes 16 de Agosto de 12.45 a 13.00 hs.; (repetición), Sábado 17 de Agosto de 21.30 a 21.45.

Todos estos horarios son en horas de Montevideo

Aceite adulterado venden a domicilio

La Dirección de Higiene de la Alimentación del Concejo Departamental de Montevideo previene a la población sobre el consumo de aceites comestibles de origen y marcas desconocidas, aparentemente de oliva, que se expenden a domicilio por parte de personas irresponsables.

Tales aceites son —en realidad— de maní o girasol, adicionados o no.

La población debe abstenerse de adquirir tales aceites comestibles que —sin marca reconocida y envases registrados— se expenden como puro de oliva y bajo la apariencia de productos "de contrabando".

Todos los aceites expendidos bajo tales apariencias, una vez analizados, resultaron de girasol o de maní.

Alumbrado escaso en Nueva Helvecia

"Colonia Suiza" bajo el título "Falta alumbrado público en muchas calles" dice lo siguiente:

"Un paseo nocturno por las calles de Nueva Helvecia, cuando las luces de las vidrieras de sus principales negocios están apagadas, nos da la impresión de encontrarnos en la antigua villa de hace varias décadas". Así comienza el mencionado trisemanario un comentario sobre la falta de alumbrado, asegurando que la red pública está muy retrasada en su desarrollo con respecto al crecimiento edilicio y continúa: "Hay calles enteras que practicamente están sin alumbrado, pero hay otras que desde hace veinte años permanecen con la misma iluminación a pesar de que están ocupadas por residencias e instituciones importantes, como es el caso de la calle Germán Imnof cuya precaria iluminación es anulada en buena parte por el arbolado".

El artículo finaliza: Nos hemos preocupado ya en otras oportunidades de este problema y seguimos insistiendo en el mismo, considerando urgente el pedido que hacemos a quienes corresponda vista la importancia adquirida por esta calle ciudadana.

Amplían el plazo para un concurso en Veterinaria

Se comunica a los interesados que el Consejo de la Facultad en sesión del 22 del corriente, resolvió ampliar, hasta el 20 de Agosto de 1957, el plazo de presentación de aspirantes al cargo de Jefe de Departamento del Instituto de Ovinos y Lanas, para el que se llamó por Carteleras Nº 10/1957, de fecha 16 de julio de 1957.

Mucha actividad en los Cursos para Aviadores Civiles

Continúa en forma intensa la actividad de la Escuela de Vuelo del Círculo Aerodeportivo Montevideo en su sede del Aerodrómo "Angel S. Adami".

En los últimos días se ha incorporado un nuevo núcleo de alumnos a las actividades respectivas, los cuales cumplirán los cursos para optar por el Brevet Amateur. Los mismos son los Sres. Julio Lestido, Gordon Little, Enrique Manzanero, José Rivero, Dalmiro Durán y Tonino Lorenzani.

Al mismo tiemo se vienen efectuando gestiones para la adquisición, de acuerdo al mandato de la asamblea de la entidad, de un avión de instrucción y un aparato de entrenamiento cuadriplaza. Actualmente se encuentra abierto el registro en la sede del Círculo Aerodeportivo Montevideo para las personas que deseen incorporarse a los cursos de aviación. Los interesados pueden dirigirse a la sede de la entidad, en el Camino Melilla, o requerir información por el teléfono 22.03.41.

Jornadas vecinales de cultura realizan

A partir del miércoles 6 de agosto, se reiniciarán las Jornadas Vecinales de Cultura organizadas por el Concejo Departamental de Montevideo, de acuerdo con su plan de difusión cultural por distintas zonas del departamento, en los locales del "Colón F. C.", de la Avda. San Martín Nº 3163 y en el de la Comisión Pro Fomento del Barrio Municipal de las Instrucciones de la calle Curitiba Nº 5424.

CARTELERA TEATRAL PARA HOY

[illegible]


CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

[illegible]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

[illegible]



EL COMENTARIO

Habría que aprovechar las ventajas que ofrece una importación de vacas

Mercados a término mundiales de lanas

Con precios en suba se operó para los porcinos

La Federación Rural resolvió celebrar Congreso para tratar sobre comercialización de lanas

Bajo la presidencia del señor Eduardo D. Mac Coll, se reunió el Consejo Directivo de la Federación Rural. Se trataron, entre otros, los siguientes asuntos: Atrasos en los pagos del Frigorífico Nacional.

Precios de comercialización de la producción agraria

PRODUCTOS PECUARIOS

PRODUCTOS AGRICOLAS

Clama la campaña por solución ágil de los pagos del Frigorífico Nacional

Nuevo telegrama de la Federación Rural al Consejo N. de Gobierno

EDUARDO D. MAC COLL, Presidente; HUGO H. LAURNAGA, Secretario.

El Jefe de Policía facilita audiencias a sus subalternos

Una oferta de vacunos reducida dió lugar a una colocación fácil en el Mercado N. de Haciendas

Apertura de la calle Anzani

Hoy se venderá carne y pescado

Sociedad de Criadores de Corriedale del Uruguay

ACTUALIDAD RURAL

La crisis del Frigorífico Nacional

Nota al Consejo Nacional de Gobierno de la Asociación Uruguaya de Criadores de Hereford Americano

Programa de Saeta TV - Canal 10

AVISOS BREVES

Bibliotecas Municipales

EL CONSEJO DE VETERINARIA RECLAMA RESOLUCION SOBRE LA HUELGA DE ESTUDIANTES

YAGUARON

Recuperación de los bañados de Carrasco

Interesante iniciativa de la Soc. de Criadores de Corriedale del Uruguay

Sociedad Criadores de Aberdeen Angus

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES

ACCIONES

TOTAL OPERADO: $ 801.904.00

ASI VA LA BOLSA

AYER SE OPERO CON PLAZA FLOJA, EXCEPTO LOS T. HIPOTECARIOS QUE CONTINUARON SOSTENIDOS.

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

—Me parece Federico que las cosas no andan tan bien!

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

Oro y Divisas en el Exterior

MOVIMIENTO MARITIMO

EN PUERTO

ESPERADOS HOY

LLEGADOS AYER

SALIDOS

Noticias Comerciales

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO ALCANZARON A $ 646.375

MONTO OPERADO

PROMEDIOS DE DOW JONES

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

ACCIONES

Negocios de ayer

CIERRE OFICIAL

LAS ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

TITULOS

ACCIONES

MINISTERIO DE SALUD PUBLICA

LICITACIONES PUBLICAS

NOTICIAS ECONOMICAS

BENEFICIO ESPECIAL DE RETIRO

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

PRECIOS OFICIALES DE CIERRE

CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA

MONEDAS DE ORO

MINISTERIO DE SALUD PUBLICA

LLAMADO A ASPIRANTES

De la Cámara de la Construcción

Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa

La Administración de las Obras Sanitarias del Estado O.S.E.

ARBITRAJES

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

CON DOS ENCUENTROS SE INICIA EL TORNEO INVIERNO

EN EL ESTADIO DE BOHEMIOS JUGARAN ESTA NOCHE LOS LOCALES Y TABARE; GOES - EL FARO

Dará comienzo esta noche la temporada oficial de Basketball, disputándose dos encuentros por la primera fecha del Torneo Invierno. El estadio del Club Bohemios será una vez más escenario para estos cotejos.

Dos encuentros de interés abrirán pues la actividad oficial jugando en primera hora Goes y El Faro y como match de fondo Tabaré y Bohemios.

GOES - EL FARO

Match de atractivos protagonizarán estos equipos. El Faro en la temporada pasada tuvo actuaciones de real valía y Goes al retornar de Segunda de Ascenso también fue entusiasta animador del Torneo Federal pasado.

Lógicamente que cabe admitir en estos primeros encuentros falta de ajuste en el estado atlético de los jugadores y no se puede hacer un cálculo aproximado de lo que puedan rendir los equipos. Pero de cualquier manera es de esperar lucha enconada para lograr el punto en disputa que desde el principio del certamen tiene real importancia.

TABARE - BOHEMIOS

A segunda hora jugarán los dueños de casa con Tabaré. Bohemios retorna de la divisional Segunda de Ascenso, en la que actuó la temporada pasada logrando un rápido retorno a la divisional superior. Como siempre será rival de riesgo para cualquier equipo por más encumbrado que éste sea.

Tabaré, posee un conjunto parejo, con valores destacados habiendo sido en el último Torneo Federal permanente animador del principal certamen. Logró triunfos de gran importancia y siempre estuvo alternando en los primeros puestos. Hoy será rival difícil para Bohemios, pero deberá cumplir de cualquier manera atendiendo de mucho destaque si quiere salir airoso.

Todo hace presumir que la primera fecha del Torneo Invierno tendrá muchos motivos de atracción y será presenciado por gran cantidad de aficionados.

DETALLES DE LA ETAPA

Cancha: Estadio de Bohemios.

A las 20.35: Goes vs. El Faro. A las 22 hs.. Bohemios vs. Tabaré.

Precio de las localidades:

Generales $ 1.20. Socios de los clubs participantes $ 0.60.

VARIOS EQUIPOS DE PRIMERA DIVISION "A" REALIZARON AYER INTENSO ENTRENAMIENTO

Los rivales de mañana finalizaron el training

Varios equipos de Primera División "A" realizaron ayer nueva sesión de práctica intensificando así su entrenamiento para los próximos compromisos oficiales.

PRACTICA DE CERRO

Preparándose para la iniciación del Cuadrangular, Cerro hizo fútbol esta tarde en el field del Club Artigas.

Hubo 70' de fútbol, en dos tiempos de 35' dirigiendo Abel Barros.

Rojos: Conde; Vilches y Villariño; Waldemar González, Oto Vázquez y Soria (Balterra); Ariel Fernández, Pippo, Antonio García (Cobas), Carranza y Villarreal.

Blancos: Bernardico; M. González (Frndoy) y Rodríguez (Silva); Durand (Carrace), Santos Rodríguez) y Balterra (Soria); Focuncula, De Britos (Casuriaga), Cobas (Antonio García), Salomón y Fernández.

Se impuso el conjunto blanco por dos goles a cero, mediante tantos de Porciúncula a los 21' del primer tiempo y Salomón a los 17' del segundo período.

Al promediar la etapa inicial se retiró Pippo lesionado, quedando descartado para el partido con Nacional.

PRACTICA DE DEFENSOR

El plantel superior de Defensor, realizó su práctica semanal de fútbol, previa esta vez al match con Peñarol, en la iniciación del Torneo Cuadrángular.

Dirigiendo Hugo Bagnulo, hubo 90' de fútbol en tiempos de 45'.

Verdes: Lagomarsino (Umpiérrez); Hooldoway y Cáceres; Caraballo (Brunetto), Ponce y Sánchez: tano y Rivas.

Rojos: Radiche; Alvarez y Cilmaco Rodríguez; Casanova, Ferreira y Amaral; Bértola, Piriz, Hernández, Berois y Ferres (Sasia).

Triunfaron los verdes por 5 goles a 4.

En el primer período convirtieron Hernández al minuto y a los 10', Rivas a los 32', Laitano a los 33' y Santolo a los 40'.

En el complemento anotaron Demarco a los 10', Sasia a los 12', Laitano a los 13' y Hernández a los 25'

La ubicación dada a Demarco, obedece al deseo de no exigirlo ya que se encuentra suspendido por el Tribunal Arbitral.

Sosa no practicó por hallarse enfermo.

PRACTICA DE R. JUNIORS

Treinta minutos de gimnasia dirigida por el Teniente Costa Cardozo, tuvieron complemento en 70' de fútbol, en la práctica de los planteles superiores de Rampla Juniors.

La sesión de fútbol, dirigida por Rodolfo Pini, contó con los siguientes equipos:

Azules: Leiva; Majenwsky y Peña; Roque Fernández, Gallo y Velázquez; Cociniello, Gil, Omarini, Douksas y Pérez.

ROJOS: Pedro Rodríguez; Piñeyro y Filomeno; Matto, Castillos y Julius; Villalba (Castelli), Cámpora, Amadeo Rodríguez, B. Piñeyro y Ruben Rodríguez (Roque).

Triunfaron los azules por 5 goles a 5, movilizándose el tanteador de esta manera: Gil a los 6', Omarini a los 10', Villalba a los 15', Gil a los 22' y 25', Villalbe a los 32' y Majewsky de tiro libre a los 38'.

Nueva práctica de fútbol se realizará el sábado.

PRACTICA DE NACIONAL

Culminando la preparación para su compromiso con el Club Cerro, el plantel superior de Nacional realizó una práctica de fútbol en el Parque Central.

Primeramente realizaron 20' de ejercicios de calentamiento, a las órdenes del Teniente Humberto Mendivil.

Luego se disputaron 30' de fútbol los cuales fueron dirigidos por el Ondino Viera, actuando de Juez el Sr. Ricardo Faccio.

Los equipos formaron de la siguente manera:

Blancos: Taibo; Troche y Di Fabio; Collazo, Zruzzesi y Mesías; H. Núñez, R. Núñez, Acosta, H. Rodríguez y Romero.

Rojos: Sosa; Marichal y Bagdasarián; Salvatrey, Carballo y Cruz; Souto, Ambrois, Vidal, Méndez, y Escalada.

El resultado final fue de un empate en cero gol.

Luego de finalizada la práctica los jugadores realizaron 15' de piques y carreras alrededor del campo.

Los jugadores Pulme, Ramos, Rodríguez Caraballo y Rodríguez Andrade concurrieron a sanidad.

El equipo titular que jugará el próximo sábado frente a Cerro, sería el que actuó con camiseta blanca o sea: Taibo; Troche y Di Fabio; Collazo, Bruzzesi y Mesías; H. Núñez, R. Núñez, Acosta H. Rodríguez y Romero.

El plantel fue citado para hoy a las 18 horas en el Parque Central, para realizar una sesión de baños y masajes.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 2 de Agosto de 1957

EL TIEMPO

Estado general del tiempo a las 15 horas de ayer: Sinopsis del tiempo reinante a las 15 horas Cielo cubierto con chubascos en Rocha. Vientos del O. al S. moderados y suaves.

Pronóstico hasta las 15 horas de hoy: Estado general: Bueno. Cielo: Semicubierto. Temperatura: Poco cambio. Vientos: del O. al S. moderados.

Pronóstico para la navegación: Río Grande del Sur: Vientos del Sur al Oeste, moderados y algo fuertes, con chaparrones. Río de la Plata: Vientos del S. al O., moderados y algo fuertes. Costa de la Provincia de Buenos Aires: Vientos del Sur al Oeste, moderados y algo fuertes.

Estado general de los caminos: Regulares en todo el país.

Análisis continental: Una masa de aire polar marítimo continúa cubriendo el país.

Perspectivas para mañana: Bueno.

Temperaturas. — Máximas: Al abrigo, 9º9 a las 14.30. A la intemperie, 13º a las 14. Mínimas. Al abrigo, 6º a las 3. A la intemperie, 4º a las 7.50.

La comercialización del arroz y sus problemas...

(Viene de 3ª página)

gar que ha quedado en difícil situación económica. El señor Pollero fue una persona muy respetada y querida. Actuó como Director de Liceos, tuvo una larga actuación como periodista, hasta que finalmente salió electo diputado.

El Sr. Zavala Muniz dejó constancia de que apoyaba lo manifestado por el Sr. Consejero Viña.

El Sr. Ministro de Instrucción Pública, manifestó: "Ya había tomado en cuenta la situación de la familia Pollero, pues quiero decir que comparto el concepto expresado con respecto al Sr. Pollero. Fue un excelente Director de Liceo, profesor, periodista. Fué además un gran colaborador de la enseñanza. Agregado a todo eso está el afecto que le profesamos, aunque hayamos actuado en distintos terrenos políticos. Dentro de poco tiempo traeré el Mensaje correspondiente.

Prosigue el Campeonato de Pelota

En dos canchas proseguirá hoy el Campeonato Federal de Pelota. Euskal Erria y Wanderers serán escenario de partidos a disputarse en las modalidades de mano y paleta que se jugarán de acuerdo al siguiente detalle:

Cancha de Euskal Erría.

Hora 20: 2ª Categoría de paleta. Nacional vs. Círculo de Armas.

Hora 20.45: 1ª categoría de paleta. Euskal Erría vs. Policial.

Cancha de Wanderers vs. Eukal Erría.

Hora 20.30: 3ª Categoría de paleta. Wanderers vs. Nacional.

Hora 21.15: 2ª Categoría de mano. Wanderers vs. Urug Club.

BOCA JUNIORS DERROTO AYER A RACING: 4 a 2

Se presentó ayer en Buenos Aires el primer equipo del Club Rácing, enfrentando en match amistoso a Boca Juniors.

El encuentro se jugó en la cancha de los "xeneises" y fue arbitrado por el juez inglés Davies.

Los equipos se alinearon así:

BOCA JUNIORS: Musimessi, Cardoso y Edwards; Lombardo, Rattin y Mouriño; González, Molina, Farías, Roselló y Senes.

RACING: Wins, Parada y Guelmo; Verdes, Ruilópez y J. Benítez; A. López, Bergara, Olaza, E. Benítez y Dibot.

Goles de Farías a los 13 y 35 minutos. Resultado parcial: Boca Juniors 2 - Rácing 0. En la segunda etapa anotaron: Senes a los 3' para Boca; Olaza para Rácing a los 8', nuevamente Senes a los 20' y Pérez que sustituyó a Bergara a los 36'.

El encuentro fue discreto con acciones en el medio campo, pero Boca, pese a contar con una delantera poco armónica, fue más codicioso, justificando por ello el resultado de 4 a 2 con que terminó el cotejo.

Rácing si bien no logró conformar mayormente, tampoco defraudó; jugó por momentos bien, con su juego a base de combinaciones, poniendo por momentos en aprietos al equipo locatario.

RESULTADOS DE ANOCHE POR EL TORNEO FEDERAL DE BOCHAS

Prosiguió hoy la disputa del Torneo de Parejas de primera división "Domingo Bucero", quinta fecha, registrándose los siguientes resultados:

Primera Zona

Buena Vista (18) — Mario García y Manuel Tappia.
Atlántico (12) — Césaro Pressa y Félix Fever.
Tito (18) — Ruben Gonzálec y Francisco Cardone.
Peñarol (14) — Raúl Rodríguez y Guillermo Ruggieri.
Aldea (18) — Manuel González y Luis Vittola.
Campbell (9) — José Gómez y Manuel Izquierdo.

Segunda Zona.

Maldonado (18) — Luis A. González y Donato Panizza.
Chacarita (7) — René Blengini y Elbio Rognone.
Unión Ciclista (18) — Héctor Amuedo y Lorenzo de León.
Independecia (12) — H. Branda y Héctor Rosso.
Bella Italia (18) — Pedro Rivero y Luis Cabral.
Nuevos Rumbos (13) — Hermani Cavagnaro y Eleazar Flores.
Viena (18) — Ramón González y José Gómez.
Amdet (12) — Luis A. Pereyra y J. Arrieta.

Tercera Zona

Los Pinares (18) — Waldemar Metedeira y W. Bautereira.
La Vía (8) — Walter Suárez y Francisco Lanzani.
La Enramada (18) — Ramiro Riotorto y Roberto Blanco.
Los Paraísos (11) — Julio Carrasco y Angel Castagna.
Espronceda (18) — Juan C. García y Pablo Pérez.
Oriental (10) — Fugo Btatista y Carlos Zucotti.
Tunder (18) — Alejandro Cartier y Júpiter Santos.
Los "33" (6) — Luis Lopardo y Sebastián Bidegain.
Daniel (18) — Teodoro Abreu y Juan Pérez.
Alción (13) — Walter Garmendia y Alfredo García.

Cuarta Zona.

Sassi (18 — Pedro Pombo y Ramón Carabela.
San Martín (17) — Miguel Panizza y Longino Aero.
Ariel (18) — Nemesio Llovet y Cristobal Cotrofe.
Olimpia (11) — José Mora y José Torrado.
Aguada (18) -- Victor Defacio y Alfredo Dapiaggi.
Capurro (6) — Pablo Altez y Angel Pérez.
Universal (18) — Omar Danielle y Luis Corujo.
Yaguarón (11) — Elbio Rodríguez y Darío Cánepa.
Nueva Palmira (18 — Rodolfo Montemurro y R. Martínez
Colón (17) — Antonio Tronconi y Adolfo Tuyaré.

Quinta Zona.

Independiente (18) — Walter Yade y Ruben Castro.
Angelito (4) — Antonio Rosatti e Isabelino Rodríguez.
A. Olimpia (18) Luis A. Stratta y Armando Copin.
Sayago (12) — Luis Davio y Mario Bava.
Celta (18) — Juan Bruzzone y Juan Pereyra.
Pedro 1º (17) — Sandalio Recalde y Generoso Silvera.

Está de duelo el jugador W. Alberro

Ante el fallecimiento de la Sra. Madre de su jugador Washington Alberro, la C. Directiva del Centro S. Fénix, adoptó las siguientes resoluciones:

1º) Enviar una ofrenda floral al velatorio. 2º) Concurrir en masa al acto del sepelio. 3º) Poner la bandera a media asta en la puerta de la Sede Social por 24 horas



LAS SEMIFINALES DEL T. DE GOLF SE DISPUTAN HOY

Una verdadera fiesta golfística se vivió en los links del Club de Golf del Uruguay, al disputarse los cuartos de finales del Campeonato Nacional de Golf Profesional.

Los campeones rioplatenses Rodolfo Sereda, campeón uruguayo, y Leopoldo Ruiz, campeón nacional argentino, se clasificaron junto con nuestro compatriota Vicente Espinaca y el argentino Juan Das Neves, para disputar las semifinales dl nombrado certamen.

Los encuentros disputados en la tarde de ayer, fueron parejos y árduamente disputados, notándose una alta técnica por parte de los contendores, especialmente tres de ellos: el disputado por el campeón argentino Leopoldo Ruiz que venciera a su compatriota Fidel de Lucca; el de nuestro campeón Rodolfo Sereda que venciera a Pascual Viola y el que el uruguayo Vicente Espinaca derrotara al argentino Romualdo Barbieri, ya que el disputado entre el golfer local José Emoris y el visitante Juan Das Neves fué ampliamente favorable al argentino.

En un partido de trámite muy parejo Leopoldo Ruiz, campeón argentino, venció a su compatriota por dos y uno a jugar o sea que en el hoyo 35 Leopoldo Ruiz llevaba una ventaja de dos hoyos a su favor.

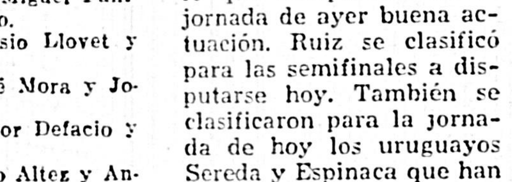
Por la misma diferencia nuestro compatriota Vicente Espinaca venció al argentino Romualdo Barbieri.

El uruguayo Rodolfo Sereda venció también en un partido de acciones muy parejas, a nuestro también excelente golfer Pascual Viola, por tres y dos a jugar, o sea que Sereda llevaba una ventaja de tres hoyos cuando faltaban dos hoyos para culminar el recorrido del partido.

El argentino Juan Das Neves logró un brillante triunfo sobre nuestro compatriota José Esmoris, quien igualó el primer puesto de la rueda de clasificación con el campeón argentino Leopoldo Ruiz, por cinco y cuatro a jugar, o sea que el argentino vencía a nuestro compatriota por cinco hoyos, cuando aún restaban cuatro para terminar el match.

Gran interés reina entre los aficionados por la disputa de los partidos que deberán disputar mañana viernes por las semifinales del mencionado torneo. Los mismos se jugarán a 36 hoyos.

Los partidos para las semifinales, son los siguientes: Rodolfo Sereda (Uruguay) v. Vicente Espinaca (Uruguay); Leopoldo Ruiz (Argentina) v. Juan Das Neves (Argentina).



Los golfistas

argentinos Ruiz y Barbieri que cumplieron en la jornada de ayer buena actuación. Ruiz se clasificó para las semifinales a disputarse hoy. También se clasificaron para la jornada de hoy los uruguayos Sereda y Espinaca que han cumplido muy buenas actuaciones en las distintas etapas de este Torneo de Golf, que se disputa en los links de Punta Carretas.

SE DISPUTARA LA COPA GHIRINGHELLI EN BOWLING

Hoy y mañana en las canchas de Montevideo Bowling se disputará la copa "Ghiringhelli" entre los quintetos de la Asociación Uruguaya de Bowling y su similar argentina, a palos grandes. La delegación argentina arribará a Montevideo hoy y emprenderá el regreso el domingo.

El acto inaugural asistirán las autoridades de la Comisión Nacional de Educción Física, autoridades deportivas y miembros de la prensa.

Estos matches se disputarán en las canchas de Nos. 3 y 4

La hora de comienzo de este evento será a las 21 de Hoy y la revancha tendrá lugar el domingo a las 19 horas.

La Delegación argentina vendrá presidida por el Sr. Mario O. Nicolini, Delegado el Sr. Ovidio Flores; Director técnico Sr. Jorge Amenta y como jugadores: Basilio González, Osvaldo Dodera, José Brecia, Ignacio Gómez, Eladio Crespo, José Antepazo y Guillermo Ovarzu.

Por su parte la selección compatriota quedó integrada de la siguiente manera:

Director técnico: Juan Papadopulos; jugadores: Julio Muchinick, Luis Fontana, José Cadenazzi, Sarki Karputlián, César Rodríguez Macía, Gino Dise Tefani y Aniceto Patrón.

J. Figueroa pidió pase para Nacional

Cuando se esperaba que José Figueroa, solicitara pase para el Club Peñarol en forma sorpresiva el ex jugador de Central, se ha enrolado en Nacional. Ya firmó el pase y también ha sido incluído en el plantel de segunda división de los tricolores.

Volleyball

Peñarol, Enrique López y Stockolmo, derrotaron a Tabaré, Atenas y Capurro respectivamente en la Tercera Etapa del Campeonato Federal de Primera División Masculino, dilucidado en el Gimnasio del Club Nacional de Fútbol.

Stocklomo, cumplió una brillante actuación, prevaleciendo en un encuentro ardorosamente disputado y contando con la descollante actuación de Bernárdez, gravitante en el triunfo de su sexteto, y de Amicis, que en todos los sectores del rectángulo, también Acal, alcanzó a sobresalir.

En el "chico" inicial, Capurro actuó con orden y recién en los tantos decisivos, bajó la guardia, ya que su antagonista, logró sobrepasar el bloqueo interpuesto, hecho que aconteció en el segundo tiempo.

El conjunto aurinegro, venció fácilmente a Tabaré, que si bien tuvo entusiasmo, pagó caro tributo a su novicidad en la divisional superior.

Enrique López, conformó una perfomance de superiores ribetes, derrotando a Atenas, que en el segundo "chico" actuó en forma deficiente.

Los detalles del espectáculo fueron los siguientes:

Peñarol 15/15, Tabaré 10/5.

Peñarol: Klisuain, Pancera, Miloc (capitán), Waschmudtch, Héctor y Miguel Guida y Pittamiglio.

Tabaré: Tambasco (capitán) Martínez, Massa y Bengochea. Borghini, Fernández, González,

Director técnico de Peñarol: Hugo Romanelli.

Director técnico de Tabaré: Verghinella.

Enrique López 15/15, Atenas 11/2

Enrique López: Carcamo Mas, Ventura, Muniz (capitán), Amoroso, Batagnini, Pereyra y Cedeira.

Director técnico: Alberto López.

Atenas; Genta, Manacorda, Silva (capitán), Aparicio, Pereyra, Cossio, Lara y Petrone.

Director técnico: Jorge Delgado.

Jueces: González y Brandisela.

Stockolmo 15/15, Capurro 13/8.

Stockolmo: Bernardez, De Amicis (capitán), Corengia, Costa. Lara, Petrone.

Director técnico: Eduardo Arabi.

Capurro: Souto, Nogueira (capitán), E. y R. González, Baccino, Sanguinetti y Usher.

Director técnico: F. González.

Jueces: Bonin y Cooper.

Cancha: Gimnasio del Club Nacional de Fútbol.

En el Euskal Erría

En Euskal Erria, se cumplió ayer buena actividad interna. Jugándose a paleta y mano se dieron es las cifras finales, los siguientes resultados:

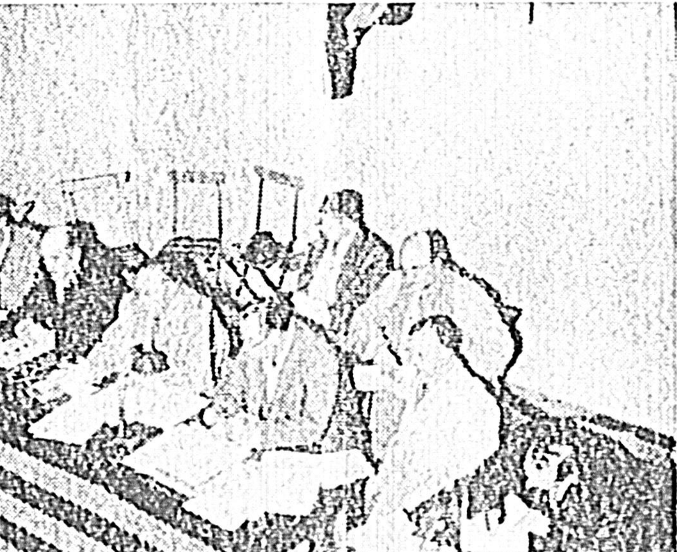
Pereira y Mesa 35, Bidondo y Ferreiro 30.

Fernández 30, Fagalde 26.

Salari y Osorio 40, Larrieux y Garciandia 32.

Peña y C. Martí 30, G. Pereira y L. Pereyra 30.

C. Bernal 30, Z. Bonino y L. Paolillo 26.



La Asamblea en Peñarol

Las notas gráficas nos muestran en primer lugar la mesa que presidió el acto y una parte de los asociados que asistieron a la Asamblea en la que se discutieron reformas en el Estatuto del Club Peñarol.

FIJARON LOS DETALLES DE LA PROXIMA ETAPA DE F. AMATEUR

La Liga Amateur celebró su acuerdo semanal ordinario, bajo la presidencia del Sr. Rodolfo Rodríguez Dutra, decidiéndose solicitar afiliación a la Confederación del Sur, con el propósito de que el seleccionado de Montevideo participe en los campeonatos regionales.

Se fijaron los siguientes encuentros para mañana:

Willman v. Bohemios. Cancha del primero; Lito v. Carrasco Lawn Tenis, cancha del Centella; Reformers v. Albino, cancha de Boisso Lanza; Montevideo Rowing v. Mauá, jugarán en la cancha de Mauá; For Ever v. Rieles, cancha de San Borja.

Se dispuso ratificar la fecha del martes 6, para la realización de la entrega de premios correspondiente a los campeonatos del año 1956, oportunidad en la que se obsequiarán banderines, a las autoridades salientes, y posteriormente, se realizará un lunch a los representantes de la prensa.

Se designó orador, recayendo la designación en el presidente Sr. Rodríguez Dutra.

Pasó al Tribunal Arbitral, el formulario del encuentro Mauá-Bohemios.

El Consejo de la Liga Amateur del grupo "B" fijo siguientes partidos para mañana.

Mnrador Rosado v. Uruguay Colombes, cancha de Colón; San Juan v. Pereda, cancha de Boca Juniors (Colón); Aguada v. La Camche, cancha Nº 5 (Almacén Perrone); Arizona v. Federal, cancha de Casañez.

Capitol se adjudicó el encuentro que debía disputar contra Atlántico, por no presentarse su adversario.

Se recibió una nota del Tribunal de Penas, comunicando que ha fijado para sesión, los jueves de 19.30 a 20.30.

El organismo punitivo, comunicó que los jugadores que cometan graves transgresiones, al ser expulsados, quedan automáticamente suspendidos.

Se cita a los siguientes jueces para prestar declaraciones Rossi, Sarabi, Robello y Sosa Almeida.

JORNADAS DE INTERES SE VIENEN CUMPLIENDO POR LOS CAMPEONATOS EN DISPUTA EN CIUDADES DEL INTERIOR

Las lluvias caídas el último fin de semana malogró la actividad futbolística programada en diversas localidades del interior, aunque en otras la etapa pudo cumplirse igualmente. Si bien, debe lamentarse la suspensión en distintos medios adictos al fútbol, no cabe duda que acrece semana a semana el interés que despierta en el interior del país la disputa de los torneos regionales del fútbol. Una visión recogida por ANI, la última semana, permite expresar lo que sigue:

PAYSANDU —

Las derrotas de Wanderers por 3 a 1 frente a Estudiantil, de Boca; de Sacra, ante Centenario por dos a uno, con gol sobre la hora, y la victoria de Litoral, venciendo fácilmente a Sud América por tres a cero, determinaron que al finalizar la primera rueda del torneo de Honor de fútbol sanducero, Wanderers y Litoral empaten la primera colocación, totalizando ambos 10 puntos. Los siguen, con 8, Boca de Sacra, Centenario y Rampla Juniors; con 5, Estudiantil; Misiones con 4 y Sud América, cierra la tabla con tres puntos.

Ahora, Wanderers y Litoral deberán enfrentarse para definir la Copa en disputa en la primera rueda, cosa que se considera ocurrirá el domingo próximo, siguiéndose luego con los matches correspondientes a la segunda rueda del máximo torneo del fútbol de Paysandú.

En Primera "B", donde River Plate es líder con amplia ventaja, no pudo disputarse totalmente la segunda fecha de la segunda rueda, por falta de vigilancia policial.

FLORIDA —

Atlético se adjudicó el torneo de "Veteranos", al vencer en la final a Quilmes por tres goles a uno, en el único match jugado en la ciudad de Florida. La Liga Departamental organizó a fines del año pasado, un campeonato de primera división, denominado "Veteranos", por ser de homenaje a los futbolers veteranos de Florida, disputándose una hermosa copa, donada por el Sr. Juan Carlos López Terceiro, deportista floridense desde hace muchos años radicado en Buenos Aires.

El domingo último se dió término a dicho torneo, jugándose el match final entre los equipos del Club Atlético Florida y España.

El cotejo que tuvo por escenario el Estadio Campeones Olímpicos, arbitrado por el Sr. Marcos Benítez, terminó con la victoria de Atlético por 3 a 1, imponiendo su superior organización y el oportunismo de sus ágiles. Atlético formó con: López; Segredo y Matteo; García, J. García y Zócalo; Rodríguez, Dodera, Videla, Sabanés y Moreno. España, con: Trucido; Martínez y Mattos; C. García, Rey y Patrón; Ripeiro, González, Vidal, Fernández y Galloso. Sabanés, Videla y Rodríguez anotaron para el Atlético y García para España.

También en el Departamento de Florida, gana en interés el certamen futbolístico organizado en aquel paraje, por la Liga de Casupá.

Esta institución, fundada el 11 de abril de 1943, está dilucidando un importante campeonato, que tiene por puntero invicto al Club Estrella América, que en la última fecha venció por un gol a cero, al Club Fraternidad. La ventaja de Estrella América frente a su más cercano perseguidor, justamente, Fraternidad, es de cuatro puntos. El torneo se viene registrando con corrección tal, que al finalizar la primera rueda, se ha registrado sólo una expulsión del campo de juego.

COLONIA —

Peñarol continúa al tope de la tabla de posiciones del torneo departamental de Colonia, aventajando a sus inmediatos perseguidores Plaza y Juventud. Cisneros (Peñarol) es el goleador máximo del torneo, con 12 anotaciones: lo sigue con 11 goles, Vidal, también de Peñarol.

TREINTA Y TRES

Se disputó una nueva etapa del torneo departamental. El puntero Huracán venció a Rodó por 3 a 2 y acrecentó su ventaja. Asimismo, se disputó el interesante match amistoso entre el Seleccionado Estudiantil de Melo y el Seleccionado Estudiantil local, vencieron los "arachanes" por 3 goles a 2.

SORIANO —

Independiente venció a Nacional por 3 a 2. Peñarol y Olímpico empataron 1 a 1 y Artigas y Asencio que jugaron sólo 17 minutos empataban sin goles, por una nuva fecha del "Torneo Competencia" de la Liga de Fútbol de Soriano. El match Bristol v. Con los Mismos Colores, fué suspendido por lluvia, aconteciendo otro tanto, con los matches de División de Ascenso.

CERRO LARGO —

Boca venció a Artigas por 3 a 2 y Armiño se impuso a Olimpia por 3 a 0, en la nueva etapa del Torneo de Fútbol de Melo. Asimismo, en círculos deportivos de aquella capital se compensa favorablemente la campaña que ha iniciado el Club Olimpia en procura do modernizar y ampliar su sede social. Se calcula que las nuevas obras insumirán alrededor de cien mil pesos.

TACUAREMBO —

Un solo encuentro se disputó por el Torneo Departamental de Tacuarembó, el domingo último. Ferrocarril, que viene jugando muy bien, al punto de cumplir actuaciones de real mérito, se impuso a Tito Borjas, por 8 a 4.

A su vez, en Paso de los Toros, Colón venció a Amsterdam por uno a cero; Huracán a Defensor por tres a cero y Belgrano empató con Oriental en un gol por bando.

SALTO —

Universitario venció a Independencia por 4 a 2; Ferrocarril a Chaná por 4 a 1; Nacional a River por 4 a 2 y Uruguay a Hindú por 2 a 1. Se cumplió así la primera fecha de la segunda rueda del Torneo Departamental.

RIVERA —

Huracán de Rivera, se clasificó campeón del "Torneo Preparación". Habiendo finalizado el mismo, empatado entre Huracán, Sarandí y Peñarol, se disputó un torneo relámpago triangular para definir al campeón, que terminó con el triunfo de Huracán por "gol average".

RIO NEGRO —

Ha trascendido en los medios deportivos fraybentinos, bien informados, que por parte del Club Anglo, estaría a punto de perder los puntos ganados, frente a Laureles y Nacional, por haber utilizado un jugador inhabilitado.

La resolución definitiva habrá de emanar próximamente de la Liga Departamental, donde se substancia el caso.

LAVALLEJA —

En acuerdo realizado por la Liga epartamental de Fútbol de Lavalleja, se resolvió iniciar el "Campeonato Departamental" de la Divisional A, el próximo 4 de agosto, con la intervención de los siguientes clubes: Nacional, Sportivo Minas, Lavalleja, Olimpia, Barrio Olímpico, Las Delicias, Central y Estación.

El período de pases venció la semana pasada y 117 jugadores, solicitaron pases para diversas instituciones.

MALDONADO —

Muy interesante se están tornando las justas futbolísticas de Maldonado donde actúan players de destacados antecedentes. El torneo se divide en tres zonas, Maldonado, Oeste y San Carlos, y tiene como animadores en las mismas a los conjuntos de Unión, Tabaré, Libertad y atético.

Noticioso Deportivo

ENCUENTRO AMISTOSO. — Bajo una persistente llovizna se enfrentaron los Juveniles y Menores de Naga y Barcelona, en contienda disputada amistosamente en la cancha de Naga.

En el primer encuentro de la noche Barcelona venció por 5 puntos de diferencia, tras establecer una leve superioridad. Los Juveniles de Naga batieron a su adversario por 43 a 43 reaccionando en el decurso de la etapa complementaria, ganando ajustadamente.

Los detalles técnicos fueron los siguientes:

Menores: Barcelona 20, Naga 15.

BARCELONA: Hugo Raffallian 2, oJsé Wenko 2, Pablo Marinovich 5, Ramón Diufech 5 y José Wolodki 4.

NAGA: Hebert Gomez 5, Gustavo Carame 1, Aldo Rissoto 1, Luis Olivera, Juan Furlong 8, Walter Gentile.

Primer tiempo: Barcelona 10 Naga 8. Juez: Victor Rodríguez.

Juveniles: Naga 48, Barcelona 43.

NAGA: Juan Cisternes 6, Enrique Paz 12, José Rodríguez 5, Alberto Salba Agaray 18, Luis de León, Ruben Perez, Juan Olivera, Jorge Payet, Juan Pinello, Juan Gretter 7.

BARCELONA: Danto Deris 9, Enrique Trillo 9, Walter Mendez 17, O. Suarez 6, José Wenskp 2, Nelson L. Pion, Pablo Marinovich.

Primer tiempo: Barcelona 21, Naga 20. Juez: José A. Riolfo. Cancha de Naga.

CICLISMO. — PARA CONSIDERAR asuntos relacionados con los Campeonatos Americanos de Ciclismo, están citadas las siguientes comisiones, para el día martes 6 a las 19 y 15 horas en la calle Canelones Nº 982: Comisión de Finanzas: Sres. Victor Farinasso, Albérico Passadore y Dr. Juan J. Grille. Comisión de Alojamientos: Dr. Julio C. Durdos y Esc. Salvador Lenzuen.

PEÑAROL Y RACING EN QUINTA juegan en el Estadio. — Se ratificó la realización del encuentro de 5ª División "A" entre Peñarol y Racing para el sábado como preliminar del match apertura por el Torneo Cuadrangular.

CAMPAÑA SOCIAL EN FENIX. — El Consejo Directivo del Centro A. Fénix ha dispuesto la realización de una intensa campaña social. A tales efectos se han designado varias sub-comisiones que saldrán por distintas zonas a los efectos de enrolar en los registros nuevos socios.

EL COMBINADO DE CUARTA División. — El próximo 25 el combinado de Cuarta División realizará un encuentro en el interior del país. Aún no se ha fijado la ciudad en que se presentará. Mañana se realizará una reunión para concretar ese encuentro.

ELADIO BENITEZ FELICITADO.— El Consejo de Cuarta resolvió enviar a E. Benitez una nota de felicitación por su excelente debut en encuentros internacionales.

Eladio Benitez comenzó su carrera deportiva en esa divisional.

LIVERPOOL EN PASO DE LOS Toros. — Los equipos de Primera y Segunda División de Liverpool se presentarán el próximo domingo en Paso de los Toros enfrentando a los seleccionados "A" y "B" de esa localidad.

EL DESTINO DE LAS INSTALAciones deportivas del predio de la Exposición Nacional de la Producción. — La Comisión Nacional de Educación Física solicitará al Concejo Departamental el usufructo de las zonas deportivas y construcciones de esa misma índole que están situadas dentro del predio de la Exposición Nacional de la Producción.

..SE ESTUDIARA LA POSIBILIDAD de crear una Plaza de Deportes en la Escuela del Solar de Artigas en el Paraguay. — En la última reunión realizada por la Comisión Nacional de Educación Física, se destacó que, en el lugar donde pasó sus postreros años nuestro prócer máximo, Gral. José Artigas, funciona una escuela con maestros uruguayos que cuenta con una gran cantidad de alumnos de localidades vecinas, como, por ejemplo, Curuguaty.

Estos niños carecen de recreación y Plaza de Deportes.

Ante estos antecedentes la Comisión Nacional de Educación Física solicitará al señor Ministro de Instrucción Pública Prof. Clemente Ruggia, el estudio de las posibilidades que puedan existir para que el Uruguay funde una Plaza de Deportes anexa a esa Escuela, y envíe docentes uruguayos especializados en la materia.

NOTICIAS DEL INTERIOR. — MELO, 1º, (Ani). — LA ASOCIAción de Volantes Arachanes, designó la autoridad que tendrá a su cargo la realización del Gran Premio "Melo Ciudad de Turismo" que se disputará el próximo domingo en el trampolín arachán.

Dichas designaciones han recaído en las siguientes personas: Director Gral. de la prueba, Sr. Jorge W. Duarte; comisarios generales, Julio Fernandez y Raúl Santa Cruz; jefe de planillas, R. Gustavo Escudero; jefe de abastecimiento, Dr. Roberto Cabrera y José Luis Ariztegui; jefe de banderas, Benito Aroztegui (hijo) y cronometristas, Eduardo Shaw, Ignacio Licha, Araoz Alfaro y Luis A. Nuñez.

TRINIDAD, 1º, (ANI). — EL PRÓximo 10 del corriente se realizará en los salones del Aero Club de Flores, organizado por el grupo de practicantes del 7º año, una serie de torneos de rummy, truco, y otros juegos de salón, para los cuales ya ha abierto las inscripciones.

Además el citado día a partir de las 21 horas, tendrá lugar una reunión bailable.

NOTICIAS DEL EXTERIOR. — GINEBRA, 1º, (Ansa). — EL ITAliano Alfredo Sabbadin ganó la novena edición de la vuelta ciclística del Ticino, recorriendo los 211 kms. en 5 hs. 48' 22". En el segundo lugar se clasificó Barale (Italia) a 1' 10". Tercero Adriaenssen (Bélgica), con el mismo tiempo.

MOSCU, 1º, (UP). — EN EL TORneo de basquetbol del Festival de la Juventud, los brasileños se adjudicaron una excelente victoria sobre el equipo de China, por 76 tantos contra 72.

El encuentro fué muy reñido y al promediar los chinos estaban en ventaja de 43 a 37, pero en la mitad final los sudamericanos reaccionaron y a punta de esfuerzo doblegaron a sus antagonistas.

MADRID, 1º, (UP). — EL CLUB de football de segunda división Jaen F. C., ha fichado al jugador uruguayo Moll, para que actúe en sus filas la temporada próxima.

BUENOS AIRES, 1º, (UP). — EL preseleccionado de fútbol que deberá enfrentar a Chile y Bolivia en una eliminatoria de la Copa del Mundo, cumplió una practica satisfactoria, batiendo por cinco goles a cero a un combinado de primera división "B".

En el período inicial, cuando el preseleccionado se puso en ventaja, por uno a cero, se alineó con figuras ya consagradas en el sexteto posterior y una delantera joven, con la excepción del veterano Labruna. La etapa complementaria fué aprovechada por el Director Técnico Guillermo Stábile para probar valores de reciente promoción. Los tantos del vencedor fueron anotados por Juarez, Zarate (tres) y Senes.

MILAN, 1º, (Ansa). — EL JUGAdor de fútbol noruego Bredesen, que regresó días pasados a su patria, a raíz de sus condiciones de salud, acaba de informar al club Milán su intención de acatar el contrato y volver pues, a Italia.

Sin embargo, Bredesen no actuará más en el cuadro del Milán ya que este club lo cedió al Udinese en cambio del sueco Lindskog.